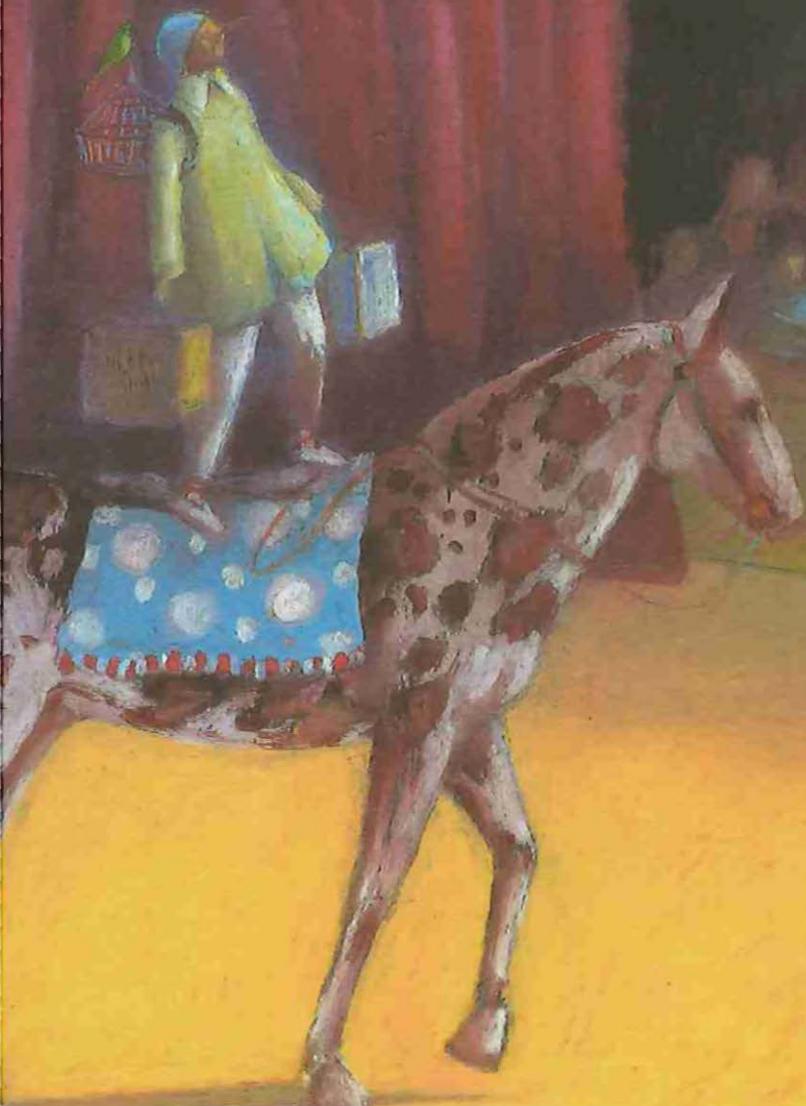


La route du Cirque

NEXON 13 > 21 AOÛT 2010



Le Cirque

PIÈCE CIRQUE DE NEXON EN COLLABORATION

LES ÉDITOS

Figures...

Le dessin est un combat avec l'espace, geste radical qui oscille de la vitesse jusqu'à l'hésitation parfois, dans l'inscription d'un choix : extension, courbe, replis, dispersion ou impact, autant de figures pour animer la page, autant de postures pour trouver l'espace.

Parcours tracé du funambule où la tension s'exprime entre le fil et le regard du spectateur, projection en parabole après appui sur la bascule vers une chute improbable, vous l'aurez saisi, le parti pris de ce nouveau festival prend ses risques ! Tout se déploie entre le geste ténu et la prouesse des corps, sans épargner la poésie, sans oublier la tendresse.

Affirmation du mouvement et de l'imaginaire des artistes, cette édition 2010 de « La route du Cirque » travaille la suspension ; celle du temps, celle des regards et des souffles. Ces figures circassiennes seront autant de symboles pour échapper au réel plombé des économistes, autant de parenthèses que nous vous invitons à compléter.

Isabelle Le Morvan-Perrot

Présidente de l'association Le Sirque
Pôle Cirque de Nexon en Limousin

Pour Le Sirque - pôle Cirque de Nexon en Limousin, le festival La route du Cirque est le temps venu de votre confiance renouvelée. Neuf jours pour susciter votre curiosité à découvrir une nouvelle palette d'artistes et de spectacles vivants, incitant à abandonner un temps nos regards surexposés, formatés, pollués par les critères normatifs de notre société. Ce cirque là, contemporain, de création ou tout simplement d'aujourd'hui - ouvert à tous - nous rassemble dans sa diversité, depuis des années, sur le site exceptionnel - tout en chapiteaux -, du parc du château de Nexon.

Engagement, résistance - coulée de sève issue d'une blessure intime tel un antidote -, les artistes transgressent notre quotidien. Enfants, adolescents, adultes laissez jaillir vos émotions provoquées par un geste, une figure, un mot, des mots, silence... regard, fuite, accord, désaccord, rire, douleur, une larme de sang..., à portée de mains, loin du virtuel, sous la toile, autour d'un cercle réel ou imaginaire. La Vie.

Demain est aussi la vie, quel avenir pour les Arts du Cirque ?

Une fois encore les acteurs culturels tirent le signal d'alarme !

Le spectacle vivant est fragilisé comme beaucoup d'autres secteurs économiques. N'en déplaise à certains, une entreprise culturelle n'est pas une entreprise comme les autres ; elle accompagne, soutient le plus noble et le plus fragile des actes de l'homme : la création artistique. Passeur, entremetteuse entre artistes et publics, cette démarche est bien une mission de service public. Pour combien de temps au moment où la culture est dorénavant traitée dans le champs de l'incompétence politique ? La culture ne peut pas être réduite à une affaire de compétence, elle est de responsabilités partagées entre ministère et collectivités territoriales, légitimant les financements croisés sans lesquels quasiment aucune structure ne pourrait exister et se développer. Il nous faut alerter sur les conséquences de la refonte des politiques publiques dont un des effets immédiats est une remise en cause des modes de financement de la culture.

Quel sera demain le prix d'une place de spectacle ? Quel sera l'avenir des équipes artistiques si ce n'est la précarisation qui ira de pair avec la baisse des budgets des structures qui les soutiennent ?

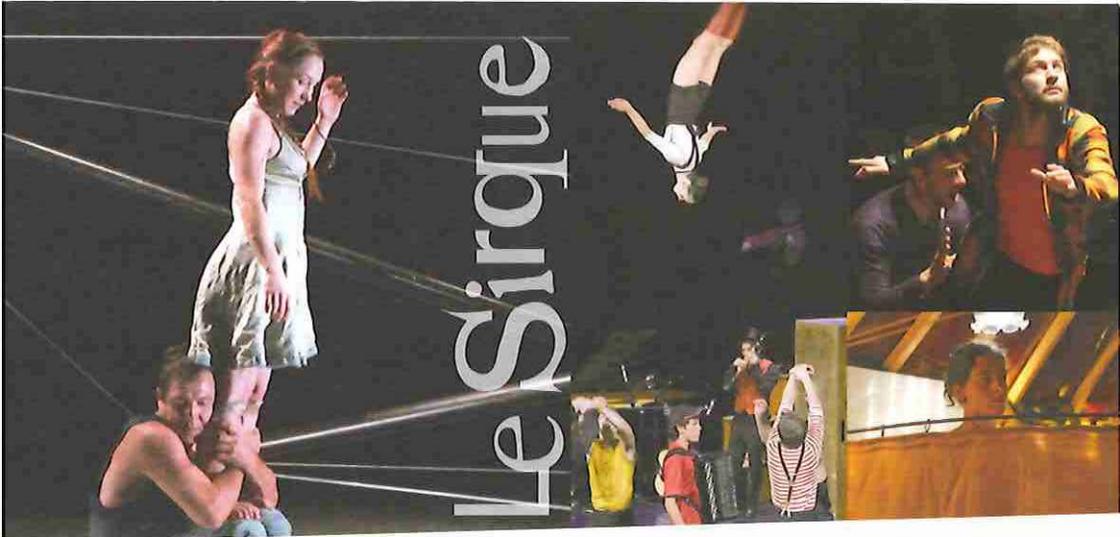
Quel avenir pour la culture ? La question se doit d'être posée et sera l'objet d'une discussion dans le cadre des Apartés du spectateur.

Lucides, avec solidarité, nous tenterons d'aborder quelques-unes des difficultés rencontrées au même titre que d'autres secteurs économiques.

La gravité du moment où la peur devient le moteur du politicien n'occultera pas pour autant le temps du spectacle vivant au service duquel nous mettons tout en œuvre, tout au long de l'année, afin de vous proposer des moments uniques que seuls les artistes inventent.

Nous vous attendons.

Marc Délhiat
Directeur



Le Cirque

Vendredi 13 août

10h30	Atelier cirque enfant-parent	
16h	Les apartés du spectateur	> orangerie - parc du château
18h*	Train de vies / Cirque Plein d'Air	> yourte cie - place Annie-Fratellini
20h30	Pfiffiff / Cie Akoreacro	> chapiteau pôle - parc du château
22h30	L'ailleurs des autres / Cirque Melem	> chapiteau cie - orangerie

Samedi 14 août

10h30	Atelier cirque enfant-parent	
16h	Les apartés du spectateur	> orangerie - parc du château
17h30	Dédicace Nathalie Novi	> librairie du cirque
18h*	« 2 » / Le P'tit Cirk	> petit chapiteau cie - parc du château
18h*	Train de vies / Cirque Plein d'Air	> yourte cie - place Annie-Fratellini
20h30	Pfiffiff / Cie Akoreacro	> chapiteau pôle - parc du château
20h30	L'ailleurs des autres / Cirque Melem	> chapiteau cie - orangerie
22h30	« 2 » / Le P'tit Cirk	> petit chapiteau cie - parc du château

Dimanche 15 août

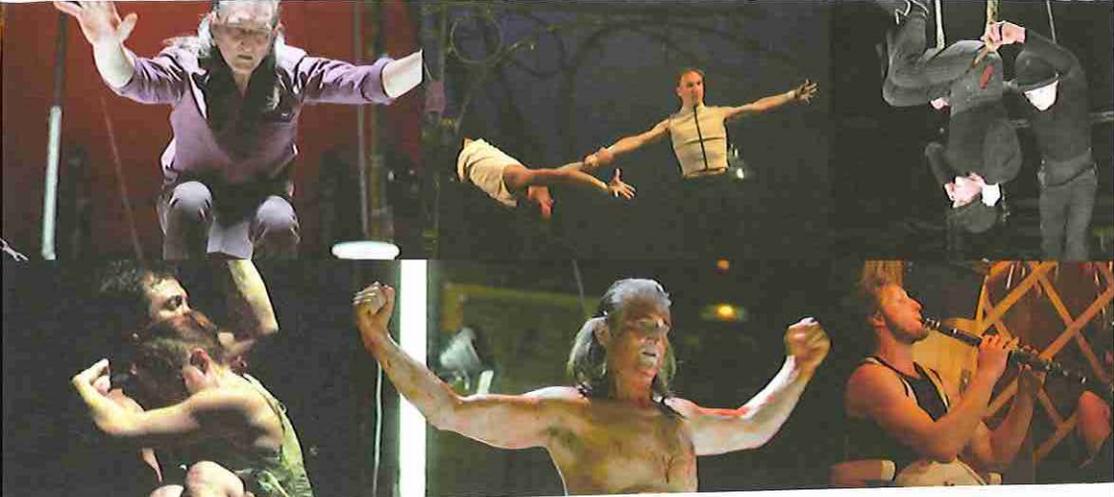
16h	Les apartés du spectateur	> orangerie - parc du château
17h30	Dédicace Nathalie Novi	> librairie du cirque
18h*	« 2 » / Le P'tit Cirk	> petit chapiteau cie - parc du château
18h30*	Pfiffiff / Cie Akoreacro	> chapiteau pôle - parc du château
18h30*	L'ailleurs des autres / Cirque Melem	> chapiteau cie - orangerie
20h	« 2 » / Le P'tit Cirk	> petit chapiteau cie - parc du château

Lundi 16 août

18h	Les apartés du spectateur	> orangerie - parc du château
20h30	Tok / Le P'tit Cirk	> chapiteau cie - parc du château

Mardi 17 août

10h30	Atelier cirque enfant-parent	
16h	Les apartés du spectateur	> orangerie - parc du château
20h30	Tok / Le P'tit Cirk	> chapiteau cie - parc du château
22h	Sur la route / Cie Les Colporteurs	> chapiteau pôle - parc du château



Mercredi 18 août

10h30	Atelier cirque enfant-parent	
14h	Les apartés du spectateur	> orangerie - parc du château
16h	Les apartés du spectateur	> orangerie - parc du château
18h	Marché pique-nique	> cour du château
20h30	Sur la route / Cie Les Colporteurs	> chapiteau pôle - parc du château
20h30	Tok / Le P'tit Cirk	> chapiteau cie - parc du château
22h	Ma cage pour une prairie / Cie Mirkat	> chapiteau cie Melem - orangerie

Jeudi 19 août

16h	Les apartés du spectateur	> orangerie
18h*	Train de vies / Cirque Plein d'Air	> yourte cie - place Annie-Fratellini
20h30	Switch / Cie BAM	> chapiteau pôle - parc du château
20h30	Ma cage pour une prairie / Cie Mirkat	> chapiteau cie Melem - orangerie

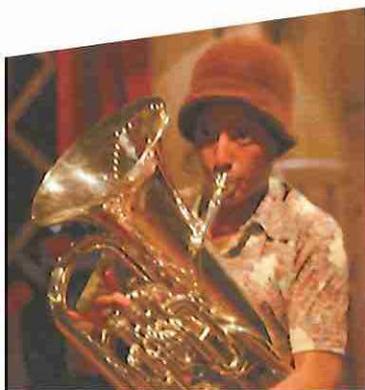
Vendredi 20 août

10h30	Atelier cirque enfant-parent	
16h	Les apartés du spectateur	> orangerie
17h30	Dédicace Nathalie Novi	> librairie du cirque
18h30*	Switch / Cie BAM	> chapiteau pôle - parc du château
20h30	L'ailleurs des autres / Cirque Melem	> chapiteau cie - orangerie
20h30	Train de vies / Cirque Plein d'Air	> yourte cie - place Annie-Fratellini
22h30	Tok / Le P'tit Cirk	> chapiteau cie - parc du château

Samedi 21 août

10h30	Atelier cirque enfant-parent	
16h	Les apartés du spectateur	> orangerie - parc du château
17h30	Dédicace Nathalie Novi	> librairie du cirque
18h30*	Switch / Cie BAM	> chapiteau pôle - parc du château
20h30	L'ailleurs des autres / Cirque Melem	> chapiteau cie - orangerie
20h30	Train de vies / Cirque Plein d'Air	> yourte cie - place Annie-Fratellini
22h30	Tok / Le P'tit Cirk	> chapiteau cie - parc du château

* En cas de très forte chaleur, les représentations de 18h et 18h30 sont susceptibles d'être retardées pour la sécurité des artistes et le confort des spectateurs.



Vendredi 13 août > 18h00
Samedi 14 août > 18h00
Jeudi 19 août > 18h00
Vendredi 20 août > 20h30
Samedi 21 août > 20h30

■ Trio acrobatique et musical
■ Durée 50 min - À partir de 5 ans
⊙ Jauge limitée à 65 places

**Chapiteau-yourte cie
place Annie-Fratellini**

Train de vies

Création 2009

Cie Plein d'Air

Sous un petit chapiteau de bois et de toile, le souffle de l'accordéon et les portés acrobatiques se mêlent pour nous narrer trois histoires de vies. Les portes s'ouvrent, entrebâillées sur ces personnages aux corps courbés par les lignes du temps. Chacun vaque à ses habitudes, l'horloge ternie remonte le temps pour raconter des bribes du passé enfouies dans la brocante des souvenirs. Leur quotidien est ponctué de portés acrobatiques et de musique. Le train passe, le temps file coûte que coûte, mais ils sont là tous les trois, depuis toujours, jusqu'à quand ? Ils vivent tout simplement... et nous transportent hors du temps !

Two acrobats and one musician invite us in their daily life, through their past: their meeting, the war. They are just living together, playing music and making hand to hand acrobatics.

En piste : Anne Desmoucelles (voltigeuse en portés acrobatiques), Joseph Defromont (porteur en portés acrobatiques), Inouk Crespin (accordéoniste) - Conception scénographique : Inouk Crespin, Joseph Defromont et Anne Desmoucelles - Regard extérieur : Damien Caulepé - Construction de la yourte : Cirque Plein d'Air et l'entreprise Filloux - Création lumière : Mattéo Bassahon - Création graphique : Hélène Defromont - Administration et diffusion : Lise Desmoucelles.

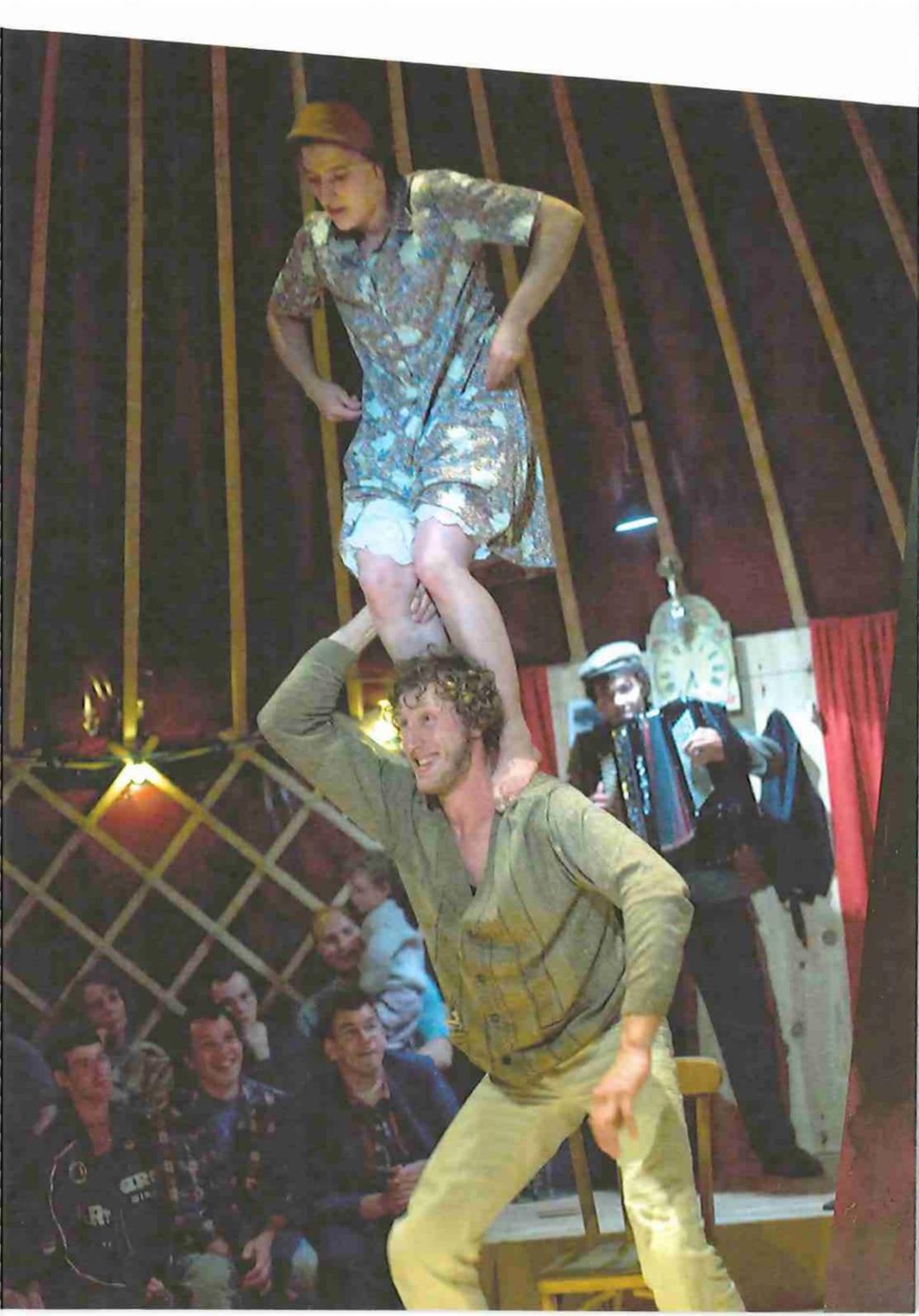
Production : Cirque Plein d'Air.

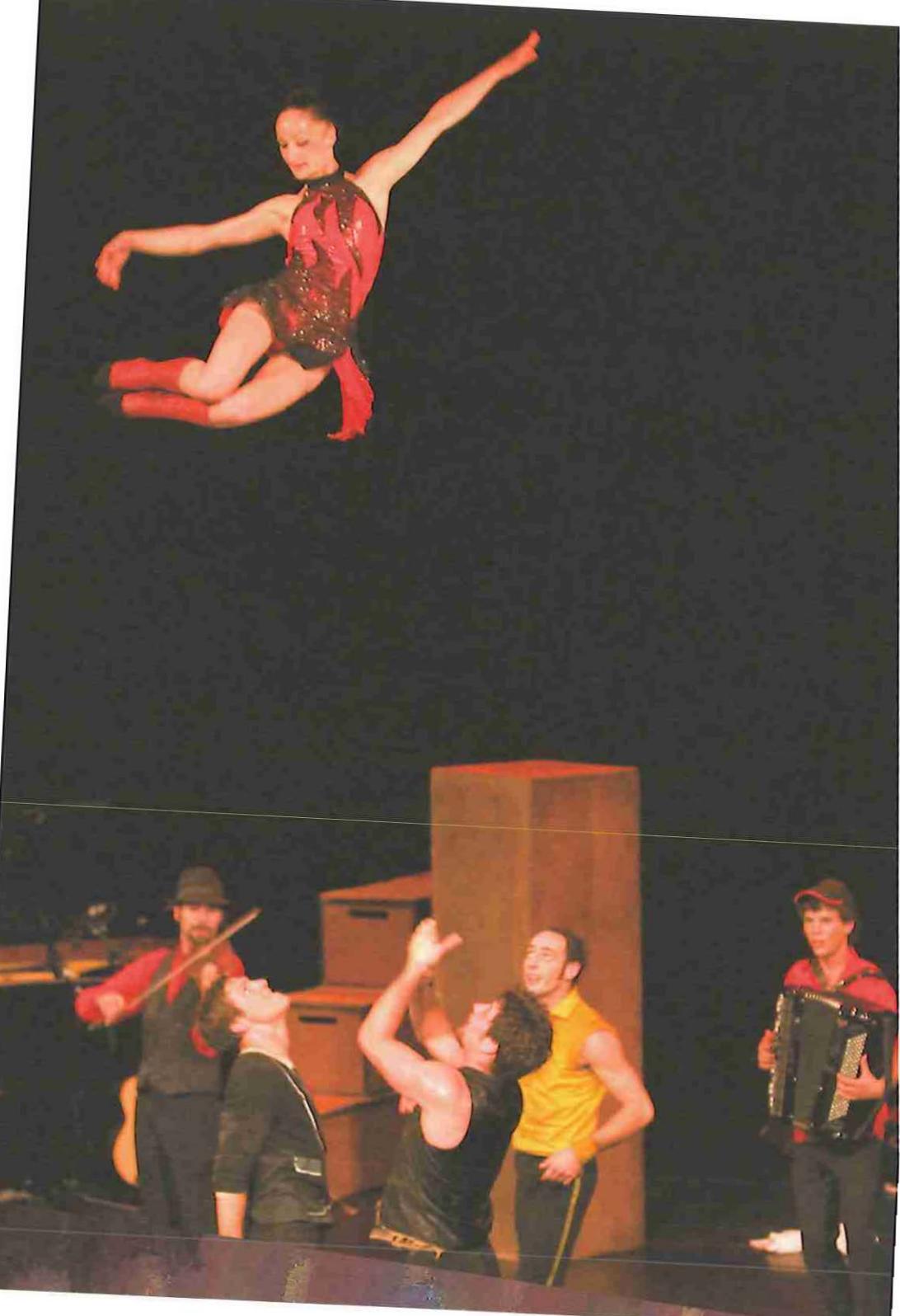
Coproduction : Le Sirque - pôle Cirque de Nexon en Limousin.

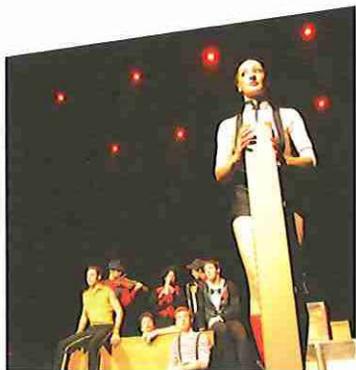
Soutiens : Cie Chabat d'Entrar; conseil régional du Limousin; conseil général de la Haute-Vienne; Envie d'Agir ; Crédit Mutuel.

Compagnie en compagnonnage avec Le Sirque - pôle Cirque de Nexon en Limousin.

**Les Apartés du spectateur
Mardi 17 août > 16h**







Vendredi 13 août > 20h30

Samedi 14 août > 20h30

Dimanche 15 août > 18h30

■ Acrobatie, jonglage, main à main
et trapèze Washington en musiques

■ Durée : 1h15 - Tout public

Chapiteau pôle - parc du château

Pffffff

Création 2009

Cie Akoreacro

Un conte de fée moderne où se côtoient musique live d'influences hétéroclites et acrobaties à couper le souffle... un style inimitable par quatre acrobates, médaillés à Moscou, Sylt en Allemagne, à Bâle, et primés au Festival du Cirque Mondial de Demain, et quatre musiciens passant d'un hip hop klezmer aux improvisations jazzistiques avec une facilité déconcertante.

Sept jeunes hommes et une femme menue se partagent la piste, virevoltent, pirouettent et font Pffffff comme le son d'une bouteille de champagne ou d'un feu d'artifice... Avec fougue et entrain, entre risques et poésie, ils jonglent avec le vertige et cultivent l'art d'être en l'air. Lequel va-t-elle choisir ? Accrochez-vous, c'est joyeux et cela pourrait être contagieux !

A modern fairy tale for seven young men and one tiny woman, which combines live music from various inspirations and breathtaking acrobatics.

Mise en piste et scénographie : Akoreacro - En piste : Claire Aldaya, Basile Narcy, Maxime Solé, Romain Vigier (acrobates), Mathieu Santa-Cruz, Guilhem Fontes, Guillaume Thiollière, Boris Vassallucci (musiciens) - Regard extérieur : Rufus - Création ingénierie son : Tom D'Hérin - Soutien techniques de cirque : Fabrice Berthet
Chargé de diffusion : Jean-François Pyka.

Production : Akoreacro - Résidences de création : El Circo d'El Fuego, Anvers (Be); Salto Humano (Be); École nationale de cirque de Châtellerault (Fr).

Les Apartés du spectateur
Samedi 14 août > 16h



Vendredi 13 août > 22h30
Samedi 14 août > 20h30
Dimanche 15 août > 18h30
Vendredi 20 août > 20h30
Samedi 21 août > 20h30

■ Acrobaties à cheval, aériennes et portés, danse, musique et chevaux circassiens

■ Durée 1h - Tout public

Chapiteau cie - orangerie

L'ailleurs des autres

Création 2010

Cirque Melem

De cette piste, personne ne peut sortir. Dans la cadence enivrante d'un cheval lancé au galop, les tempos dansés et le jeu du risque, cavaliers et acrobates nous embarquent dans un manège teinté de nostalgie, au cœur même du geste de cirque, pour mieux révéler un monde de sentiments, des relations à l'espace, à l'autre, à l'animal « Cheval ».

L'écuyère s'attache à l'intime, le cavalier nous entraîne dans une ronde hallucinante. Ensemble, ils puisent dans le pas de deux, la poste des mulets pour lier leurs destins, nous conter tous les possibles et prendre leurs rêves pour des réalités.

Entre instants équestres épurés et périlleux, rêveries bizarres et images fantasmagoriques, ils touchent du doigt le vivant, l'animalité, l'absurdité, mettent en doute le pouvoir, le devoir, le sens de la discipline et même le dressage... pour écrire une pièce chorégraphique, inventive, agile et drôle, à tout crin !

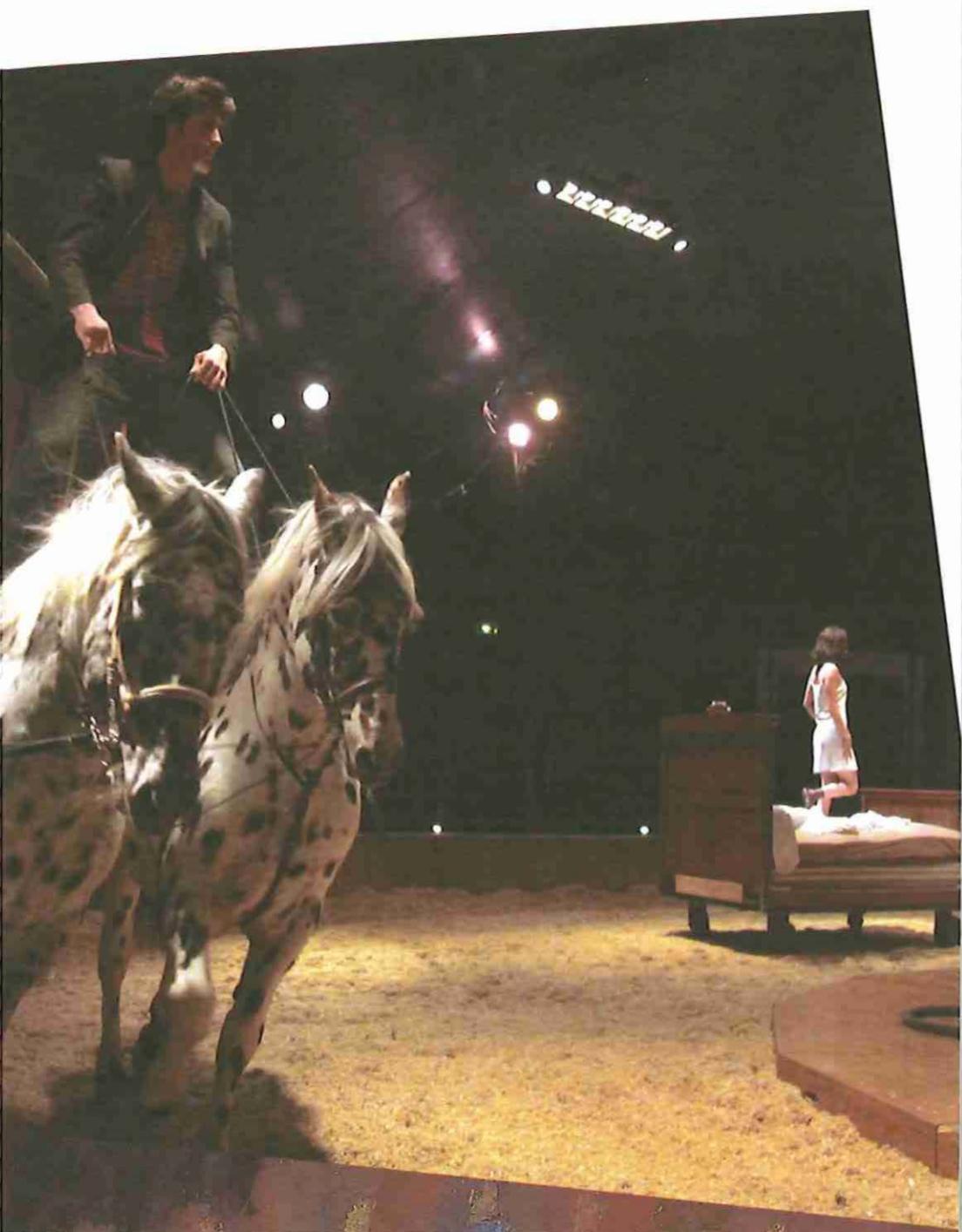
Circus, theatre, music and horses... This show proposes a dreamlike atmosphere in a poetic circle. Acrobats and musicians talk to us without a word, dance in a skillful and funny way.

En piste : Angélique Rebolledo (portés acrobatiques, corde, voltige équestre), Toma Stringat (voltige équestre, portés acrobatiques), Isabelle Soos (voltige équestre), Catherine « Bebop » (accordéon, chant), Antoine Bocquet (création sonore, piano) - **Les chevaux :** Lilo, Doc Hochkard, Nalo, Grock, Caillou, Pepilo - **Régie plateau et comédien-photographe :** Fabien Gruau - **Régie générale et création lumières :** Gautier Gravelle.

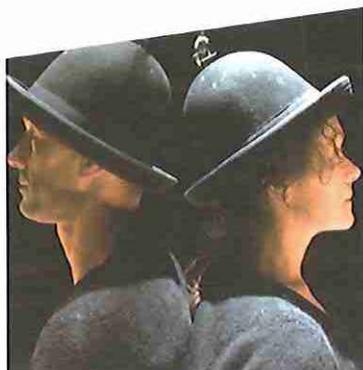
Production : Cirque Melem

Soutien : Le Cirque - pôle Cirque de Nexon en Limousin.

Les Apartés du spectateur
Dimanche 15 août > 16h







Samedi 14 août > 18h00 et 22h30

Dimanche 15 août > 18h00 et 20h00

■ Entre-temps de cirque

■ Durée 30 min - À partir de 4 ans

⊙ Jauge limitée à 70 places

Petit chapiteau cie - parc du château

« 2 » Création 2009

Le P'tit Cirk

Le mini chapiteau, fait maison, du P'tit Cirk accueille petits et grands pour 30 min d'un ballet aérien minimaliste, tendre et sensible, une forme courte jouée 2 fois par jour à savourer comme un interlude. Ils sont là depuis toujours, accrochés l'un à l'autre, hors du temps. Ils attendent... et en attendant, ils remplissent le ciel de leurs prouesses maladroites, de leurs contorsions clownesques, de leur désir de se regarder, de regarder au delà...

En fait, ils nous attendent, tout simplement, sagement assis ! Les « 2 » ! Après 17 ans passés avec différentes compagnies, le Cirque du Soleil, Archaos, le Cirque Plume ou encore Les Arts Sauts, Christophe Lelarge et Danielle Le Pierrès créent Le P'tit Cirk et imaginent les spectacles « Togenn » en 2005 et « Tok » en 2006 (voir page suivante). « 2 », leur 3^e création met en piste les deux artistes avec une technique circassienne mise au service d'un univers sensible et d'une scénographie « les yeux dans les yeux ».

The little home made big top of the « P'tit Cirk » welcomes kids and grown-ups for a half an hour aerial ballet, sensitive and tender.

De et en piste : Danielle Le Pierrès et Christophe Lelarge - **Scénographie et création décor :** Guillaume Roudot - **Création sonore :** Philippe Ollivier - **Construction dramaturgique et lumières :** Hervé Lelardoux - **Coups d'œil sur le jeu d'acteurs :** Léonor Canalès et Dominique Chevallier - **Costumes :** Cécile Pelletier - **Maquillage :** Josiane Quilivic - **Administration :** Marie Münch - **Diffusion et communication :** Muriel Jugon.

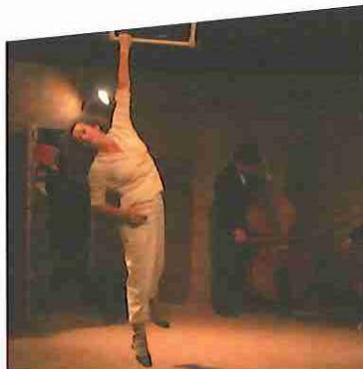
Production : Le P'tit Cirk.

Coproduction : Le Carré Magique - scène conventionnée de Lannion-Trégor - pôle régional des Arts du Cirque.
Soutiens : Le Fourneau en Bretagne - centre national des Arts de la Rue; Furies - festival de cirque de Châlons-en-Champagne; Le Grand Logis - Bruz; La Ferme des Communes - Serris.

La compagnie est subventionnée par le ministère de la Culture et de la Communication (DGCA) dans le cadre de l'aide à l'itinérance, la DRAC Bretagne, le conseil régional de Bretagne, le conseil général des Côtes d'Armor et la ville de Lannion.

Compagnon de route : Cirque-Théâtre d'Elbeuf.

Les Apartés du spectateur
Jeudi 19 août > 16h



Lundi 16 août > 20h30
Mardi 17 août > 20h30
Mercredi 18 août > 20h30
Vendredi 20 août > 22h30
Samedi 21 août > 22h30

■ Trapèze, clown, musique...
■ Durée 1h - À partir de 7 ans

Chapiteau pôle - parc du château

Tok

Création 2006

Le P'tit Cirk

Après s'être croisés sur les routes, les pistes et beaucoup dans les airs, ils ont décidé de se retrouver au sein d'un quatuor burlesque, aérien et musical. Tout le monde est là, dans l'univers intimiste d'une piste au décor rouillé. Avec ses airs de soldat de plomb, « Mme le Colonel » mène son monde à la baguette : entre un air de trapèze et un drôle de tango, elle a fort à faire avec le groom un peu gauche, le contrebassiste qui se bat avec son instrument et l'accordéoniste indiscipliné. Tout droit sortis d'un coffre à jouets, ils nous invitent à un voyage sensible à mi-chemin entre clowneries et gestuelle empruntée au cinéma muet.

Le P'tit Cirk marie une poésie espiègle à la rigueur technique d'une figure, d'un mouvement, d'un geste et métamorphose la simplicité apparente en merveilleux, pour, tous ensemble, retrouver nos émotions d'enfant.

A ring with a rusty setting... We enter the intimist universe of four amazing characters, just coming out of an old toy box.

A burlesque and musical aerial fantasy !

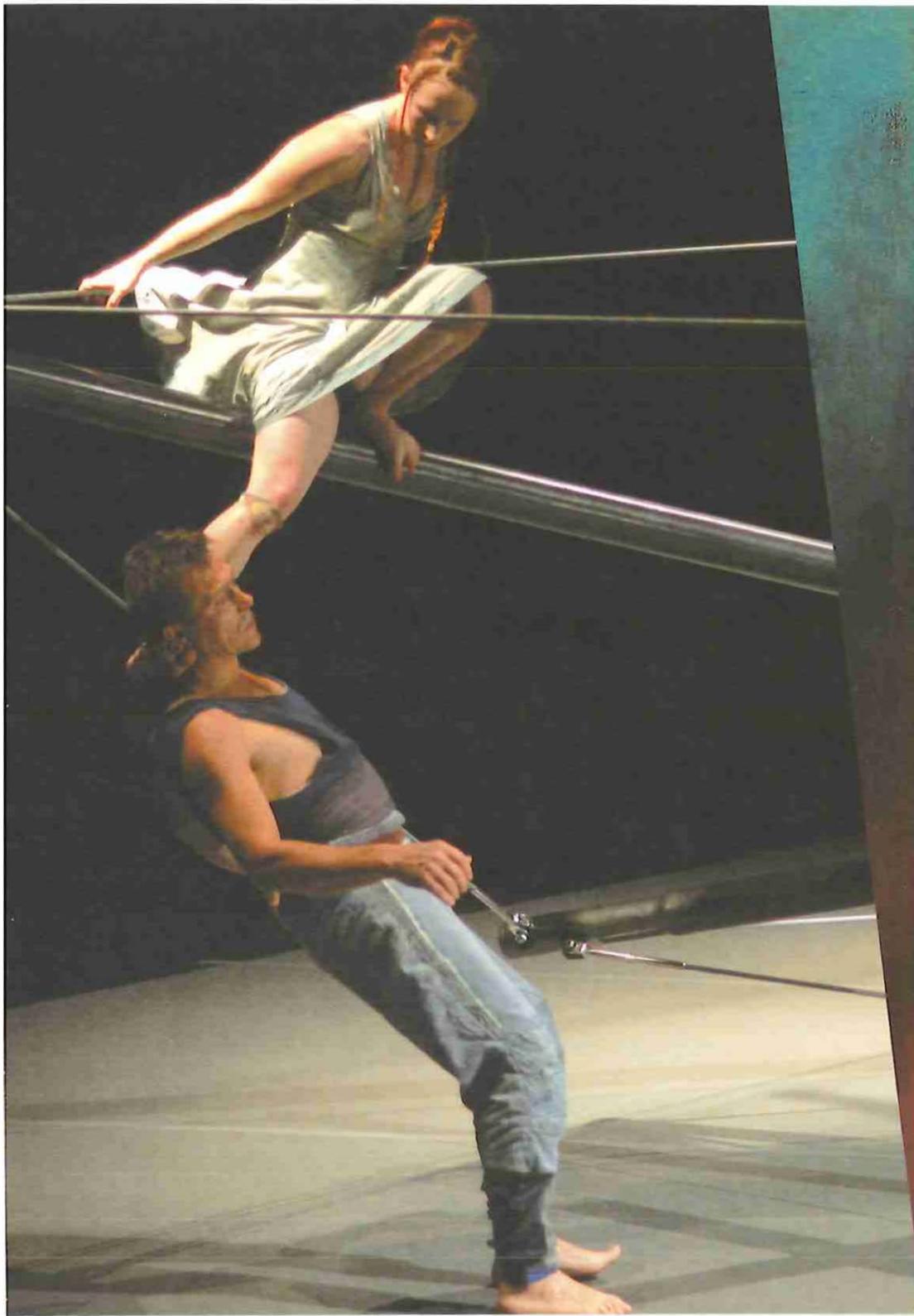
De et en piste : Christophe Lelarge, Danielle Le Pierrès, Patrice Wojciechowski et Philippe Ollivier - **Création décor et régio générale :** Guillaume Roudot - **Coups d'œil et regard extérieur :** Bonaventure Gacon, Titoune, et Dominique Chevallier - **Administration :** Marie Münch - **Diffusion et communication :** Muriel Jugon.

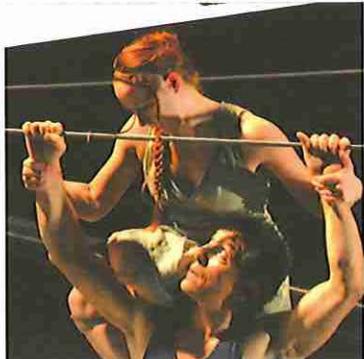
Production : Le P'tit Cirk.
Coproductions : ODDC des Côtes d'Armor - Office départemental de développement culturel (22) ; CCKB - communauté de communes du Kreizh Breizh / GAT - Groupement d'animation de Trémargat.
Complicité circassienne : Le Carré Magique - scène conventionnée de Lannion-Trégor - pôle régional des Arts du Cirque.

La compagnie est subventionnée par le ministère de la Culture et de la Communication (DGCA) dans le cadre de l'aide à l'itinérance, la DRAC Bretagne, le conseil régional de Bretagne, le conseil général des Côtes d'Armor et

Les Apartés du spectateur
Jeu 19 août > 16h







Mardi 17 août > 22h00

Mercredi 18 août > 20h30

■ Chorégraphie de l'équilibre

■ Durée 1h - À partir de 10 ans

Chapiteau pôle - parc du château

Sur la route

Création 2009

Cie Les Colporteurs

Lorsque Œdipe prend la route, c'est pour tenter, après la tragédie, de reprendre différemment le fil de sa vie, de retrouver l'équilibre après qu'il s'est rompu.

La limpide, rebelle et éclairante Antigone s'impose dans ce voyage.

Ils comprendront qu'ils ne pouvaient le faire qu'ensemble.

Sur la route... est un dialogue des corps entre un homme blessé et une femme funambule. Le duo qu'ils créent est une chorégraphie de l'équilibre.

C'est aussi pour Antoine Rigot, funambule et victime d'un accident en mai 2000, une nouvelle étape dans la réinvention de son art. Dans cette démarche,

Sur la route... nous parle du fil d'une manière infiniment personnelle, bien au delà d'un exercice de virtuosité.

Coup de cœur pour ce duo sensible et subtil, « à fleur de peau », un voyage intérieur entre intimité et partage avec l'autre.

A story of link in the heart of a labyrinth of wires and metallic tubes. It is especially a dialogue between the bodies of a hurt man and a funambulist woman.

En piste : Sanja Kosonen et Antoine Rigot - **Conception et mise en scène :** Antoine Rigot assisté de Cécile Kohen - **Chorégraphie :** Sanja Kosonen - **Dramaturgie :** Cécile Kohen - **Design sonore et régie son :** Stéphane Comon - **Création lumière et régie lumière :** Thomas Bourreau - **Costumes :** Florie Bel - **Scénographie :** Patrick Vindimian, Antoine Rigot - **Construction :** Patrick Vindimian, Sylvain Georget - **Direction technique :** Patrick Vindimian, Nicolas Legendre - **Suivi vidéo :** Elsa Quinette - **Administration :** Fanny Du Pasquier - **Production et diffusion :** Valérie Mustel.

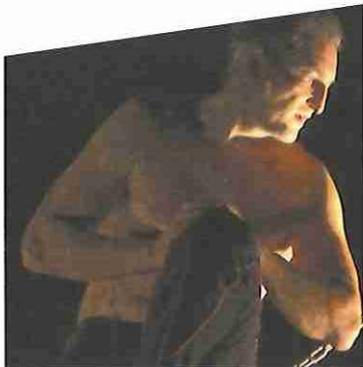
Extraits musicaux : Harmonic cross sweep overtones, Ellen Fullman - Violoncelle, Anthony Leroy.

Coproductions : Les Subsistances - laboratoire international de création artistique de Lyon; Cirque-Théâtre d'Elbeuf - centre des Arts du Cirque de Haute-Normandie; Equinoxe - scène nationale de Châteauroux; Le Carré Magique - scène conventionnée de Lannion-Trégor; La Ferme du Buisson - scène nationale de Marne-la-Vallée; Bonlieu - scène nationale d'Annecy; Le Maillon - Théâtre de Strasbourg; Académie Fratellini - Saint-Denis; Cirque Jules Verne - pôle régional des Arts du Cirque - Amiens Métropole; Les Migrateurs, associés pour les Arts du Cirque - Strasbourg.

Soutiens : La Fonderie - Le Mans; Lieux Publics et le CREAC - Marseille; La Cascade - maison des Arts du Clown et du Cirque - Bourg Saint-Andéol dont la compagnie Les Colporteurs est artiste associé.

La compagnie Les Colporteurs est conventionnée par la DRAC Rhône-Alpes, le conseil régional Rhône-Alpes et le conseil général de l'Ardèche. La Fondation BNP Paribas soutient les projets de la compagnie.

Les Apartés du spectateur
Mercredi 18 août > 16h



Mercredi 18 août > 22h00

Jeudi 19 août > 20h30

■ Monologue sur fil souple

■ Durée 1h - À partir de 12 ans

Chapiteau Cirque Melem - orangerie

Ma cage pour une prairie

Création 2010

Cie Mirkat

Fildefériste sur fil souple et équilibriste, Laurent Barboux a parcouru le monde entier sous les chapiteaux des cirques classiques et contemporains. Il affronte maintenant le mythe du Minotaure sur un texte d'Olivier Tchong-Tchong. Seul en piste, enfermé à l'intérieur d'une cage tissée de fils, à l'image de l'être emprisonné dans le labyrinthe, il se livre à l'accomplissement de gestes de cirque comme une étape de plus qui le conduira à sa fin. A la croisée du cirque, de la danse et du théâtre, du merveilleux et de l'effroi, il donne en spectacle sa propre « mort », le sacrifice de sa vie d'artiste, en passant par différents tableaux comme autant d'étapes nécessaires pour accomplir le rite. Ma cage pour une prairie est certainement son spectacle le plus intime. Sous chapiteau, lieu de sacrifice, face à son enfermement, ses espérances, ses doutes et ses audaces, il nous interroge, nous fait frissonner, rire...

Laurent Barboux is an acrobat and a tightrope walker on a flexible tight wire. Alone in the ring, he faces the myth of the Minotaur. The big top is the place of the rite. He makes us wonder, laugh and shiver...

En piste : Laurent Barboux - **Écriture :** Olivier Tchong Tchong et Laurent Barboux - **Mise en piste :** Olivier Tchong Tchong - **Collaboration artistique :** Ana Karina Lombardi - **Création lumière :** Gilles Cornier - **Conseiller chorégraphie :** Philippe Chevalier - **Costumes :** Sandrine Rozier.

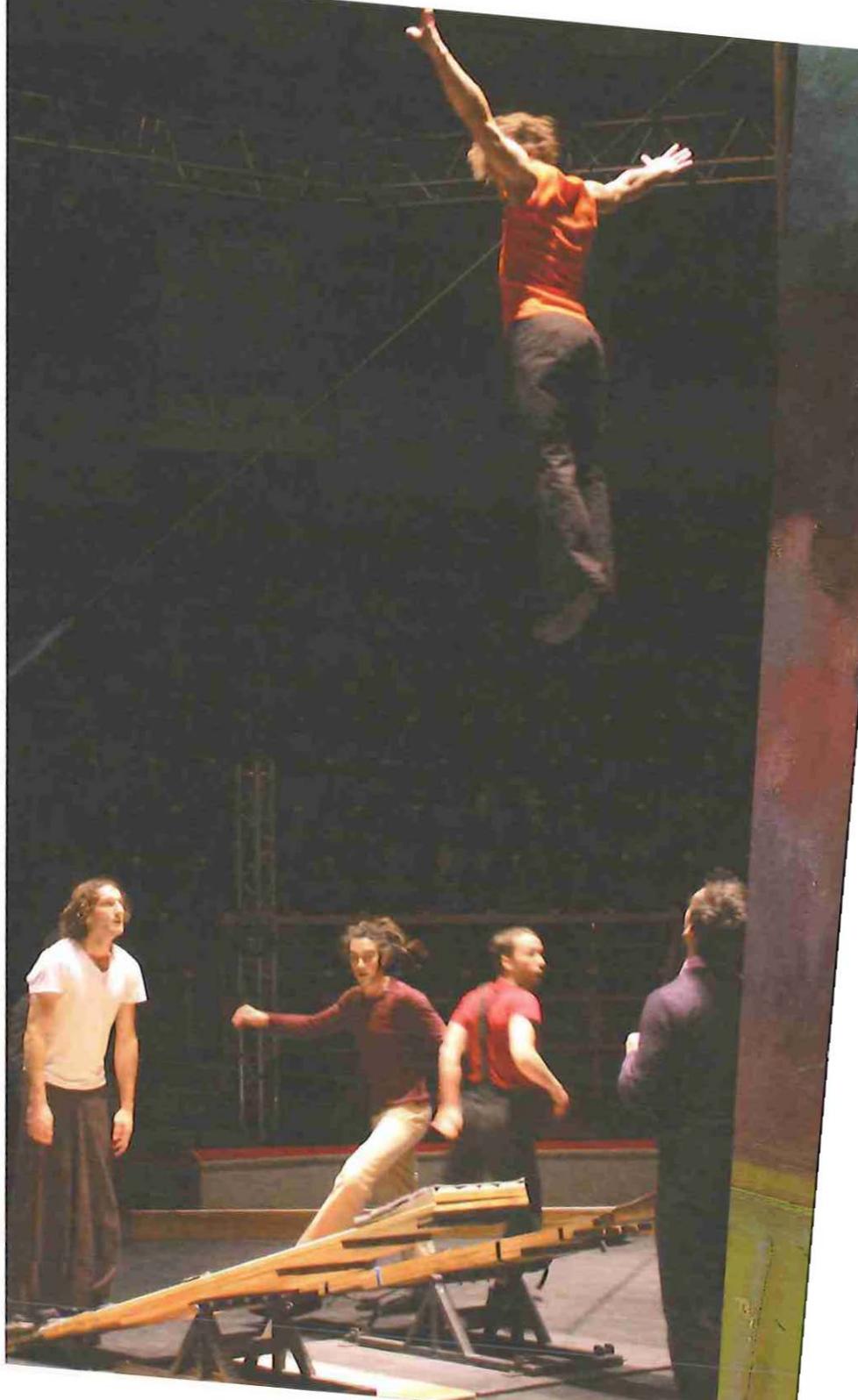
Production : Mirkat.

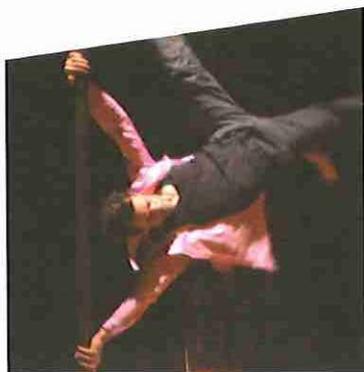
Coproductions : conseil général du Val-de-Marne, Théâtre André Malraux - Chevilly-Larue; service municipal de la jeunesse de Chevilly-Larue.

Soutiens : Le Grand Pré - Langueux; Le Cirque - pôle Cirque de Nexon en Limousin.

Les Apartés du spectateur
Vendredi 20 août > 16h







Jeudi 19 août > 20h30

Vendredi 20 août > 18h30

Samedi 21 août > 18h30

■ Bascule, acrobatie, mât chinois

■ Durée 1h - À partir de 8 ans

Chapiteau pôle - parc du château

Switch

Création 2010

Cie BAM

1, 2, 3 bascules, des acrobaties, un mât chinois et d'un coup BAM !
Ils sont cinq hommes, artistes tout juste issus de la 20^e promotion
du Centre National des Arts du Cirque.

Dans une ambiance brute, pleine d'humour et de dérision, ils se cherchent,
se confrontent, se rencontrent et prennent d'assaut la piste de cirque.

Ils conjuguent leurs spécialités dans un univers fougueux et ludique, sautent
de bascule en mât, déplacent leurs agrès, s'embrassent, se battent.

Le tout avec une énergie rare et sur un rythme effréné...

Switch, c'est un commutateur qui coupe, rétablit, inverse le sens du « courant »,
le distribue à volonté dans différents circuits, entre le silence de l'acrobate,
le grincement du mât chinois et la bascule comme métronome :

cela fait pif, plak, boum, paf, BAM...

Entre entente et chaos, monstrosité et fragilité, ils osent tout.

Virtuosité et prise de risques s'y croisent sans complexe !

*With humor and irony, the five artists invade the circus ring on a frantic rhythm,
sometimes in harmony, sometimes in chaos. True performance and real risks... !*

Création collective et en piste : Guillaume Amaro (mât chinois), William Thomas (acrobaties), Thibault Lapeyre (mât chinois), Socrates Minier (bascule), Sylvain Briani Cofin (bascule) - **Regards extérieurs :** Dominique Bettenfeld, Bruno Dizien - **Création lumière :** Guillaume Fesneau, Clément Bonnin - **Création son :** Pierre Berneron - **Costumes :** Laure Hieronymus - **Administration et diffusion :** Julie Cottier.

Coproductions - soutiens : Cirque Jules Verne - pôle régional des Arts du Cirque - Amiens Métropole ; Espace Périphérique - ville de Paris - parc de la Villette ; Le Sirque - pôle Cirque de Nexon en Limousin ; Cirk'Eole - Montigny-les-Metz ; Pisteurs d'étoiles - Obernai ; La Cascade - maison des Arts du Clown et du Cirque - Bourg Saint-Andéol ; Gardens - Marseille ; Balhazar - centre des Arts du Cirque de Montpellier.
Dans le cadre de son dispositif d'insertion professionnelle financé principalement par le conseil régional de Champagne Ardenne, le centre national des Arts du Cirque accompagne les projets individuels ou collectifs de ses étudiants sortants.

Les Apartés du spectateur
samedi 21 août > 16h

L'EXPRESS

L'EXPRESS .fr

TOUS LES JOURS, TOUTE L'INFO

L'EXPRESS
Acteur culturel



GROUPE
EXPRESS  **ROULARTA**

Retrouvez les titres culture du Groupe Express Roularta



L'EXPRESS TOUS LES JEUDIS EN KIOSQUE
et au cœur de la culture sur le portail lexpress.fr/culture/ 

Au programme : blogs, sondages, quizz, interviews, reportages, exclus.
Toutes les cultures sélectionnées par nos experts en cinéma, musique, livres, télé, scènes et arts.

L'Express.fr/culture : 4,8 millions de visiteurs uniques chaque mois (panel médiamétrie/NetRatings, septembre 2009).

Les Apartés du Spectateur

16h > 18h / Orangerie - parc du château / Accès libre

Prenez la parole pour prolonger le plaisir du spectacle !

Ces rendez-vous permettent à chacun de donner son point de vue sur les spectacles, de questionner, de confronter ses idées, d'aiguiser son regard... un moment de réflexion, de mouvements... d'humeur, bonne ou mauvaise, autour des spectacles du festival.

Animés par Jean-Michel Guy (chercheur et metteur en scène), Julien Rosemberg (chercheur en histoire culturelle contemporaine et critique) et Odile Cougoule (chorégraphe, journaliste et inspectrice danse au Ministère de la culture - DGCA).

A vos mots, s'il vous plaît !

Les « **Isoloirs de la Parole** », installés dans le parc du château, sont à votre disposition. Postez réactions, souvenirs, émotions sur le blog du festival via le site www.cirquenexon.com

Vendredi 13 août > Discussion : Les Arts du Cirque, hors piste ? Les acteurs culturels tirent aujourd'hui le signal d'alarme ! Le spectacle vivant est fragilisé, le cirque en particulier... Parce que la culture est l'affaire de tous, débattons ensemble.

Samedi 14 août > Pffffff

Dimanche 15 août > L'ailleurs des autres

Lundi 16 août (18h-19h30) > Présentation en images : extraits du DVD
Le nuancier du cirque

Mardi 17 août > Train de vies

Mercredi 18 août (14h-16h) > Regards croisés sur le mécénat culturel du pôle cirque de Nexon

Mercredi 18 août > Sur la route

Jedi 19 août > « 2 » et Tok

Vendredi 20 août > Ma cage pour une prairie

Samedi 21 août > Switch

Apar-thé ou café / Orangerie

Une heure avant le début et durant tous Les Apartés du Spectateur, dégustez une sélection de thés et cafés issus du commerce équitable, à l'Orangerie du château, écrin de fraîcheur au cœur du parc.



Le Sirque sur la piste verte...

Le Sirque s'inscrit dans une démarche de Développement Durable et approfondit ses actions citoyennes et écologiques. Cet engagement en matière d'environnement relève d'une démarche d'amélioration et d'apprentissage continue menée cette année en étroite collaboration avec le SYDED 87, en partenariat avec la Ville de Nexon. **Zoom sur 14 actions...**

GESTION DES DÉCHETS

- Mise en place de poubelles de collecte sélective accompagnées d'une signalétique adaptée à usage du public. Aux quatre coins du Festival, vous trouverez des poubelles vous permettant de faire le tri : inaugurez-les en triant vos déchets en toute simplicité.
- Tri sélectif des déchets mis en place à l'usage des compagnies accueillies sur le site.
- Intégration d'une collecte et d'un traitement séparé des déchets recyclables et non recyclables.

ECONOMIE D'ÉNERGIE

- Éclairage : réduction de la consommation énergétique, diminution du nombre de points lumineux (mise en place d'un parcours de bougies dans le parc).
- Eau : installation de limiteurs de débit dans les sanitaires du chapiteau pôle (douches et toilettes) en partenariat avec la société I.D.EAU, implantée à Ambazac.

RESTAURATION

- Utilisation par le prestataire de vaisselle lavable, réutilisable et non jetable.
- Incitation à utiliser des produits de saison et de région.
- Mise en place d'un composteur.

COMMUNICATION

- Eco-conception des supports de communication : impression sur papier issu de forêts gérées durablement (label FSC) par une entreprise Imprim'Vert qui garantit la gestion des déchets dangereux dans des filières agréées ; utilisation du procédé CTP, directement à partir de fichiers numériques, ce qui permet de faire l'économie de films qui peuvent être dommageables pour l'environnement.
- Suivi détaillé des documents imprimés et réellement utilisés.
- Développement de l'utilisation des outils multimédias : courriels, newsletters et téléchargement via le site internet.
- Réutilisation des bâches publicitaires usagées pour leur donner une seconde vie réemployées en objets design, sacs et autres accessoires en série très limitée dans le cadre d'une fabrication locale et artisanale.

TRANSPORTS

- Valorisation du co-voiturage via le site internet (www.covoiturage87.com) et inscription à 123envoiture.com.

SOLIDARITÉ ET CITOYENNETÉ

- Accompagnement des publics à faible revenus par des tarifs réduits et préférentiels pour les allocataires des minima sociaux, des demandeurs d'emploi, des étudiants... et accueil spécifique des personnes à mobilité réduite.



Les plus du festival

Librairie du cirque

Samedi 7 > Samedi 21 août
Tous les jours, 11h - 12h30 et 15h - 20h30
Ecuries du château de Nexon

Profitez d'une large sélection de découvertes et trouvailles représentatives de la diversité des arts du cirque ainsi que toutes les éditions du festival.

A découvrir cette année : les accessoires uniques, « désignés » par la créatrice KIMeKO, en bâche PVC recyclée des éditions précédentes du festival La route du cirque... Le tout fait main, à Limoges, et en pièces très limitées.

A vos agendas : rencontres-dédicaces avec Nathalie Novi, princesse de contes de fées qui sait colorer le monde par la lumière de ses pastels comme personne : samedi 14, dimanche 15, vendredi 20 et samedi 21 août, à partir de 17h30.

Ateliers cirque enfant-parent

10h30 > 12h
Tarif : 15 €/duo
Attention ! Places limitées
(6 duos enfant/parent par atelier)
Inscrivez-vous au 05 55 58 10 62

Vendredi 13 un enfant (7-10 ans) + un parent
Samedi 14 un enfant (3-6 ans) + un parent
Animés par les artistes du Cirque Plein d'Air

Mardi 17 un enfant (7-10 ans) + un parent
Mercredi 18 un enfant (3-6 ans) + un parent
Animés par les artistes du Cirque Melem

Vendredi 20 un enfant (7-10 ans) + un parent
Samedi 21 un enfant (3-6 ans) + un parent
Animés par les artistes du P'tit Cirk

Restauration

Vendredi 13 > Samedi 21 août
Tous les jours, 11h - minuit
Chapiteau Les Camps Volantes
parc du château

Marché pique-nique

Organisé par l'association des Producteurs et Artisans du Pays de Nexon
Mercredi 18 août - 18h > 22h
Cour des écuries du château

Envolez-vous en montgolfière !

En début de matinée et en fin d'après-midi.
Informations, réservations et règlement directement auprès de M. Claude Boyer T. 06 81 93 55 49

Les vitrines de Nexon

En partenariat avec l'association des Commerçants et Artisans de Nexon, choisissez la vitrine qui vous semblera le mieux illustrer le festival. Bulletins de vote à disposition dans les commerces participants et à la Librairie du Cirque.

Randolivres

Des livres sont disposés sur le chemin de la Promenade du parc, à des endroits qui méritent de s'y arrêter... Une façon originale de randonner et de (re)découvrir le parc du château.
Renseignements OTS
T. 05 55 58 28 44

Entrez dans la piste, devenez partenaire !

Particuliers et entreprises, vous pouvez soutenir l'action du Sirque, structure reconnue d'intérêt général. Ce soutien vous offre la possibilité de déduire de votre déclaration fiscale la majeure partie des dons effectués. Votre don donnera lieu à l'envoi d'un reçu fiscal que vous pourrez joindre à votre déclaration d'impôt.

Nouveauté 2010 >

Mécénat des particuliers

Vous venez régulièrement au Sirque de Nexon et vous êtes peut-être abonnés... Spectateurs complices, fidèles, réguliers, curieux, vous êtes devenu au fil des ans, les partenaires essentiels de cette aventure artistique. Mais peut-être pensez-vous, pourriez-vous aller plus loin, « entrer dans la piste », devenir en quelque sorte un « super abonné »...

Réduction d'impôt de 66% du montant du don, dans la limite de 20% de votre revenu imposable en tant que particulier.

Exemple : un don de 100 € = 66 € de réduction d'impôt.

Pour de plus amples informations,
contactez-nous :

05 55 58 30 07 - info@cirquenexon.com

Retrouvez toutes les informations sur
www.cirquenexon.com

Mécénat A'tout cirque >

Une autre visibilité de votre entreprise

Profitez d'une démarche de mécénat ambitieuse, de qualité, clé en main et accessible à toute entreprise. Bénéficiez d'une implication directe dans la vie culturelle régionale et offrez à vos clients et salariés un accès privilégié à un événement culturel.

Réduction d'impôt de 60% du montant du don, dans la limite de 5% du chiffre d'affaire de l'entreprise.

Exemple : un don de 1500 € = 900 € de réduction d'impôt.

A'TOUT CIRQUE

Club des entreprises mécènes du Sirque



CONTACT

Animateur du club :
Eric Sarrazin,
délégué régional
GDF SUEZ

Prenez date...

Dans le cadre des Apartés du Spectateur,
nous vous proposons une rencontre « regards croisés
sur le mécénat culturel du pôle Cirque de Nexon ».

Mercredi 18 août 14h-16h / Orangerie du château

Le Cirque, c'est toute l'année...

Le Cirque - pôle Cirque de Nexon en Limousin, pôle de référence sur le plan national, est un lieu de création, de diffusion et d'action culturelle pour les arts du cirque en France. Il s'inscrit parmi les lieux nommés pôles Cirque par le ministère de la Culture et de la Communication et pôle de ressources artistiques et culturelles pour les arts de la piste par la région Limousin.

Lieu de création

Le Cirque inscrit le soutien à la création artistique comme un axe fort de son projet. Ces accompagnements font l'objet de choix artistiques affirmés. Séjours de moyenne ou de longue durée, les résidences sont des temps de recherche indispensables à la création artistique. La présence des artistes sur le territoire favorise la création de liens culturels dits de proximité, en provoquant des rencontres, en mobilisant des associations, en imaginant des moments de convivialité...

Lieu de diffusion

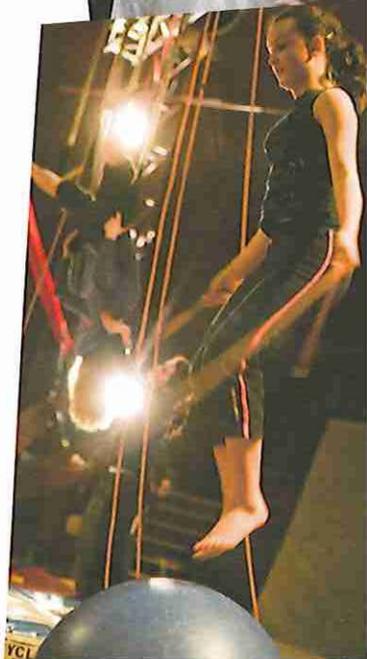
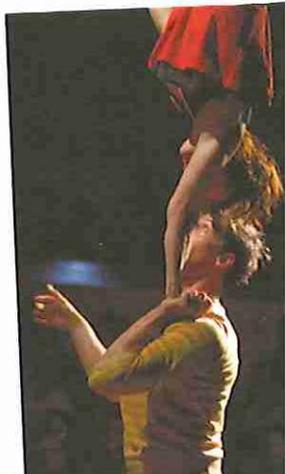
Le Cirque favorise la rencontre entre artistes et publics à Nexon essentiellement avec le festival La route du cirque. Le Cirque « sort » également en région, va à la rencontre des publics et découvre de nouveaux espaces dans le cadre de partenariats avec d'autres structures culturelles. Une présence accrue sur le territoire notamment avec Les itinéraires de cirque sous chapiteaux en Limousin et Massif Central : cette action permet d'assurer une offre culturelle dans des villes et des villages, en répondant ainsi à une mission d'aménagement du territoire et d'élargissement des publics, grâce à l'engagement des collectivités, Etat - FNADT/DATAR et conseil régional du Limousin, dans cette dynamique de mise en réseau.

Lieu de sensibilisation

De nombreuses actions de sensibilisation des publics sont mises en place tout au long de l'année, avec la complicité de relais associatifs locaux, des équipes pédagogiques des établissements scolaires... en direction des enfants et des jeunes, des personnes âgées, des personnes en difficulté économique ou sociale, et d'une façon générale, en direction de tous les publics curieux et soucieux de se confronter aux nouvelles formes artistiques inventées par les artistes accompagnés par le pôle cirque de Nexon.

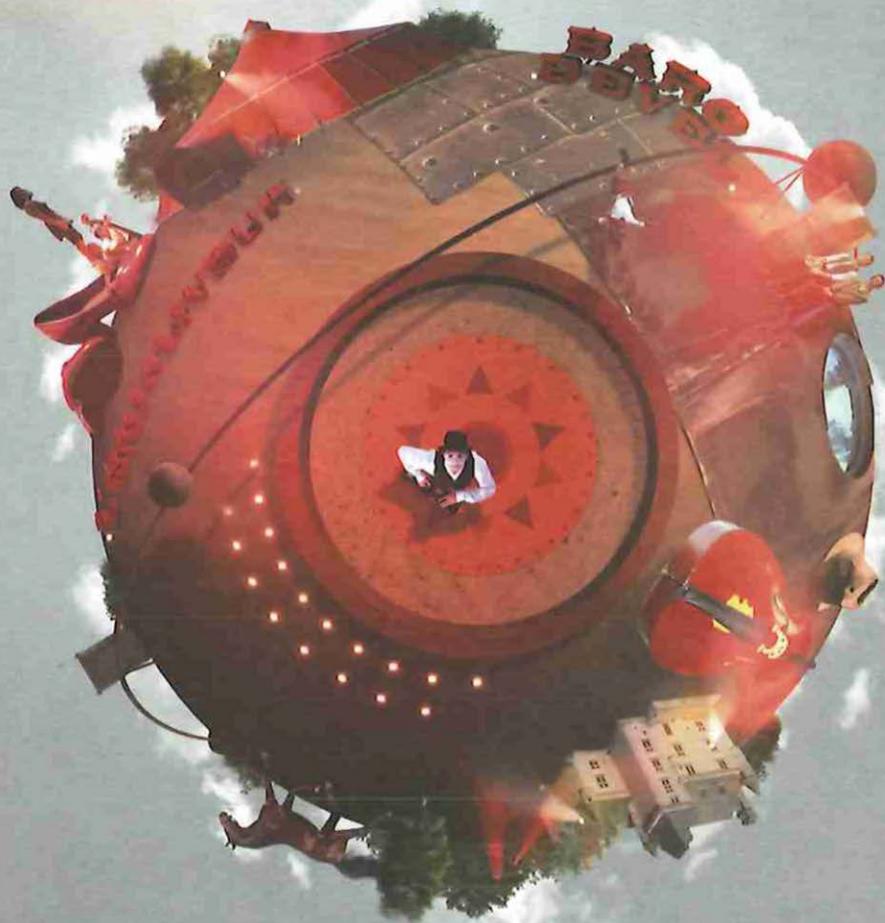
Ateliers, rencontres artistiques, visites de chapiteaux, représentations scolaires... concernent chaque année environ 2000 personnes, en groupe ou individuellement.

Le Cirque répond également à des demandes spécifiques et propose des approches aux arts du cirque dans le cadre de différents projets : « Culture à l'Hôpital », formation des enseignants...



CIRQUE LE SORT DU DEDANS MIDI A TA PORTE

www.sedieres.fr



LE CONSEIL GÉNÉRAL PRÉSENTE
**DOMAINE DE
SÉDIÈRES**
Un festival de découvertes

SPECTACLES EN PARTENARIAT AVEC **Le Cirque**
PARC CIRQUE DE MIDI ET D'ENJOIVEUR

19 320 CLERGOUX
05 55 27 76 40

- **LE SORT DU DEDANS :**
Cie Baro d'Evel Cirk >> LES 7/8/10/11 JUILLET 2010
- **MIDI À TA PORTE :**
Cie l'Enjolveur >> LES 4/5/6/7 AOÛT 2010

Le Sirque en réseau

Le Sirque est membre fondateur, avec les 10 pôles historiques, de l'association nationale Territoires de Cirque. Au sein de ce réseau professionnel, Le Sirque participe à deux groupes de réflexion nationaux autour de la double question du chapiteau dans la création contemporaine et des relations avec les régions.

Itinéraires de Cirque sous Chapiteau en Limousin et Massif Central

Un réseau interrégional initié et animé conjointement par : La Verrerie d'Alès en Cévennes - pôle cirque région Languedoc-Roussillon, l'association Derrière Le Hublot* - Capdenac-gare, région Midi-Pyrénées et Le Sirque - pôle cirque de Nexon en région Limousin.

Les Cies Le Mort aux Dents-la Faux Populaire, Baro d'Evel Cirk et Circo Aereo, respectivement implantées en Languedoc-Roussillon, Midi-Pyrénées et Limousin, et itinérantes sur ces trois régions pour des représentations, des rencontres, des moments de mise en partage dans des communes rurales.

Cette opération est soutenue par l'Etat - FNADT, DATAR dans le cadre de la convention interrégionale de Massif Central soutenue par la région Limousin.

* en complicité avec Circuits à Auch - scène conventionnée pour les Arts du Cirque - Gers - Midi-Pyrénées.

Territoires de cirque

Créée en 2004, Territoires de cirque regroupe aujourd'hui 29 structures culturelles réparties sur le territoire national - scènes nationales, conventionnées, pôles régionaux du cirque - ; avec comme objectif de proposer des pistes de réflexions et d'actions concernant un secteur des arts du cirque effervescent et populaire.

TDC organise des rencontres nationales cirque avec l'Office National de Diffusion Artistique, produit des écrits sur des questions liées au cirque - le chapiteau, le nomadisme, l'interrégionalité... -.

Parallèlement à ces réflexions, des collaborations ponctuelles entre ces lieux permettent de coproduire des grandes formes sous chapiteau, de concevoir des dispositifs croisés et nouveaux, permettant une meilleure circulation des œuvres et des publics-citoyens.

Pour en savoir plus sur les chantiers de réflexion en cours, pour connaître le calendrier des créations, résidences et diffusions des membres du réseau, pour découvrir des dossiers thématiques et des points de vue sur les arts du cirque et l'actualité de la création, pour vous inscrire à la newsletter de Territoires de Cirque : www.territoiresdecirque.com



Partenaires institutionnels

Le festival La route du Cirque est organisé par Le Sirque - pôle Cirque de Nexon en Limousin, association subventionnée pour son fonctionnement par : le ministère de la Culture et de la Communication : Direction régionale des affaires culturelles du Limousin ; le conseil régional du Limousin ; le conseil général de la Haute-Vienne et la ville de Nexon

Le Sirque bénéficie également de l'aide de la région Limousin dans le cadre du dispositif emplois associatifs.



Soutiens

Union européenne : FEADER - Fonds européen agricole pour le développement rural : l'Europe investit dans les zones rurales, Leader Chataigneraie Limousine ; communauté de communes du Pays de Nexon ; office national de diffusion artistique (ONDA).



Concours

Office de tourisme du Pays de Nexon ; association d'animation et de jeunesse du Pays de Nexon ; association des Commerçants et Artisans de Nexon ; comité régional du tourisme du Limousin ; Maison du Limousin - Paris ; transports départementaux de la Haute-Vienne ; comité départemental du tourisme de la Haute-Vienne ; SYDED Haute-Vienne ; centre régional d'informations jeunesse du Limousin ; agence technique culturelle de la région Limousin ; BLS Location ; FNAC - Limoges ; ville de Limoges ; ville d'Aixe-sur-Vienne ; ville de Saint-Yrieix-La-Perche ; SNCF - gare de Nexon ; info-limousin.com.

Entreprises mécènes du club A'tout Cirque



BEAUBELIQUE INDUSTRIE (Fournitures bien équipement - Limoges) <http://beaubelique-industrie.fr> ; GDF SUEZ www.gdfsuez.com ; GDS IMPRIMEURS (Imprimerie - Limoges) ; MALINVAUD & CIE (Graveur-imprimeur - Limoges Feytiat) www.malinvaud.com ; S.N.C.F Direction régionale du Limousin www.sncf.com ; SOFRANCE (Aéronautique - Nexon) www.sofrance.com ; SUPER U Pays de Nexon www.superu-nexon.com ; VEDRENNE S.A (Plomberie Electricité Chauffage - St-Maurice-les-Brouesses) www.vedrenne-sa.com

Partenaire privé

Crédit Agricole du Centre-Ouest.



Partenaires presse



limousin



Le cercle des annonceurs

ALLIANZ
Bernard Pradeau Assurances
Nexon - Tél. 05 55 58 20 52

ÉLECTRICITÉ GÉNÉRALE
Marcel Javerliat
Nexon - Tél. 05 55 58 29 75

EPURE - Architectes
Urbanistes Associés
Nexon - Tél. 05 55 58 30 48
epure87@wanadoo.fr

FERME-AUBERGE
DU MOULIN
Chambres d'hôtes
Les Étangs - Ladignac-Le-Long
Tél. 05 55 09 38 16

LA FERME DE LAUGERAUD
Conserves traditionnelles - Visite de la Ferme
La Roche l'Abeille
Tél. 05 55 00 76 05

LA GRATADE - Auberge de pays
Le Vigen - Tél. 05 55 00 55 42
www.lagratade.com

LES DROUILLES BLEUES
Chambre d'hôtes de charme et table d'hôtes
Saint-Hilaire-Les-Places - Tél. 05 55 58 21 26
http://drouillesbleues.free.fr

RÉGI-SON SONORISATION
Location - assistance - vente
matériel son et lumière
Tél. / Fax 05 55 06 20 20
gloux-serge@wanadoo.fr

RESTAURANT CHEZ FIFI
Cuisine traditionnelle
4 rue Victor Hugo - Nexon
Tél. 05 55 08 04 21



Équipe du festival

Marc Déliat, direction artistique* ; Cynthia Minguell, communication / relations publiques* ; Anaïs Longiéras, action culturelle, accueil compagnies et librairie du cirque* ; Mireille Delagnes, comptabilité / social* ; Delphine Larger et Myriam Lasnier, billetterie ; Chloé Charbonneau, assistante relations publiques pour Les Apartés du spectateur, Elodie Pollet, assistante accueil des compagnies ; Alice Greenhill et Daphnée Charpentier, assistantes Librairie du cirque ; Marie Armellin, assistante relations presse ; Philippe Laurençon, photographe du festival ; Marie Faupin*, entretien ; Pascal Nivard, régie générale* ; Romuald Simonneau, direction technique ; Pierre Jandaud, Philippe Lebras, Christophe Lescuras, Arnaud Sauvage, équipe technique ; Fanny Jullian, assistante technique.

* Équipe permanente

Tout au long de l'année, des bénévoles nous accompagnent. Un grand merci à eux pour leur disponibilité, leur énergie et leur bonne humeur.

Conseil d'administration

René Rebière, président d'honneur. Isabelle Le Morvan-Perrot, présidente ; Jean Atzemis, vice-président ; Agnès Boisseau, secrétaire ; Dominique Garraud, trésorier ; Marcel Déliat ; Nicole Déliat ; Fabrice Gerville-Réache ; Valérie Lacorre ; Daniel Lévy ; Colette Manhes ; Laure Paoli-Massy ; Brigitte Sauvestre-Billaudelle.

Membres fondateurs : Marc Déliat, Guilouï Karl et Daniel Faucher.

Visuel du festival création de Nathalie Novi Crédits photographiques Jean Atzemis / Alain Buick / Philippe Cibille / Julia Cottier / Jean-Pierre Estournel / Philippe Laurençon / Christian Lompech / Guillaume Ohi / Paul Verveine / DR. Conception graphique Le Studio Photogravure APCL Impression GDS imprimeurs, certifié Imprim'Vert®, sur papier issu de forêts gérées durablement avec certification FSC.

Licences entrepreneur de spectacle 870480-0481-0482

Informations pratiques

Tarif plein > 16 €

Tarif réduit > 12 €

- de 26 ans, étudiants, + de 60 ans, abonnés des structures culturelles partenaires (théâtre de l'Union - CDN du Limousin et scène nationale d'Aubusson - théâtre Jean-Lurçat), carte CEZAM, salariés des entreprises du club A'tout Cirque, sociétaires du Crédit Agricole, groupes de 6 à 10 personnes, Parcours Soirée.

Tarif mini > 10 €

- de 12 ans, carte SNCF Famille nombreuse, allocataires des minima sociaux, demandeurs d'emploi, personnes handicapées, étudiants munis du passeport culturel, intermittents du spectacle, groupes + de 10 personnes, Parcours Famille, Parcours Charivari, abonnés Le Sirque.

Tarif CultureJeunes > 2 €

12/25 ans de la Communauté de Communes du Pays de Nexon : réservations au Centre Social J.J. Rousseau à Nexon.

Tarif mini mini > 5 €

⊗ Spectacles Train de Vies et « 2 »

Parcours

Soirée > accès au TARIF REDUIT à partir de 2 spectacles le même soir.

Famille > accès au TARIF MINI pour un même spectacle : 2 adultes + de 25 ans accompagnés de 2 enfants - de 12 ans.

Charivari > accès au TARIF MINI soit 70 € pour découvrir toute la programmation.

À noter Les contremarques mises en place par le conseil régional du Limousin sont acceptées sur le festival La route du cirque. Ce sont 1000 places « pour aller à la rencontre des artistes » qui permettent aux mille premiers inscrits d'obtenir une place gratuite pour un festival figurant dans la brochure éditée par la Région. Brochures disponibles dans les Offices du Tourisme ou sur demande.

Abonnement

Individuels > 10 €

Devenez spectateur privilégié et bénéficiez d'avantages tout au long de l'année : tarifs sur les spectacles proposés par Le Sirque, invitations lors des « Hors Piste », répétitions publiques...

Familles > 15 €

Pour sortir avec vos enfants (- de 16 ans) et bénéficier de places à 10 €, également si les 2 parents choisissent de sortir « entre grands ». La carte est au nom de la famille (x enfants et 1 ou 2 adultes vivant sous le même toit). Prévoyez votre livret de famille au moment de la souscription.

Comment réserver ?

Ouverture des locations à partir du 17 juin

Par téléphone > 05 55 58 10 79

Par mail > info@cirquenexon.com

Le paiement peut s'effectuer par carte bancaire à distance ou par l'envoi d'un chèque à l'ordre de « Le Sirque » sous 4 jours. ▲ Passé ce délai, toute place réservée mais non réglée sera automatiquement remise en vente.

Le jour du spectacle, les places réservées par téléphone doivent être réglées par carte bancaire à distance.

Par correspondance > En adressant la commande accompagnée d'un chèque à l'ordre de « Le Sirque » et d'une enveloppe timbrée pour le retour des billets.

(Attention : pour les tarifs réduits, joindre obligatoirement une photocopie des justificatifs).

Sur place > La billetterie s'installe dans la cour du château à partir du samedi 7 août, tous les jours de 10h30 à 12h30 et de 15h à 20h.

Paiement par Cheq'up de la région Limousin, chèques-vacances, chèques-culture, tickets-loisirs CAF87 et Family Pass.

Billetterie partenaire

Par internet : www.cirquenexon.com
Billetterie FNAC, Carrefour, Géant, Hyper U, Intermarché 0 892 68 36 22 (0,34 €/mn) www.fnac.com



Des formules spéciales sont mises en place pour les collectivités, les comités d'entreprises et les groupes > 05 55 58 34 71

RÉSERVATION LA ROUTE DU CIRQUE 2010

à remplir recto verso et à renvoyer accompagné de votre règlement (voir coordonnées au verso)

Je souhaite m'abonner

Individuel : 10 €

Famille : 15 € (merci de nous préciser le nombre d'enfants dans la famille :)

En vous abonnant, vous bénéficiez du tarif mini à 10€.

			Plein tarif 16 €	Tarif réduit 12 €	Tarif mini 10 €	Tarif mini mini 5 €
TRAIN DE VIES	13 août	18h00				
PFFFFFFF	13 août	20h30				
L'AILLEURS DES AUTRES	13 août	22h30				
« 2 »	14 août	18h00				
TRAIN DE VIES	14 août	18h00				
PFFFFFFF	14 août	20h30				
L'AILLEURS DES AUTRES	14 août	20h30				
« 2 »	14 août	22h30				
« 2 »	15 août	18h00				
PFFFFFFF	15 août	18h30				
L'AILLEURS DES AUTRES	15 août	18h30				
« 2 »	15 août	20h00				
TOK	16 août	20h30				
TOK	17 août	20h30				
SUR LA ROUTE	17 août	22h00				
SUR LA ROUTE	18 août	20h30				
TOK	18 août	20h30				
MA CAGE POUR UNE PRAIRIE	18 août	22h00				
TRAIN DE VIES	19 août	18h00				
SWITCH	19 août	20h30				
MA CAGE POUR UNE PRAIRIE	19 août	20h30				
SWITCH	20 août	18h30				
L'AILLEURS DES AUTRES	20 août	20h30				
TRAIN DE VIES	20 août	20h30				
TOK	20 août	22h30				
SWITCH	21 août	18h30				
L'AILLEURS DES AUTRES	21 août	20h30				
TRAIN DE VIES	21 août	20h30				
TOK	21 août	22h30				

TOTAL _____

RÉSERVATION LA ROUTE DU CIRQUE 2010

Vos coordonnées

M. Mme Melle

Nom

.....

Prénom

.....

Adresse

.....

Code postal

Ville

.....

Téléphone

.....

Email

.....

Pour mieux vous connaître

Année de naissance

.....

Profession

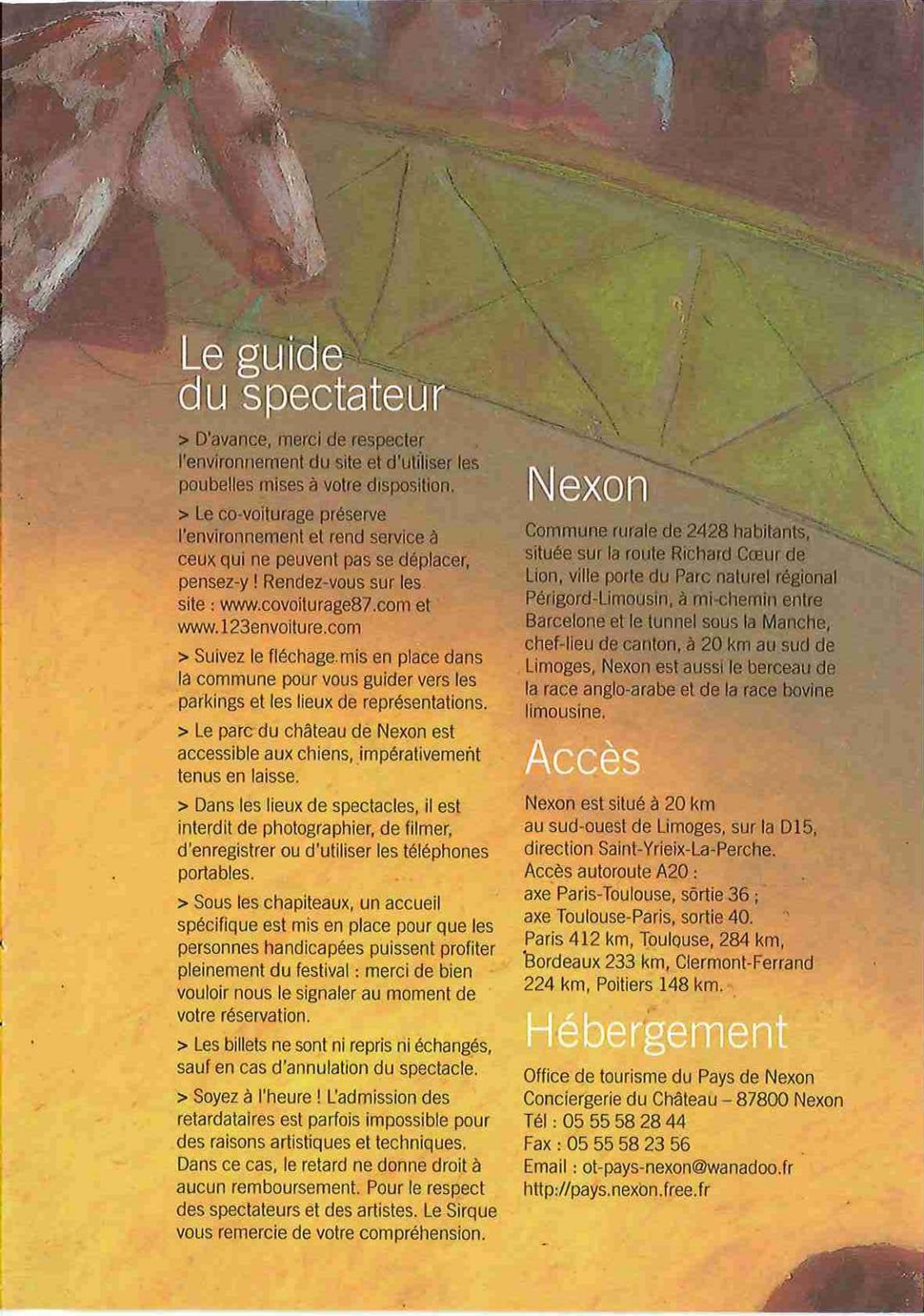
.....

Êtiez-vous abonné la saison dernière ? Oui Non

Si « non », avez-vous déjà assisté à un spectacle à Nexon : Oui Non

Déposez cette fiche de réservation directement au bureau du Cirque
ou renvoyez-la par courrier à :

Le Cirque - pôle cirque de Nexon en Limousin - Château de Nexon BP 20 - 87800 Nexon,
accompagnée du règlement (chèque à l'ordre de "Le Cirque")
et d'une enveloppe timbrée pour le retour des billets.



Le guide du spectateur

- > D'avance, merci de respecter l'environnement du site et d'utiliser les poubelles mises à votre disposition.
- > Le co-voiturage préserve l'environnement et rend service à ceux qui ne peuvent pas se déplacer, pensez-y ! Rendez-vous sur les site : www.covoiturage87.com et www.123envoiture.com
- > Suivez le fléchage mis en place dans la commune pour vous guider vers les parkings et les lieux de représentations.
- > Le parc du château de Nexon est accessible aux chiens, impérativement tenus en laisse.
- > Dans les lieux de spectacles, il est interdit de photographier, de filmer, d'enregistrer ou d'utiliser les téléphones portables.
- > Sous les chapiteaux, un accueil spécifique est mis en place pour que les personnes handicapées puissent profiter pleinement du festival : merci de bien vouloir nous le signaler au moment de votre réservation.
- > Les billets ne sont ni repris ni échangés, sauf en cas d'annulation du spectacle.
- > Soyez à l'heure ! L'admission des retardataires est parfois impossible pour des raisons artistiques et techniques. Dans ce cas, le retard ne donne droit à aucun remboursement. Pour le respect des spectateurs et des artistes. Le Cirque vous remercie de votre compréhension.

Nexon

Commune rurale de 2428 habitants, située sur la route Richard Cœur de Lion, ville porte du Parc naturel régional Périgord-Limousin, à mi-chemin entre Barcelone et le tunnel sous la Manche, chef-lieu de canton, à 20 km au sud de Limoges, Nexon est aussi le berceau de la race anglo-arabe et de la race bovine limousine.

Accès

Nexon est situé à 20 km au sud-ouest de Limoges, sur la D15, direction Saint-Yrieix-La-Perche.
Accès autoroute A20 :
axe Paris-Toulouse, sortie 36 ;
axe Toulouse-Paris, sortie 40.
Paris 412 km, Toulouse, 284 km,
Bordeaux 233 km, Clermont-Ferrand
224 km, Poitiers 148 km.

Hébergement

Office de tourisme du Pays de Nexon
Conciergerie du Château – 87800 Nexon
Tél : 05 55 58 28 44
Fax : 05 55 58 23 56
Email : ot-pays-nexon@wanadoo.fr
<http://pays.nexon.free.fr>



Le Cirque

PÔLE CIRQUE DE NEXON EN LIMOUSIN

Direction > Marc Délhiat

Château de Nexon
BP 20 / 87800 NEXON

Administration > 05 55 58 34 71

Fax > 05 55 58 34 43

Email > info@cirquenexon.com

www.cirquenexon.com

Billetterie > 05 55 58 10 79

