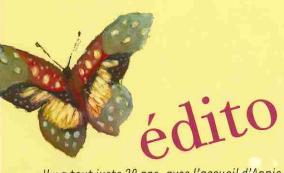


La Route du Cirque

DU 18 AU 26 AOÛT 2006

NEXON

Haute-Vienne/Limousin/France



Il y a tout juste 20 ans, avec l'accueil d'Annie Fratellini et de son École Nationale du Cirque par la Municipalité Nexonnaise de l'époque, le cirque allait marquer son empreinte durable en terre Limousine.

Malgré ce grand nom, il s'agissait bien d'un pari fou d'implanter le cirque à Nexon, au cœur d'une ruralité que nous faisons découvrir depuis à de nombreux visiteurs, puisque plus de 240 000 personnes ont fréquenté l'univers du cirque en 20 ans, soit plus de 100 fois la population de Nexon!

Deux décennies plus tard, l'histoire du cirque à Nexon et en Limousin s'écrit avec d'autres rencontres et compagnonnages pour de futurs récits et rêves de création.

Venez rejoindre La Route du Cirque 2006 et ses 50 artistes, ses 16 représentations, ses 7 propositions dont 1 création nationale, son équipe, partager de l'émotion, des petits et grands bonheurs, de la réflexion, de la légèreté, des coups de cœur, des choix artistiques pour une Route du Cirque inscrite dans son époque.

Une Route du Cirque colorée et représentative de la diversité circassienne d'aujourd'hui, et toujours proche du lien qui nous est cher, "tradition et contemporanéité".

> Direction MARC DÉLHIAT – GUILOUI KARL

Calendrier

| DATES | | COMPAGNIES | SPECTACLES |
|--------------------------|------------|-------------------------------------|--|
| Vendredi 18 août ★ | 21 h | PROPOS | Z000 |
| | 22 h 30 ★ | LUDOR CITRIK | Je ne suis p <mark>as u</mark> n numéro |
| Samedi 19 août ★ | 18 h 30 | MAX ET MAURICE | Oups! |
| | 21 h | PROPOS | Zooo |
| | 22 h 30 ★ | LUDOR CITRIK | Je ne suis pas un numéro |
| Dimanche 20 août | 18 h 30 | MAX ET MAURICE | Oups! |
| Lundi 21 août ★ | 20 h 30 | LES INTOUCHABLES | Trapezi, Butterfly, Chair |
| | 22 h ★ | JANIE FOLLET | Moi y'a une chose que |
| Mardi 22 août ★ | 20 h 30 | LES INTOUCHABLES | Trapezi, Butterfly, Chair |
| | 22 h \star | JANIE FOLLET | Moi y'a une chose que |
| Mercredi 23 août | 21 h | MAX ET MAURICE | Oups! |
| Jeudi 24 août | 21h ★ | MARIPAULE B. et PHILIPPE GOUDARD | Motusse et Paillasse, clowns |
| Vendredi 25 août ★ | 18 h 30 ★ | MARIPAULE B. et PHILIPPE GOUDARD | Motusse et Paillasse, clowns |
| | 21 h | NUMÉRO(S) NEUF(S) | Soirée Numéros avec l'Ensemble Epsilon, quatuor de cuivres |
| Samedi 26 août * | 18 h 30 | MAX ET MAURICE | Oups! |
| | 21 h | NUMÉRO(S) NEUF(S) | Soirée Numéros avec l'Ensemble Epsilon, quatuor de cuivres |

^{*} Forfait 1 soirée: 20 € pour deux spectacles

^{*} Tarifunique: 10 € le spectacle

COMPAGNIE PROPOS

1000s, corde, fil, jonglage, BMX, danse...

Vendredi 18 août à 21 h Samedi 19 août à 21 h

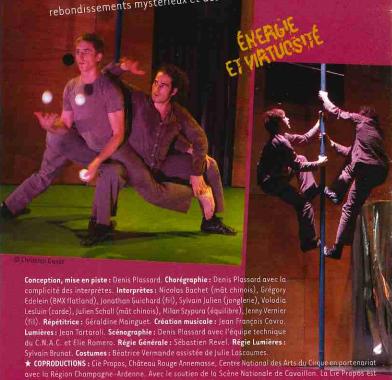
Chapiteau Permanent/Parc du château Tout public

uand un chorégraphe rencontre les artistes sortis du CNAC (Centre National des Arts du Cirque de Châlons-en-Champagne), ça donne Z000 : un spectacle, entre cirque et danse, entre piste et décor.

Les techniques de cirque se mettent au service de l'écriture chorégraphique de Denis Plassard, pour une mécanique infernale où les événements s'enchaînent avec une précision diabolique. La piste est un zoo. Divisée en trois cages, elle propose trois

points de vue sur une société loufoque et complexe.

Comme dans un jeu de construction, nous nous délectons des rebondissements mystérieux et des conséquences imprévisibles...

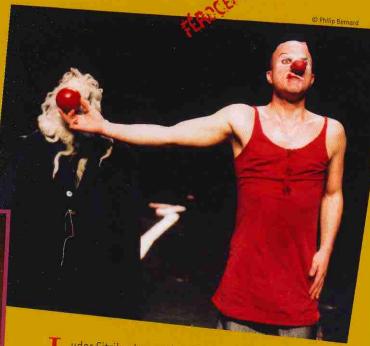


LUDOR CITRIK

Je ne suis pas un numérō

Vendredi 18 août à 22 h 30 Jeudi 25 août à 22 h 30

Durée: 1 h 10 mn Salle Georges Méliès A partir de 8 ans



udor Citrik, clown et bouffon, naïf et cruel, caractériel Let acide, tendre et truculent, un paranoïaque en manque d'amour, un enfant perverti au cœur atomique, une bête d'humanité qui bave de la tendresse. Il a ses coulisses et tous les personnages qui l'accompagnent. Il partage avec le public ses incertitudes d'un présent déjà écrit.

Grand démystificateur, il met à bas les sacro-saintes lois de la représentation théâtrale et circassienne.

Conception, interprétation : Cédric Paga, Lauréat Jeunes Talents Cirque 2002 Coup d'œil oblique précieux : Gilles Defacque - Appréhension du corps sensible : Anne-Catherine Nicoladzé - Lumière : Jean-Philippe Janssens - Costumes : Catherine Lefebyre. * PRODUCTION: Le Prato - Théâtre International de Quartier - Lille

COMPAGNIE MAX ET MAURICE

Oups! Clowns, acrobatic, contorsion, jonglerie, monocycle, corde volante, musique...

Samedi 19 août à 18 h 30 Dimanche 20 août à 18 h 30 Mercredi 23 août à 21 h Vendredi 25 août à 18 h 30

Durée: 1h 20

Chapiteau de la Cie/Parc du château

À voir en famille

ne histoire de Zeppelin comme prétexte, un décor en toc mais somptueux et des artistes généreux. Pas de messages abracadabrants et dithyrambiques. Juste le plaisir de jouer et d'offrir au public un moment simple et chaleureux, de rire, d'émotion et rien de plus.

Oups! on le prononce en guise d'excuse, une main devant la bouche. Ici, deux clowns, Max et Maurice, sincères mais maladroits, nous concoctent une popote aux saveurs foraines et enchaînent les catastrophes. Heureusement, des artistes de cirque, beaux et héroïques, ainsi que de talentueux musiciens sont de la partie...

Acrobatie de comptoir, coups de balai et coups de théâtre : tout y est! il y a de la bouffonnerie dans l'air!



CRÉATION COLLEC nanuel Gilleron. Œil extérieur : Vincent Martin. impositeur, musicien), Valentin Bellot (acrobate, tissu), Sandrine Colombet (contorsionniste, acrobate), Antoine Deschamps (clown, jongleur), Emmanuel Gilleron (clown, jongleur), Olivier Landre (monocycle), Olivier Verzelen (porteur acrobate, corde volante).

★ COPRODUCTIONS : Centre Régional des Arts du Cirque de Basse Normandie, Cirque~Théâtre d'Elbeuf—Centre Régional des Arts du Cirque de Haute Normandie, Espace Jean Vilar - Scène Conventionnée - Ifs (14), Scène Nationale 61, Espace Culturel de la Pointe de Caux - Gonfreville l'Orcher (76). Remerciements à l'Acte Théâtral. * SOUTIENS : D.M.D.T.S., Direction Régionale des Affaires Culturelles de Basse-Normandie, Conseil Régional de Basse-Normandie, Conseil Général du Calvados - O.D.A.C. C, Conseil Général de la Manche, ODIA Normandie. Spectacle accueilli avec le soutien de l'ONDA (Office National de Diffusion Artistique).

COMPAGNIE LES INTOUCHABLES

Lundi 21 août à 20 h 30 Mardi 22 août à 20 h 30

Durée : 50 mn Chapiteau permanent Parc du château Tout public

Trapèze, danse, vidéo

Dénélope Hausermann développe un travail autour du trapèze, de la danse et de la vidéo, entourée d'une trapézistedanseuse, d'un musicien-comédien, d'une compositrice ethnologue Elle expérimente des agrès inédits : Trapezi signifie table en grec. et d'une créatrice lumière-vidéo.

L'objet table est ici détourné de sa fonction première, meuble utilitaire ancré dans le quotidien, pour devenir le support de la trapéziste. Cet agrès fait bien plus que remplacer le trapèze classique dans sa fonction. Il devient un élément scénographique et artistique à part entière dans lequel s'inscrivent les corps. La "tablesocle-agrès" est accompagnée de deux objets supplémentaires, détournés en tra-

pèze : une chaise et une plateforme-jardin...

Conception : Pénélope Hausermann, Lauréate SACD — Numéro(s) Neuf(s) Auteurs de Cirque 2005. Interprètes : Pénélope Hausermann, Laetitia Boyer Rancelli. Musicien : Benjamin Ritter. Création sonore : Benjamin Ritter en collaboration avec Cécile Chagnaud. Création vidéo et lumière : Sylvie Garat. Décor : Nil Admirari. Accroches aériennes: Haut et court. ★ COPRODUCTION: Les Arts à la Rencontre du Cirque — PRAC de Nexon (Haute-Vienne/Limousin). Résidences de création : 2 résidences à Nexon, mars et juillet 2006 🖈 SOUTIENS : Ministère de la Culture et de la Communication — Direction de la Musique, de la Danse, du Théâtre et des Spectacle (DMDTS), SACD, Théâtre du Maillon - Strasbourg, L'Avant-rue - Friche Théâtre Urbain, Nil Admirari.

Moi y'a une chose JANIE FOLLET ie j'comprends pas est la beauté

Lundi 21 août à 22 h Mardi 22 août à 22 h

Salle Georges Méliès A partir de 12 ans

es dents... c'est la confession d'une femme. On sait pas ⊿trop son âge, on sait pas trop d'où elle vient. Elle vient nous vider son sac. Elle vient nous raconter ses p'tites misères passées. Ses p'tites misères d'adolescence, l'appareil dentaire, les meilleures amies, les Sébastiens... Ca serait le début d'une série de confessions... Premiers constats, premières interrogations – sur la féminité en premier lieu, sur son rôle, sur comment s'accomplir, sur... la beauté. _"C'est quoi les règles du jeu?" se demande-t-elle? Janie Follet





Textes: Janie Follet et Gilles Defacque. Mise en scène : Gilles Defacque. Mise en lumière : Guy Fabre. Développement danse : Angèle Micaux sous l'œil de Crisaline Gallet, Remerciements à Isabelle Clément,

* PRODUCTION : Le Prato - Théâtre International de Quartier - L<mark>ille</mark>



O Billes/Louise Defacque

COMPAGNIE MARIPAULE B. PHILIPPE GOUDARD

otusse et Jeudi 24 août à 21 h llasse, Jeudi 25 août à 18 h 30

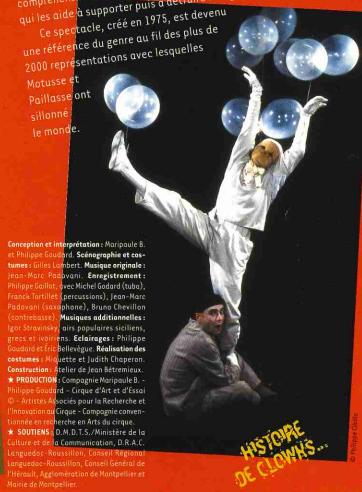
Salle Georges Méliès Tout public

owns

Duo clownesque

otusse & Paillasse, clowns est un spectacle qui fait rire parce qu'on y voit un homme gauche et naif tenter de pathétiques approches de l'Autre, éthéré et lunaire.

De maladresse en tendresse, de certitudes dérisoires en profonde compréhens on se tisse un lien d'amour entre ces deux personnages qui les aide à supporter puis à détruire le Big Boss qui les asservissait...



Numéro(s) neuf(s)

avec L'ENSEMBLE EPSILON, quatuor de cuivres

Vendredi 25 août à 21 h Samedi 26 août à 21 h

Durée : 2 h 15 (avec entracte) Chapiteau permanent/Parc du Château

Tout public

↑lin d'œil pour vingt ans de cirque à Nexon avec deux Asoirées exceptionnelles de numéros contemporains et traditionnels qui illustreront bien ce slogan qui nous est cher, "tradition et contemporanéité", un beau moment de fête à partager.

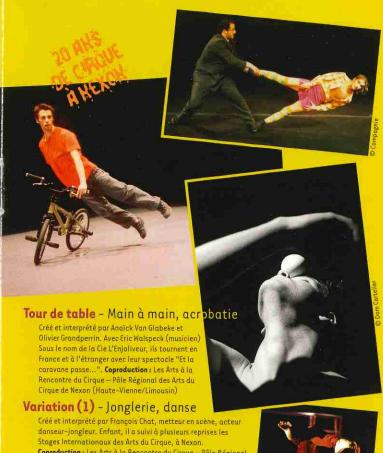
Numéro(s) Neuf(s) — Auteurs de Cirque a pour objectif premier de participer par la création de pièces courtes, à la promotion de numéros actuels et à la notion d'œuvres/auteur de cirque, ainsi qu'à la mise en évidence de la vitalité, de la jeunesse et de la plura-

lité des esthétiques du cirque actuel.

Six de ces numéros ont été créés pour la manifestation Numéro(s) neuf(s) initiée et coproduite par la SACD dans le cadre de son Action Culturelle Arts du Cirque, sous l'impulsion de Philippe Goudard, administrateur cirque à la SACD. Le Pôle Régional des Arts du Cirque a bénéficié du soutien de la SACD en 2006 pour l'accueil des trois numéros en résidence de création.

Conception de la soirée: Marc Délhiat, Guiloui Karl — Soutien: SACD (Société des auteurs et compositeurs dramatiques) — Coproduction : Les Arts à la Rencontre du Cirque — Pôle Régional des Arts du Cirque de Nexon (Haute-Vienne/Limousin)





Coproduction: Les Arts à la Rencontre du Cirque — Pôle Régional des Arts du Cirque de Nexon (Haute-Vienne/Limousin)

Je est où tu suis, environ - Vélo BMX, équilibres

Mise en œuvre de Yoann Demichelis en collaboration avec Grego Edelein et Matthieu Ferry, Coproduction: Les Arts à la Rencontre du Cirque — Pôle Régional des Arts du Cirque de Nexon (Haute-Vienne/Limousin) — Soutien: Théâtres Acrobatiques — Marséille

Fardeau - Portés acrobatiques

Créé et interprété par Anne De Buck et Mikis Minier-Matsakis Mise en scène : Aurélien Bory – Duo créé dans le cadre de

Numéro(s) Neuf(s) — Auteurs de Cirque 2005 à Furies. Adolescente, Anne De Buck a suivi les Stages Internationaux

des Arts du Cirque, à Nexon — **Soutien :** Centre des Arts du Cirque de Lomme et Défi-Jeunes.

Prix de la Presse et Prix de la Piste aux Espoirs - Tournai - 2005

Tangage par temps gris - Anneau au sol

Créé et Interprété par Tanguy Simonneaux — Œil extérieur: Freddy Desverronière.

Coproduction: Le Prato — Théâtre International de Quartier — Lille

Escarpolette - Corde volante escarpolette

Créé et interprété par Maxime Mestre—Coproduction : Masia d'en Cabanyes (Espagne) et Cheptel Aleikoum

La jupe - Contorsion

Extrait du spectacle Humanimal. Créé et interprété par Lucille Brunet au Studio de Création de l'École du Cirque Italo Medini

...Et d'autres numéros surprises pour faire "neuf(s)"

Librairie du Cirque Accueil-Information-Billetterie

> Du samedi 12 au samedi 26 août Écuries du Château de Nexon Ouvert tous les jours de 11 h à 20 h - Entrée libre

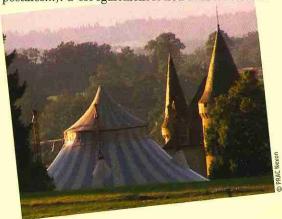
Témoin du passé équestre prestigieux de l'ancien Haras de Nexon, écuries du XIXe siècle, ce lieu convivial, ouvert à tous, du plus petit au plus grand, accueille la Librairie du Cirque.

Romans, livres d'art, revues spécialisées, dessins... sont autant de merveilles représentatives de la diversité des arts du cirque.

La Librairie du cirque consacre également tout un espace à la jeunesse avec ouvrages, objets et jouets de cirque. Et pour ceux qui du rêve veulent passer à la pratique, du matériel de jonglerie leur est proposé: balles, diabolos, massues...

C'est aussi le lieu où vous trouverez toutes les informations sur le festival et l'ensemble des éditions de La Route du Cirque (affiches,

cartes postales...). C'est également le lieu de la billetterie.



Restauration sous chapiteau

> Du vendredi 18 au samedi 26 août Place de la Chambrière/Parc du Château Ouvert tous les jours de 11 h à minuit

Camps Volantes vous accueille midi et soir, tous les jours, du 18 au 26 août. Cette structure itinérante de rencontre pour le public et les équipes artistiques, offre l'occasion de partager, autour d'un repas ou tout simplement autour d'un verre, ses coups de cœur, dans une ambiance musicale.



Informations pratiques

PRIX DES PLACES À L'UNITÉ

- * Plein tarif: 15 €
- * Tarif réduit : 12 €

(Sur présentation d'un justificatif: demandeur d'emploi, intermittents du spectacle, abonnés de l'Opéra-Théâtre de Limoges, – de 26 ans, + de 60 ans, personne handicapée, carte famille nombreuse).

* Tarif mini: 8€

(– de 12 ans, étudiant muni du passeport culturel).

★ Ticket Culture Jeunes (12/20 ans) de la Communauté de Communes du Pays de Nexon: 2 €

(À retirer au Point Information Jeunesse de l'Espace J.-J. Rousseau de Nexon).

- **★** Tarifunique : 10 € Formes clownesques
- Je ne suis pas un numéro, Ludor Citrik
- Moi, y'a une chose que j'comprends pas...
 c'est la beauté, Janie Follet
- Motusse et Paillasse, clowns, par la Cie Maripaule B. - Philippe Goudard

PRIX DES FORMULES

- * Forfait
- 1 soirée = 2 spectacles : 20 €
- ★ Parcours Antipodiste 3 spectacles (sauf tarif unique): 36 €
- * Parcours Charivari (tous les spectacles)

7 représentations : 70 €

ABONNEMENT

La carte du Club des Spectateurs donne accès à ce tarif spécifique:

★ Tarifunique Abonnés par représentation : 8 €

Avantages abonnés: Devenez spectateur privilégié du Pôle Régional des Arts du Cirque en étant invité aux Hors Piste, aux rencontres avec les artistes en résidence de création à Nexon et en recevant toutes les informations du Pôle.

Carte du Club des Spectateurs: 10 €

RÉSERVATION BILLETTERIE : 05 55 58 10 79

À partir du 14 juin, par mail à info@cirquenexon.com

Attention: les réservations sont effectives à réception du règlement par chèque à l'ordre de "Les Arts à la Rencontre du Cirque".

Collectivités et groupes:

Des formules spéciales vous sont destinées, contactez-nous au 05 55 58 34 71.

Par correspondance:

En adressant votre commande accompagnée d'un chèque à l'ordre de "Les Arts à la Rencontre du Cirque" et d'une enveloppe timbrée pour le retour des billets. (Tarifs réduits : joindre obligatoirement une photocopie des justificatifs).

Par Internet:

- www.cirquenexon.com
- Billetterie FNAC, Carrefour, Géant : 0892 68 36 22 (0,34 €/mn)
 - et www.fnac.com



Ce service prend une commission correspondant à des frais de prestations de billetterie (Paiement par CB).

SUR PLACE À PARTIR DU SAMEDI 12 AOÛT

La billetterie ouvre ses portes dans les Écuries du Château, tous les jours, de 11 h à 20 h.

Les soirs de représentations, les places sont en vente 30 mn avant le début du spectacle, en fonction des places disponibles.

- ★ Paiement par chèques vacances, Tickets Culture et tickets-loisirs CAF87 acceptés.
- ★ Merci de respecter nos préconisations d'âge.

Les billets ne sont ni repris ni échangés sauf annulation du spectacle. Si le spectacle doit être interrompu au-delà de la moitié de sa durée, les billets ne seront pas remboursés. Après le début du spectacle, l'accès sous le chapiteau n'est plus garanti. En arrivant en retardeus ne pourrez vous faire rembourser. Les places réservées doivent être retirées 30 mn avant le début de la représentation. Dans le cas contraire, les places sont remises en vente.



L'association Les Arts à la Rencontre du Cirque est subventionnée pour son fonctionnement par:

Le Ministère de la Culture et de la Communication/Direction Régionale des Affaires Culturelles du Limousin, Le Conseil Régional du Limousin, Le Conseil général de la Haute-Vienne, La Ville de Nexon.

Reçoit le soutien de:

L'Union européenne: FEOGA, Leader +, Fédération Chataigneraie Limousine, La Communauté de Communes du Pays de Nexon, L'Office National de Diffusion Artist<mark>i</mark>que (ONDA), La Société des Auteurs Compositeurs Dramatiques (SACD).

Et le Concours de :

L'Office de Tourisme du Pays de Nexon, La Ville de Limoges, la Ville d'Aixe sur Vienne, la Ville de Saint-Yrieix-la-Perche, le Comité Régional du Tourisme du Limousin, le Comité Départemental du Tourisme de la Haute-Vienne, le Centre Régional d'Information Jeunesse du Limousin, l'Agence Technique Culturelle du Limousin, l'Agence Equival Haute-Vienne, la SNCF - Gare de Nexon, Super U - Pays de Nexon, l'Association d'Animation et de Jeunesse du Pays de Nexon et le Crédit Agricole du Centre-Ouest,.

A'tout Cirque

Club des Entreprises Mécènes du Pôle Régional des Arts du Cirque de Nexon

A'tout Cirque, Club des entreprises mécènes du Pôle Régional des Arts du Cirque a été créé en 2004 à l'initiative de Thierry Decrock, administrateur de l'association Les Arts à la Rencontre du Cirque.

Passerelle entre le monde économique et le milieu artistique du cirque de Nexon, diverses initiatives sont mises en place en direction des entreprises mécènes et de leurs salariés.



★ AEROPORT INTERNATIONAL DE LIMOGES (Transport aérien - Limoges)

www.aeroportlimoges.com

★ AGENCE FAUBOURG COMMUNICATION (Communication - Limoges) www.faubourgcomm.com

★ BEAUBELIQUE INDUSTRIE (Fournitures bien équipement - Limoges) http://beaubelique-industrie.fr

- LA CHAPELLE SAINT MARTIN (Relais & Châteaux Nieul)
 www.chapellesaintmartin.com
 - ★ C.M.C.T.P. (Travaux publics Saint Laurent sur Gorre) www.cmctp.fr
- ★ GANTEB'S (Accessoires de mode Saint Laurent sur Gorre) www.gantebs.com

★ GAZ DE FRANCE www.gazdefrance.com

- ★ GDS IMPRIMEURS (Imprimerie Limoges)
- ★ MALINVAUD & CIE (Graveur-imprimeur Limoges Feytiat) www.malinvaud.com

★ SOFRANCE (Aéronautique - Nexon)
www.sofrance.com

★ VEDRENNE S.A (Plomberie Electricité Chauffage Dal'Alu Saint Maurice Les Brousses)

Le Cercle des Annonceurs

★ BATIFOIX - Entreprise Électrique (Saint Mathieu) - 05 55 00 31 02

* Bernard Pradeau - ASSURANCES AGF (Nexon) - 05 55 58 20 52

★ L'EDEN - Bar Tabac Presse Loto (Nexon) - 05 55 58 12 65

★ Fabrice Gerville-Réache - ARCHITECTE D.P.LG. (Nexon)

★ FERME-AUBERGE DU MOULIN - Chambre d'hôtes

(Les Étangs, Ladignac Le Long) - 05 55 09 38 16

★ LA FERME DE LAUGERAUD - Conserves traditionnelles (La Roche L'Abeille) - 05 55 00 76 05

★ LA MAISON DE LA PORCELAINE - Visite d'usine gratuite (Aixe sur Vienne) - 05 55 70 14 68

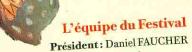
★ CITOTEL LA PROVIDENCE - Hôtel** Restaurant (Pierre Buffière) 05 55 00 60 16

★ LE SAINT-ELOI - Hôtel Restaurant-Logis de France (Solignac) 05 55 00 44 52 - Fax: 05 55 00 55 56 - www.lesainteloi.fr

★ NETJUGGLER - Matériel de cirque et jonglerie (Marché Brousseau Limoges) - 05 87 70 50 44 -www.netjuggler.net

★ RESTAURANT LES CHAUMIÈRES - Auberge de pays, Chambres d'Hôtes (Nexon) - 05 55 58 25 26 - www.relaisdecharme.com

★S.T.I.A - Agence Immobilière (Nexon) - 05 55 58 24 09 www.stia-immobilier.com



Direction générale et artistique : Marc DÉLHIAT*, Guiloui KARL*

Développement culturel, Relations publiques, Communication-presse, Accueil des professionnels: Cynthia MINGUELL*

Action culturelle, Éducation artistique, Accueil des compagnies,

Librairie du cirque : Marie DUBOIS*

Comptabilité, Social: Mireille DELAGNES*

Librairie du cirque : Hélène SIMON, Gabriel RAFAT Billetterie: Aurélie RUBY-MONTEIL

Assistante relations presse : Elisa CHARPANTIER

Régie générale : Pascal NIVARD*

Direction technique: Christophe ROUFFY

Lumière: Philippe LE BRAS, Romuald SIMONNEAU, Silvère BERTOUX Son: Pierre JANDAUD

Machinerie: Daniel ROUSSEL, Fernando LOPES-FADIDAS.

Nous tenons à remercier tout particulièrement et chaleureusement les bénévoles qui nous accompagnent sur le festival La Route du Cirque et tout au long de l'année.

* Équipe permanente du PRAC de Nexon

Les partenaires presse



Presse Quotidienne Régionale - Groupe Centre-France



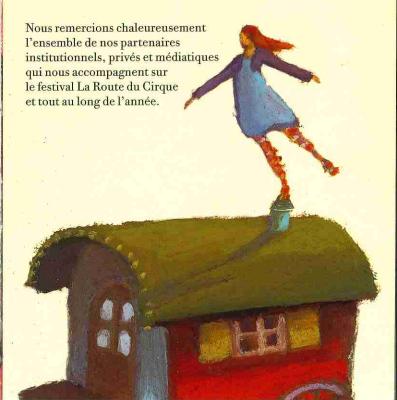
Presse Hebdomadaire Gratuite

LÉCHO donne du Sens à l'info

Presse Quotidienne Régionale

L'EXPRESS

Presse Hebdomadaire Nationale



L'EXPRESS

soutient le Festival La Route du Cirque de Nexon en 2006

> En vente tous les jeudis et, au quotidien, sur LEXPRESS.fr



CIE FERIA MUSICA

Le vertige du papillon

Jonglerie, tissu ballant, mât chinois, voltige, danse, musique

Samedi 11 novembre à 20 h 30 Dimanche 12 novembre à 15 h

Durée : 1h15 Opéra-Théâtre de Limoges Tout public

horégraphié par Fatou Traoré
(chorégraphe de "La Syncope du 7"
pour le Collectif AOC, créé à
Nexon en 2001), Le Vertige du
Papillon mêle en un tournemain musique,
danse et cirque, dans un espace scénique enrichi de multiples possibilités,
garni de trappes et d'issues secrètes.

Entre ciel et terre se dressent des mâts, un cadre aérien ; un plan incliné se dessine, un plateau de danse amovible révèle un trampoline...

Spectacle créé en janvier 2004 au Phénix, scène nationale de Valenciennes, après une dernière résidence de création à Nexon fin 2003. Représentations en Belgique, France et Dom Tom, Italie, Allemagne, Hollande, Hongrie, Portugal, Autriche, Corée, Espagne...

Tarif plein: 24 € - Tarif réduit: 17 € (Spectateurs de La Route du Cirque 2006, uniquement sur présentation du billet d'entrée du festival. Abonnés du PRAC, sur présentation de votre carte du Club des Spectateurs). Autres tarifs réduits: voir grille tarifaire de l'Opéra-Théâtre de Limoges. Réservations: 05 55 45 95 95 du lundi au samedi (sauf jours fériés) de 10 h à 18 h à partir du lundi 4 septembre.

Organisé en partenariat avec l'Opéra-Théâtre de Limoges, les Centres Culturels Municipaux de la Ville de Limoges et Les Arts à la Rencontre du Cirque – PRAC de Nexon (Haute-Vienne/Limousin). **Avec la complicité de** la Fondation BNP Paribas



★ COPRODUCTION: La Coursive-Scène Nationale de La Rochelle, Le Phénix-Scène Nationale de Valenciennes (en partenariat avec Lille 2004, Capitale européenne de la culture), Les Arts à la Rencontre du Cirque-PRAC de Nexon/Haute-Vienne/Limousin, Pôle cirque Cévennes/Cratère-Scène Nationale d'Alès, Les Halles de Schaerbeek (B), La Maison de la Culture de Tournai/Circulons! (B/F), La Maison de la Culture de Nevers et de la Nièvre, Agora-Scène Conventionnée de Boulazac et Het Huis voor Kunsten op Straat, Neerpelt (B) ★ SOUTIES Fondation BNP Paribas, Communauté française Wallonie-Bruxelles (Service des Arts de la Scène, Comité de Coordination "Lille 2004" et Commissariat Général aux Relations Internationales), Loterie Nationale, COCOF.

Comment se rendre à Nexon?

PAR LA ROUTE:

Nexon se situe à 20 km au sud de Limoges

En venant du nord : sortie n° 36 de l'A 20 direction Nexon/St-Yrieix-la-Perche (par D 704)

En venant du sud : sortie n° 40 de l'A 20 direction Pierre-Buffière/St Jean-Ligoure/Nexon (par D15)

PAR LE TRAIN (Gare de Nexon) : Limoges/St-Yrieix/Brive ou Limoges/Thiviers/Périgueux/Bordeaux

Aéroport International de Limoges Bellegarde PAR AVION: à 25 km.

e loger pendant le festival

Office de Tourisme du Pays de Nexon Tél: 05 55 58 28 44 / Fax: 05 55 58 23 56 Email: ot-pays-nexon@wanadoo.fr Web: http://pays.nexon.free.fr

Contacts

Les Arts à la Rencontre du Cirque PÔLE RÉGIONAL DES ARTS DU CIRQUE

Château de Nexon BP 20 - 87800 Nexon Administration: 05 55 58 34 71 - Fax: 05 55 58 34 43 E-mail: info@cirquenexon.com / Web: www.cirquenexon.com

Réservations-Billetterie : 05 55 58 10 79





















