

La route du Cirque

NEXON 12 > 20 AOÛT 2011



Sirque
Pôle National
des Arts du Cirque
Nexon Limousin

LES ÉDITOS

La conquête de l'air !

Voltiger, en d'autres mots se détacher d'une référence au sol pour embrasser l'espace, constitue avec d'autres approches de l'aérien, comme la marche du funambule, une spécificité du cirque. Cet art très particulier explore la troisième dimension et prend les risques de perdre ses repères. Quête d'espace, quête de sens, l'univers des circassiens sait donc jouer des symboles et des métaphores. À commencer par le cercle porté par la structure des chapiteaux et qui renvoie tout autant à la première forme de construction humaine qu'au centre de l'arène qui propose la lutte en spectacle ; une figure dont la spatialité nous convoque à être ensemble.

Le fil ensuite, réunion des espaces, dessin sans hésitation, métaphore d'une ligne à suivre et d'un risque à prendre, cet espace entre-deux travaille le temps suspendu et la tension des regards.

Le rouge enfin, celui de la passion et du sang versé, celui de la colère, celui des cerises et du nez des clowns, confirme le cirque comme espace pictural, celui de la représentation qui fabrique des images comme celui de la sensation qui sollicite les corps spectateurs.

Qu'allons nous voir dans ces échappées de haut risque, l'angoisse de la chute qui accélère nos rythmes ou la beauté de l'envol qui nous rappelle que la nature nous a cruellement cloués au sol ? Le festival cette année conjugue tous ces espaces et place le spectateur au cœur de la question : donner des ailes aux conquêtes ou rêver l'espace ?

Isabelle Le Morvan-Perrot

Présidente de l'association le Sirque
Pôle national des arts du cirque de Nexon en Limousin





Ces trois dernières décennies, le cirque a connu une profonde mutation par son décloisonnement vers les autres disciplines artistiques.

Il y a dix ans, notre nomination « pôle régional des arts du cirque » et l'implantation du chapiteau permanent allaient inscrire l'histoire du cirque de Nexon dans sa deuxième décennie, au cœur même de cette mutation : « du cirque aux arts du cirque ».

Dans cette dynamique, le pôle cirque ouvrait cette même année le festival La route du Cirque, sous sa forme actuelle, et se mettait au défi de vous faire découvrir et apprécier les formes les plus contemporaines de cet art ancestral et populaire.

Dix ans d'une route ponctuée de rencontres inoubliables et improbables.

Dix ans au cours desquels vous nous avez fait partager vos coups de cœur et vos coups de gueule, aussi !

Ce cirque-là n'est pas un cirque comme les autres. Vous l'avez découvert avec curiosité et une confiance hors pair ; vous l'aimez aujourd'hui pour sa diversité.

Entre 2001 et 2010, vous avez été plus de 100 000 à assister aux 350 représentations proposées à Nexon et sur la région. Comment vous remercier pour votre fidélité si ce n'est en vous proposant de poursuivre cette aventure avec nous.

Dix ans durant lesquels le Sirque a accompagné des projets de spectacles dans leur démarche de création, facilité leur visibilité en développant un réseau de diffusion régional, interrégional et national, sensibilisé les publics à ces nouvelles formes circassiennes par la mise en place d'actions culturelles et artistiques en direction des enfants, adolescents et adultes.

L'année 2011 le confirme, Nexon est plus que jamais un lieu structurant, reconnu en France, pour les arts du cirque. Cette reconnaissance est marquée par l'attribution, le 19 mai dernier, du label « pôle national des arts du cirque » par l'Etat et un engagement réaffirmé des collectivités territoriales, partenaires essentiels de cette politique.

Je dédie cette nouvelle édition à Guilouï Karl, co-fondateur et co-directeur du Sirque, jusqu'en 2008, avec lequel j'ai rêvé, vécu et porté ce projet à sa maturité.

La programmation de cette nouvelle édition propose un foisonnement de formes inventives et de parcours singuliers, en pistes de cirque, sous chapiteaux implantés dans le parc du château de Nexon et pour la première fois dans un bourg de la communauté de communes du Pays de Nexon.

La route du cirque 2011 met à l'honneur un cirque d'hommes et de femmes, auteurs, organisés en collectif ou solitaires qui, tous, avec talent et justesse, questionnent les notions d'équilibres ; équilibre des corps dans l'espace de la représentation, équilibre auquel nous sommes soumis sans relâche dans notre rapport au monde. Ils vous feront voyager à la rencontre de ces équilibres fragiles, jusqu'au bord... pour mieux rester debout, rester ensemble, rester vivant.

Marc Délhiat
Directeur

Sirque



Vendredi 12 août

17h00	Les apartés du spectateur	> orangerie - parc du château
19h30	Le Repas / Cheptel Aleikoum	> chapiteau cie - St-Hilaire-les-Places
19h30	La Quincaillerie Lamoureux / Cie Max et Maurice	> chapiteau cie - parc du château
21h00	Qu'après en être revenu / W - J.B. André	> chapiteau pôle - parc du château

Samedi 13 août

10h00	Atelier cirque enfant-parent	
17h00	Les apartés du spectateur	> orangerie - parc du château
19h30	Le Repas / Cheptel Aleikoum	> chapiteau cie - St-Hilaire-les-Places
19h30	La Quincaillerie Lamoureux / Cie Max et Maurice	> chapiteau cie - parc du château
21h00	Qu'après en être revenu / W - J.B. André	> chapiteau pôle - parc du château

Dimanche 14 août

10h00	Atelier cirque enfant-parent	
17h00	Les apartés du spectateur	> orangerie - parc du château
19h30	Le Repas / Cheptel Aleikoum	> chapiteau cie - St-Hilaire-les-Places
19h30	Bambula / Nova Voda - Julia Christ	> chapiteau cie - orangerie
21h00	La Quincaillerie Lamoureux / Cie Max et Maurice	> chapiteau cie - parc du château

Lundi 15 août

17h30	Dédicace Brigitte Rio	> librairie du cirque
18h00	Les apartés du spectateur	> orangerie - parc du château
20h30	Post / Cirque Bang Bang	> chapiteau cie - orangerie

Mardi 16 août

10h00	Atelier cirque enfant-parent	
19h30	Pao / Cie Bis Repetita	> chapiteau pôle - parc du château
21h00	Post / Cirque Bang Bang	> chapiteau cie - orangerie



Mercredi 17 août

17h30	Dédicace Brigitte Rio	> librairie du cirque
18h00	Les apartés du spectateur	> orangerie - parc du château
18h00	Marché pique-nique	> cour du château
20h30	Pao / Cie Bis Repetita	> chapiteau pôle - parc du château
22h00	Cloche-pied / Cie Davasi	> place de l'église

Jeudi 18 août

18h00	Les apartés du spectateur	> orangerie - parc du château
20h30	La Quincaillerie Lamoureux / Cie Max et Maurice	> chapiteau cie - parc du château
20h30	Post / Cirque Bang Bang	> chapiteau cie - orangerie

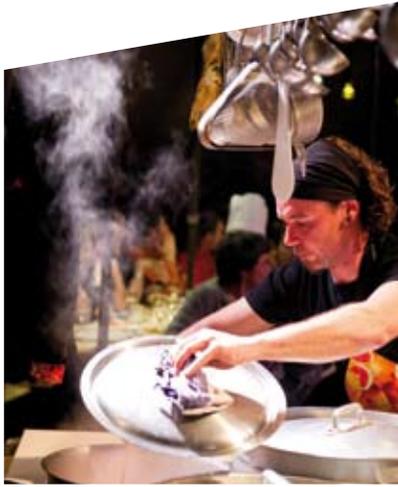
Vendredi 19 août

10h00	Atelier cirque enfant-parent	
17h00	Les apartés du spectateur	> orangerie - parc du château
17h30	Dédicace Brigitte Rio	> librairie du cirque
19h30	La Quincaillerie Lamoureux / Cie Max et Maurice	> chapiteau cie - parc du château
21h00	Le Grand C / Cie XY	> chapiteau pôle - parc du château
21h00	Post / Cirque Bang Bang	> chapiteau cie - orangerie

Samedi 20 août

10h00	Atelier cirque enfant-parent	
18h00	Les apartés du spectateur	> orangerie - parc du château
21h00	Le Grand C / Cie XY	> chapiteau pôle - parc du château
21h00	Post / Cirque Bang Bang	> chapiteau cie - orangerie
22h30	Jur en Concert	> Camps Volantes - parc du château

En cas de très forte chaleur, les représentations de 19h30 sont susceptibles d'être retardées pour la sécurité des artistes et le confort des spectateurs.



Vendredi 12 août > 19h30
Samedi 13 août > 19h30
Dimanche 14 août > 19h30

■ Cabaret participatif
 ■ Durée 3 h - À partir de 8 ans
 ☉ Tarif spécial (repas compris)

Chapiteau cie
Stade du Lac Plaisance
Saint-Hilaire-les-Places

Le Repas Création 2011

Cheptel Aleïkoum

Entrez dans l'atmosphère étonnante de ce cabaret participatif sous chapiteau ! Les 7 artistes du Cheptel Aleïkoum préparent *Le Repas*, une création collective où les spectateurs sont aussi acteurs et comme son nom l'indique, cela se passe à table. Un repas surprenant et festif pour 150 personnes maximum et leurs économes, truffé de numéros de cirque sur fond musical où se combinent rencontre, préparation des plats et dégustation, pour terminer en bal aquatique. L'acrobate descend de la corde lisse pour surveiller la cuisson, un autre jongle avec des louches, un serveur surprend par sa rapidité à la roue allemande... et parfois, juste du cirque, parce que c'est beau. De quoi ravir pupilles et papilles...

Don't forget to take your peeler with you for this true meal stuffed with circus acts in the course of which music never stops ! First you will try to win the longest apple peel competition, then you will take part into a whipped cream relay, while the acrobat climbs down the Spanish web to check the cooking ... Enjoy your meal !

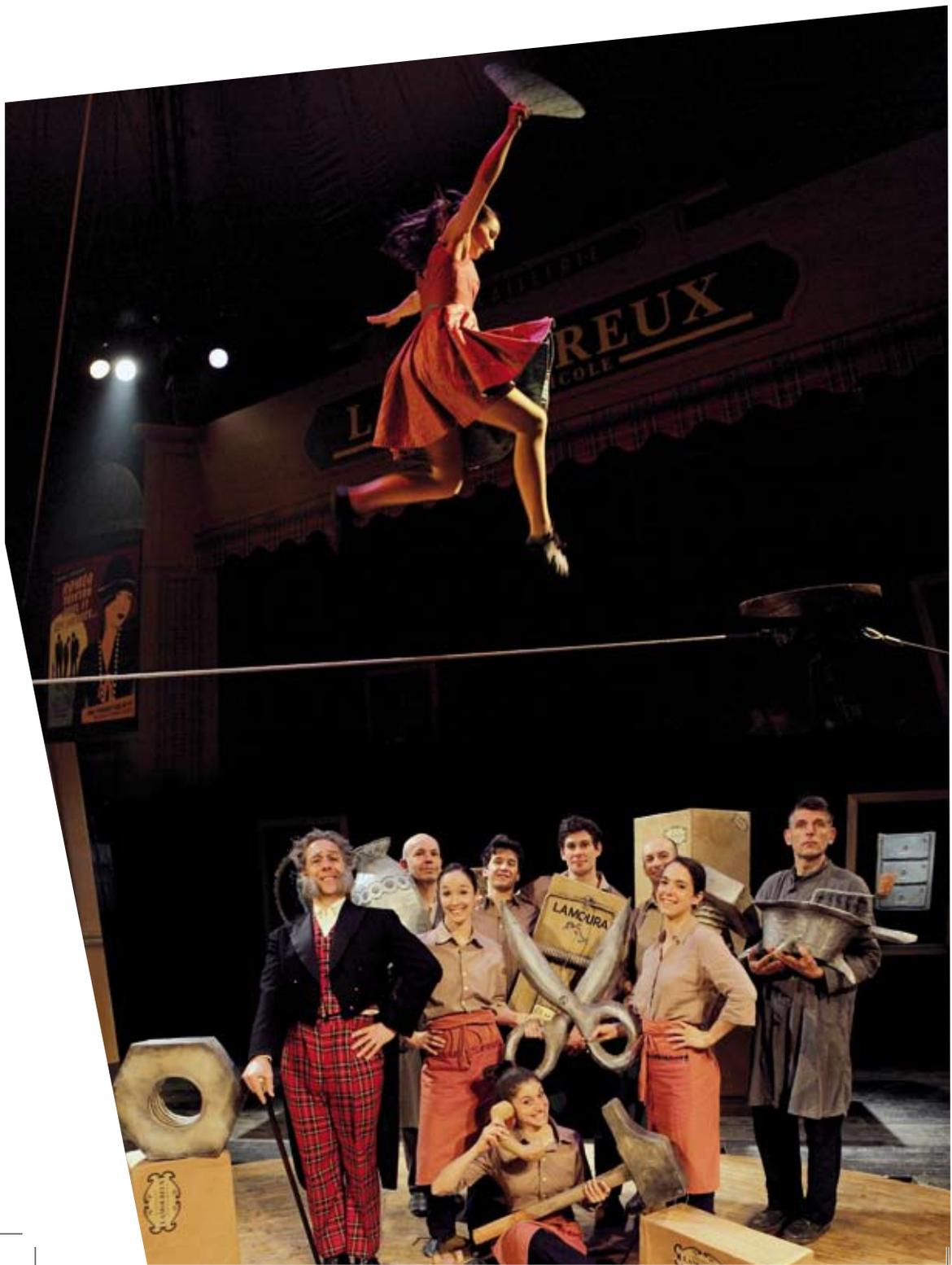
En piste : Mathieu Despoisse (jongleur), Virginie Fremaux (acrobate aérienne), Marie Jolet (acrobate aérienne), Matias Penaud (musicien), Thomas Reudet (acrobate circulaire), Rémy Scuito (musicien) - **Regard extérieur :** Christian Lucas - **Création costumes :** Fanny Mandonnet - **Création culinaire :** Franck Pittavino - **Création musicale :** Rémy Scuito - **Construction :** Cédric Malan, Stanislas Robles, Bastien Tépeau - **Création lumière :** Jean Ceunebroucke - **Son :** Julien Michenaud - **Régie générale :** Matthieu Duval - **Administration de production :** Majida Ayad.
www.cheptelaleikoum.com

Production : Cheptel Aleïkoum.

Coproduction : Le Sirque, pôle national des arts du cirque de Nexon en Limousin ; Les Excentriques, festival de la Région Centre ; L'Hectare, scène conventionnée de Vendôme ; Equinoxe, scène nationale de Châteauroux ; Circuits, scène conventionnée pour les arts du cirque, Auch ; Agora, pôle national des arts du cirque de Boullazac.

Les Apartés du spectateur
 Dimanche 14 août > 17h







Vendredi 12 août > 19h30
Samedi 13 août > 19h30
Dimanche 14 août > 21h00
Jeudi 18 août > 20h30
Vendredi 19 août > 19h30

■ Acrobatie, fil, jonglage, contorsion, trapèze, clown... en musique
 ■ Durée 1h20 - A voir en famille

Chapiteau cie - parc du château

La Quincaillerie Lamoureux Création 2011 Cie Max et Maurice

Antoine et Emmanuel, plus connus sous le nom de Max et Maurice rôdent leur numéro de duettiste depuis plus de 20 ans. Ils s'entourent ici de magasiniers-danseurs, caissiers-chanteurs, coursiers-acrobates, jongleurs et voltigeurs pour faire valser les sentiments et les performances.

Entrez dans le chapiteau, découvrez la fabuleuse histoire de la famille Lamoureux et de leur quincaillerie dédiée à l'amour, ouverte il y a bien longtemps... Sur un rythme endiablé et avec une énergie rafraîchissante, bons mots, fragments de comédie musicale et morceaux burlesques s'enchaînent au sol comme en l'air. Un clin d'oeil à la vie avec un brin de nostalgie ! Chacun trouvera son bonheur dans les étagères de cette quincaillerie Lamoureux fantaisiste, drôle et poétique.

Love is do-it-yourself ! On a frenetic rythm, like in a musical, dancers playing warehousemen, singers playing cashiers and acrobats playing delivery boys, they all revisit circus in a burlesque way, on the ground and in the air.

En piste : Cyriaque Bellot, Stéphanie Bouchard, Sandrine Colombet, Emile Chaygneaud-Dupuy, Antoine Deschamps, Emmanuel Gilleron, Paula Paradiso, Rubèn Martin Urdiales, Olivier Verzelen - **Directeur artistique, écriture et mise en scène** : Emmanuel Gilleron - **Ecriture sonore, travail chant et musique** : Cyriaque Bellot - **Scénographie** : Daniel Guilloton, Emmanuel Gilleron - **Construction/décor** : Sylvain Diamand - **Accessoires** : Olivier Landre - **Mise en couleur** : Jean Loisin - **Création lumière et régie lumière** : Tony Pontin - **Création et réalisation costumes** : Anaïs Abel - **Régisseur chapiteau** : Pierre-Yves Dubois - **Réalisation film** : Association Huile de Coude - **Administration de production** : Florence Bray.
www.maxetmaurice.com

Coproductions et soutiens à la résidence : Le Cirque, pôle national des arts du cirque de Nexon en Limousin ; La Brèche, centre des arts du cirque de Basse-Normandie - Cherbourg ; La Verrerie d'Alès, pôle national des arts du cirque Languedoc Roussillon sur son site chapiteau au Pont du Gard en collaboration avec l'EPCC du Pont du Gard ; Festival Le Mans Fait son Cirque - Ville du Mans ; Ville de Lorient - Le Grand Théâtre, scène conventionnée ; Théâtre de Cusset - scène conventionnée cirque d'Auvergne.
Soutiens : Conseil régional de Basse-Normandie ; conseil général du Calvados - ODACC ; ODIA Normandie. Compagnie conventionnée par le ministère de la Culture et de la Communication - DRAC Basse-Normandie.

Les Apartés du spectateur
 Vendredi 19 août > 17h



Vendredi 12 août > 21h00

Samedi 13 août > 21h00

■ Acrobatie, équilibres

■ Durée 50 min - À partir de 9 ans

Chapiteau pôle

Parc du château

Qu'après en être revenu

Création 2010

Association W - Jean-Baptiste André

« D'où vient donc l'étrange attirance de ces régions polaires, si puissante, si tenace, qu'après en être revenu on oublie toutes les fatigues, morales et physiques, pour ne songer qu'à retourner vers elles ? »
Jean-Baptiste Charcot

Première représentation en circulaire pour *Qu'après en être revenu*, décidemment Jean-Baptiste André n'aime pas les barrières. A la fois clown, équilibriste, « distorsionniste », il crée *Qu'après en être revenu*, quête initiatique pour trois acrobates-danseurs virtuoses et un musicien à la frontière du rock et de l'électronique. Appelant le souvenir des expéditions polaires sur une banquise de papier, ils explorent les limites physiques, interrogent les possibilités acrobatiques et le dépassement de soi jusqu'à l'épuisement.

Qu'est-ce qui nous fait résister et tenir ? Le rire, la poésie, la beauté, le lien aux autres ? Comment garder son équilibre avec les autres ? Avec une élégance imparable, sous tension, ils nous embarquent dans une expérience extrême, un voyage entre rêve et exploit, radical et doux à la fois...

Reminding polar expeditions, three talented balancing acrobats explore the physical limits on a paper ice-cap. They question acrobatic possibilities up to exhaustion, with elegance and smoothnes. A vertiginous choreography supported by live electronic and rock music.

En piste : Jean-Baptiste André, Tony Chauvin, Julia Christ, Mika Kaski - **Conception :** Jean-Baptiste André - **Création musicale :** Percevalmusic / Tony Chauvin - **Collaboration dramaturgie :** Michel Cerda - **Collaboration artistique :** Céline Robert - **Régie générale et création lumière :** Joël L'Hopitalier - **Régie son :** Joël L'Hopitalier, Nicolas Marc - **Régie son :** Nicolas Guindé, Vincent Lemeur, Frédéric Peugeot - **Construction :** Alain Burkarth - **Costumes :** Valérie Faisant de Champchesnel, Laure Maheo - **Communication :** Mélanie Maussion - **Administration de production :** Sarah Morel.
<http://associationw.com>

Production : Association W

Coproductions : La Brèche, centre des arts du cirque de Basse Normandie - Cherbourg-Octeville ; Le Carré Magique, scène conventionnée de Lannion-Trégor, pôle régional des arts du cirque - Lannion ; Le Grand Logis - Bruz ; Le Manège de Reims, scène nationale ; Les Migrateurs associés pour les arts du cirque ; Le Maillon, théâtre de Strasbourg ; L'Onyx - La Carrière - Saint Herblain ; Le Triangle, cité de la danse - Rennes ; Établissement Public du Parc et de la Grande Halle de la Villette - Paris
Soutiens : Ministère de la Culture et de la Communication - Délégation Générale de la Création Artistique - DRAC Champagne-Ardenne ; Région Champagne-Ardenne ; Ville de Reims ; Ville de Saint-Herblain ; Fondation Beaumarchais SACD.

Les Apartés du spectateur
Samedi 13 août > 17h







Dimanche 14 août > 19h30

■ Équilibres, performance

■ Durée 45 min - À partir de 10 ans

Chapiteau cie - orangerie

Bambula

Création 2009

Nova Voda - Julia Christ

Bambula, poupée en italien, lutte/combat en allemand, premier solo envoûtant de la magnifique équilibriste berlinoise, Julia Christ - interprète fétiche du chorégraphe Gilles Baron et de Jean-Baptiste André -, expose les fêlures, dévoile une lutte sans répit entre une femme et les souvenirs que renferme son corps. Livrée à elle même, déambulant au milieu de fragments de papier, elle nous emmène dans un tourbillon tragi-comique étourdissant où danse, cirque et équilibres s'entremêlent avec élégance. Elle y parle d'identité, de bataille, d'émotion, de réconciliation, non sans humour, avec une puissance et une sensibilité rare. Vous n'en ressortirez pas indemne !
Et la mariée entonne des chansons d'Aznavour...

Bambula is a mix between bambola, doll in Italian, and bambule, struggle in German... This first solo of Julia Christ, Berlin balancing acrobat, is an enchanting performance, speaking about identity and memory in an humoristic way. Her gesture is perfect, powerful. A rare emotion and sensibility emanate from this artist.

En piste : Julia Christ - **Idée et concept, chorégraphie :** Julia Christ, Ante Ursic - **Dramaturgie :** Ante Ursic, Sabine Rieck - **Dessins :** Sashiko - **Musique :** The Notwist, Storm, Charles Aznavour - **Management :** Ute Classen.
www.julia-christ.com

Production : Cie Nova Voda.

Les Apartés du spectateur
Lundi 15 août > 18h



Lundi 15 août > 20h30
Mardi 16 août > 21h00
Jeudi 18 août > 20h30
Vendredi 19 août > 21h00
Samedi 20 août > 21h00

■ Pièce de vol jonglé
■ Durée 1h - À partir de 10 ans

Chapiteau cie - orangerie

Post Création 2011 Cirque Bang Bang

C'est un cirque qui se frotte à la danse et s'acoquine avec le théâtre, un duo sensible qui bouscule les sensations, un corps à corps technique. Au centre de la piste, deux humains explorent leur relation, au travers de mouvements et de gestes, développés autour d'une matière singulière : le vol jonglé. Ludiques, sur le modèle des vols d'oiseaux, ces deux-là explorent jonglage et déplacements dans une rigueur géométrique, hors de l'idée de « réussite ». Ils jonglent comme on plonge d'un pont de 15m, le souffle court, l'œil qui scrute, la main électrique. Avec fluidité, les corps se rejoignent et se séparent dans des chorégraphies hypnotiques. Les regards se cherchent, jouent, disparaissent... Un cirque étrange et sensuel, à faire frémir !

This circus play explores a unique technic called « juggled flight » in a sensitive hand-to-hand. Drawing their inspiration from bird flights, the two artists work on juggling and moving, through hypnotic choreographies. They juggle as if they were falling down from a 15 meter high bridge...

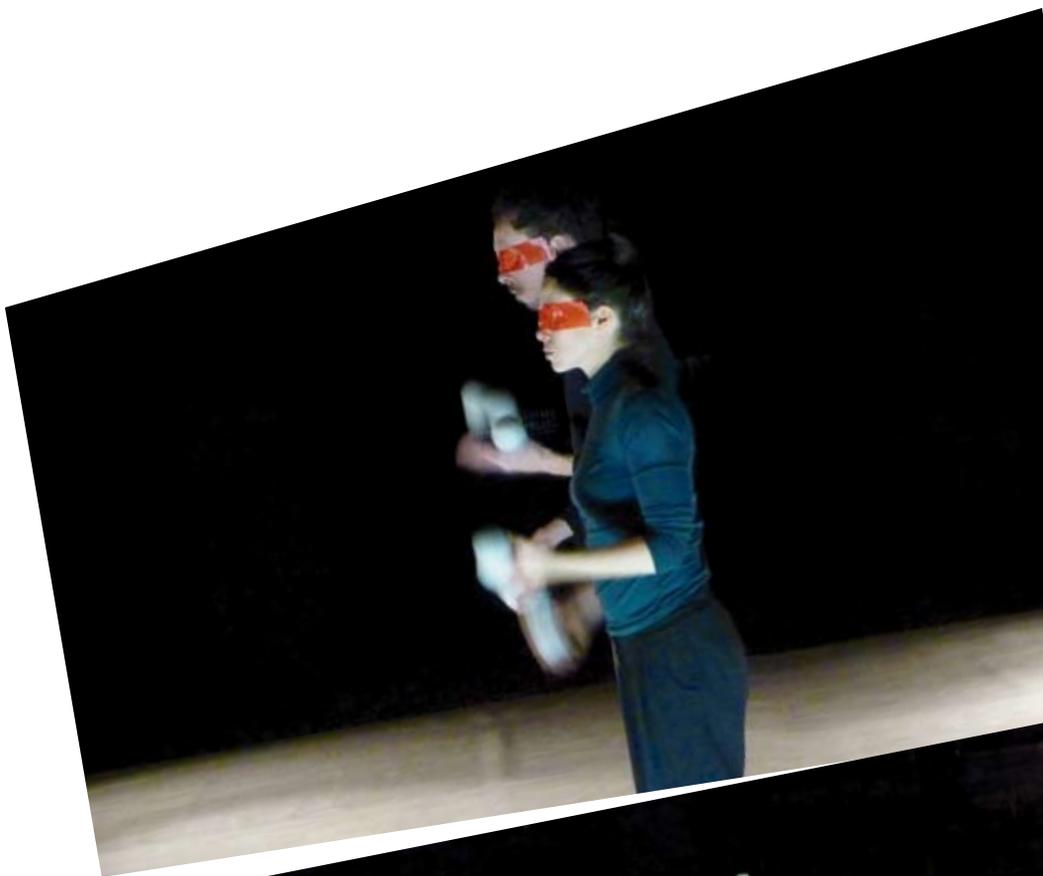
En piste et création : Elsa Guérin et Martin Palisse - **Collaboration artistique :** Romuald Collinet (Cie La Pendue) -
Lumière et scénographie : Elsa Guérin et Martin Palisse - **Régie lumière et son :** Manu Deligne - **Régie plateau :**
François Pestel.
www.cirquebangbang.fr

Production : Cirque Bang Bang.
Coproductions : Sémaphore, scène conventionnée de Cébazat ; Théâtre de Cusset, scène conventionnée cirque d'Auvergne.
Soutiens : Le Sirque, pôle national des arts du cirque de Nexon en Limousin ; La Passerelle à Pont de Menat ; Ministère de la Culture et de la Communication - DRAC Auvergne (aide à la production dramatique) - DGCA (aide à la création) ; Conseil régional d'Auvergne ; Conseil général du Puy de Dôme ; Ville de Cébazat.

EN AVANT-PREMIÈRE : Samedi 6 août > 21h et dimanche 7 août > 17h30
Festival Destination Ailleurs - Île de Vassivière

Spectacle co-accueilli par l'Agence de Valorisation Economique et Culturelle du Limousin avec le soutien du conseil régional du Limousin pour les Itinéraires de Cirque en Limousin et Massif Central, opération soutenue par l'Etat - FNADT, DATAR dans le cadre de la convention interrégionale de Massif Central.

Les Apartés du spectateur
Jeudi 18 août > 18h







Mardi 16 août > 19h30
Mercredi 17 août > 20h30

■ Acrobatie, corde lisse, mât chinois,
danse et musique live
■ Durée 50 min - À partir de 8 ans

**Chapiteau pôle
parc du château**

Pao

Création 2010

Cie Bis Repetita

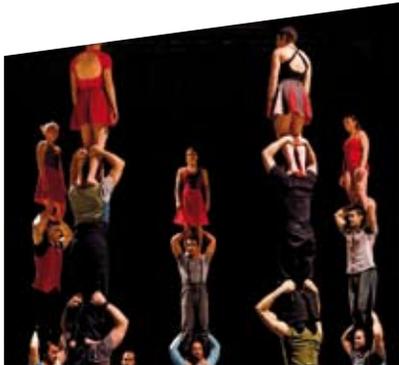
La scène comme un ring de boxe, elle à la corde lisse aérienne, lui au mât chinois à 5m de haut, ils se fuient, se trouvent, jouent, se perdent... Ensemble, ils défient les lois de l'apesanteur dans un face-à-face tout en équilibre et en suspension. Les prouesses physiques s'enchaînent pour un cirque subtil, décalé et inattendu, plein de rebond, avec une poésie du geste et une aisance naturelle. Cirque, danse, riffs déroutants, dans un mélange de poésie, d'animalité et de tendresse... un art de l'esquive poussé à la perfection pour dire la rencontre, la rupture, le combat, et finalement, l'envolée !

She is on the Spanish web. He is on the Chinese pole. The stage looks like a boxing ring. Fight or meeting?... An astonishing face-to-face braving weightlessness, where acrobats and apparatus confront each other. A subtle duo, between poetry and animality.

En piste : Claire Cordelette-Lourdelle (corde lisse), Nicolas Lourdelle (mât chinois), Céline Challet (musicienne) -
Mise en scène : Sébastien Lalanne - **Création musicale :** Céline Challet et Julien Cocquerez - **Création Lumière :**
régie générale et lumière : Cécile Hérault - **Régie son :** Samuel Mejean - **Technicien plateau :** Cédric Simon -
Chargée de production : Sophie Mille.
www.cie-bisrepetita.com

Production : Compagnie Bis Repetita.
Coproductions et accueils en résidence : Le Hangar, fabrique des arts de la rue - Amiens Métropole ; Espace Saint-André - Abbeville ; La Batoude - Beauvais ; La Condition Publique - Roubaix.
Soutiens : Ministère de la Culture et de la Communication - DRAC Picardie ; Conseil régional de Picardie ; Conseil général de la Somme ; EPCC spectacle vivant en Picardie.

Les Apartés du spectateur
Mercredi 17 août > 18h



Vendredi 19 août > 21h00
Samedi 20 août > 21h00

■ Ballet aérien sur une musique
 de Marc Perrone
 ■ Durée 1h - A voir en famille

Chapiteau pôle - parc du château

Le Grand C

Création 2009

Cie XY

C comme... Collectif, Confiance, Courage, Combinatoire.

17 acrobates, porteurs et voltigeurs se réunissent pour renouveler la vision des portés acrobatiques dans ce ballet tout en douceur et en totale apesanteur. Ensemble, ils inventent sous nos yeux un nouveau langage dans lequel les corps se lient et se délient au gré des sauts, des envols et des chutes. Travail de lancés, de construction, de déconstruction de pyramides et de colonnes, avec agilité, force et précision... Se dévoile ainsi, à 360°, un univers en trois dimensions où la performance côtoie l'émotion et le plaisir d'être ensemble, de partager et de se soutenir.

Une création unique en son genre, vertigineuse et à couper le souffle ! Moment suspendu à savourer autour de cette compagnie fêtée partout dans le monde : après Londres, Madrid, Valladolid, Salamanque, Marrakech, Lisbonne, Bruxelles... Nexon !

17 flying and balancing acrobats perform feats on a smooth music composed by Marc Perrone. A true ballet made of jumps, flights, falls where acrobats, flyers and carriers, invite us to share the pleasure to be together. A unique show, where performance run shoulders with emotion... breathtaking !

Les Apartés du spectateur
 Samedi 20 août > 18h

En piste : Abdelazide Senhadji, Adria Cordoncillo-Mitjavilla, Aïrelle Caen, Ann-Katrin Jornot, Antoine Thirion, Aurore Liotard, Caroline Le Roy, Denis Dulon, Emilie Plouzenec, Eve Bigel, Guillaume Sendron, Maxime Pervakov, Michaël Pallandre, Mikis Minier-Matsakis, Romain Guimard, Thibault Berthias, Tomàs Cardus - **Regard complice :** Loïc Touzé - **Création musicale :** Marc Perrone - **Création lumière :** Vincent Millet - **Création costumes :** Marie-Cécile Viault assistée de Géraldine Guilbaud - **Régie générale, lumière et son :** Vincent Folcher et Vincent Millet - **Aide acrobatique :** Mahmoud Louertani.
Musiques additionnelles : La Valse Du Soir, Les Genoux et Les Boites A Musique, Les Frères Jacques.
www.ciexy.com

Coproductions : Le Cirque Théâtre d'Elbeuf, centre des arts du cirque de Haute-Normandie ; La Brèche, centre des arts du cirque de Basse-Normandie - Cherbourg ; La Verrerie d'Alès, pôle national des arts du cirque Languedoc Roussillon ; La Comédie de Béthune, centre dramatique national Nord-Pas-de-Calais, Circuits, scène conventionnée d'Auch ; Maison de la culture de Tournai (Belgique) ; Ecole de cirque de Lomme.
 Le Grand C a été subventionné par le ministère de la Culture et de la Communication - DRAC Nord-Pas-de-Calais - DGCA, le conseil régional Nord-Pas-de-Calais et l'ADAMI.





Marché pique-nique

Mercredi 17 août > à partir de 18h00

Organisé par l'association des Producteurs et Artisans du Pays de Nexon
Cour des écuries du château

Lieu de rencontre autour des productions locales en direct de la ferme ou de l'atelier de l'artisan, ce marché réunit festivaliers, touristes, gens d'ici et d'ailleurs... Chacun compose son menu et consomme sur place les produits de son choix. Tables, chaises et barbecues... tout est mis en œuvre pour passer une agréable soirée dans une ambiance conviviale au cœur d'un lieu superbe : la cour des écuries du château de Nexon.

Mercredi 17 août > 22h00

■ Traversée funambule

■ Durée : 20 min - Gratuit

Place de l'Eglise

Cloche-pied Cie Davasi

Le festival en rêvait depuis longtemps. En résonance avec l'architecture, à la tombée de la nuit et en lumières, sur 60 mètres de fil tendu, un funambule traverse la place de l'Eglise à 18 mètres de hauteur.

Chemin funambule, soutenu par une technique traditionnelle et un geste actuel, métissé par le jeu et la danse laissant de côté la performance pour mieux redessiner l'espace... Retenez votre souffle pour ce moment unique et poétique à ne surtout pas manquer !

At the nightfall, a tightrope artist walks across the Church place of Nexon, at 18 meter high. A magic show not to miss !

The performance takes place during the « picnic market » organised in the mansion stable yard.

Funambule : Paul Aour - **Scénographie :** Agathe Roubaud et Paul Aour - **Technique :** Franck Vergeau.

Avec le concours : de la Ville de Nexon, de l'association des Producteurs et Artisans du Pays de Nexon, et des commerces de Nexon : Quat'Pat (salon de toilettage), Jard-Flor (compositions florales), boulangerie-pâtisserie Couteau et Art'Coiff (coiffure mixte).

L'EXPRESS.fr

GRUPE
EXPRESS & ROULARTA

Cultures

TOUTES LES



> Toute l'actualité de la culture
et tous les jours sur

www.lexpress.fr/culture



Les plus du festival

Librairie du cirque

Samedi 6 > Samedi 20 août

Tous les jours, de 11h à 12h30
et de 15h à 19h (20h30 durant le festival)
Ecuries du château de Nexon

Une librairie unique, havre de tranquillité joyeuse pour découvrir une large sélection d'ouvrages pour petits et grands, d'objets et jouets de cirque ainsi que toutes les éditions de La route du Cirque : sacs et objets déco en bâche recyclée, affiches, cartes postales...

A vos agendas : rencontres-dédicaces avec Brigitte Rio, sculpteur, graveur, créatrice du visuel 2011
Lundi 15, mercredi 17 et vendredi 19 août à partir de 17h30.

Ateliers cirque enfant-parent et pour les grands

10h > 11h30
Tarif : 20 €/duo

Attention ! Places limitées (6 duos par atelier), inscrivez-vous au 05 55 58 10 62.

Petits et grands, venez vous essayer à la jonglerie et à l'acrobatie avec les artistes du festival !

Ateliers ados et adultes « Venez à deux »

Samedi 13 août
Dimanche 14 août
Samedi 20 août

Animés par les artistes du Cirque Bang Bang

Ateliers enfant (5 à 10 ans) / parent en duos

Mardi 16 août
Vendredi 19 août

Animés par 2 artistes de la cie Max et Maurice

Les vitrines de Nexon

Choisissez la boutique qui vous semble le mieux illustrer le festival et gagnez un vol en montgolfière grâce au concours du conseil général de la Haute-Vienne.

Bulletins de vote à disposition dans les commerces participants et à la Librairie du Cirque.

Chapiteau restaurant Les Camps Volantes

Vendredi 12 > Samedi 20 août

Tous les jours, de 11h à minuit
Parc du château

Pour vous restaurer ou simplement y prendre un verre, entre amis et avec les artistes...

Marché pique-nique

Mercredi 17 août
à partir de 18h00

Cour des écuries du château
Organisé par l'association des Producteurs et Artisans du Pays de Nexon

Jur en concert **Gratuit**

Samedi 20 août > 22h30

Les Camps Volantes
Parc du Château
Artiste de la Cridacompany avec Julien Vittecoq, déjà 2 albums à son actif, Jur chante en français, espagnol ou catalan, une musique simple et resserrée. Les chansons libres de forme s'élancent comme un cri... Elle nous fait le plaisir de clôturer le festival... la fête sera plus belle !



Les Apartés du Spectateur

Orangerie - parc du château Accès libre

À vos mots, s'il vous plaît !

Pour prolonger le plaisir du spectacle, des conversations publiques en présence d'intervenants et d'artistes, des rendez-vous qui permettent à chacun de donner son point de vue, d'aiguiser son regard, de questionner, de confronter ses idées... autour des spectacles du festival.

Animés par Jean-Michel Guy (chercheur et metteur en scène), Julien Rosemberg (chercheur en histoire culturelle contemporaine et critique) et Odile Cougoule (chorégraphe, journaliste et inspectrice danse au Ministère de la culture - DGCA).

Nous souhaitons recueillir votre parole de spectateur, vos ressentis, vos coups de cœur...

Les **Isoloirs de la Parole**, installés dans le parc du château sont à votre disposition.

Postez sur le facebook Le Sirque vos réactions, commentaires, émotions... faites le lien !

Vendredi 12 août (17h > 18h30)

Public, qui es-tu ?

Dans le cadre d'une enquête sur la connaissance des publics du spectacle vivant en Limousin, l'Observatoire Régional des Arts et de la Culture en Limousin (ORACLIM) s'intéresse à la façon dont vous fréquentez La route du Cirque. Une étude est expérimentée à l'occasion du festival. Présentation et échanges...

Samedi 13 août (17h > 18h30)

Qu'après en être revenu

Dimanche 14 août (17h > 18h30)

Le Repas

Lundi 15 août (18h > 19h30)

Bambula

Mercredi 17 août (18h > 18h30)

Pao

Jeudi 18 août (18h > 19h30)

Post

Vendredi 19 août (17h > 18h30)

La Quincaillerie Lamoureux

Samedi 20 août (18h > 19h30)

Le Grand C



stradda
LE MAGAZINE DE LA CRÉATION HORS LES MURS

CIRQUE CONTEMPORAIN
ARTS DE LA RUE
Etc.

Découvrez-le à la librairie du festival
Abonnez-vous sur www.stradda.fr

Entrez dans la piste, devenez partenaire !

Le mécénat culturel à la portée de tous... Particuliers et entreprises, vous pouvez soutenir l'action du Sirque, structure reconnue d'intérêt général. Votre don donnera lieu à l'envoi d'un reçu fiscal que vous pourrez joindre à votre déclaration d'impôt pour déduction fiscale.

Mécénat des particuliers >

Vous venez régulièrement au Sirque de Nexon et vous êtes peut-être abonnés... Spectateurs complices, fidèles, réguliers, curieux, vous êtes devenu au fil des ans, les partenaires essentiels de cette aventure artistique. Mais peut-être pensez-vous, pourriez-vous aller plus loin, « entrer dans la piste », devenir en quelque sorte un « super abonné », acteur de cette aventure singulière.

Si vous donnez cent euros pour soutenir le Sirque, il vous en coûte réellement trente quatre et vous contribuez directement à l'aventure d'un spectacle toujours plus vivant !

A'tout cirque >

Pour une autre visibilité de votre entreprise

Profitez d'une démarche de mécénat ambitieuse, de qualité, clé en main et accessible à toute entreprise. Bénéficiez d'une implication directe dans la vie culturelle régionale et offrez à vos clients et salariés un accès privilégié à un événement culturel.

Réduction d'impôt de 60% du montant du don, dans la limite de 5% du chiffre d'affaire de l'entreprise.

Animateur du Club : Eric Sarrazin, délégué régional GDF-Suez

Pour de plus amples informations, contactez-nous : 05 55 58 30 07 - info@cirquenexon.com
Retrouvez toutes les informations sur www.cirquenexon.com

S A'tout cirque Entreprises mécènes



BEAUBELIQUE INDUSTRIE
Fournitures bien équipement
Limoges
<http://beaubelgique-industrie.fr>



GDF SUEZ
Direction régionale du Limousin
www.gdfsuez.com



GDS IMPRIMEURS
Imprimerie
Limoges



MALINVAUD & CIE
Graveur Imprimeur
Sérigraphie Signalétique
Limoges Feytiat
www.malinvaud.com



SOFRANCE
Aéronautique
Nexon
www.sofrance.com



SUPER U
Pays de Nexon
www.superu-nexon.com

Partenaires institutionnels

Le festival La route du Cirque est organisé par le Sirque - Pôle National des Arts du Cirque de Nexon en Limousin, association subventionnée pour son fonctionnement par : le ministère de la Culture et de la Communication - Direction régionale des affaires culturelles du Limousin - Direction Générale de la Création Artistique ; le conseil régional du Limousin ; le conseil général de la Haute-Vienne et la ville de Nexon. Le Sirque bénéficie également de l'aide de la Région Limousin dans le cadre du dispositif emplois associatifs.



Soutiens

Union européenne : FEADER - Fonds européen agricole pour le développement rural : l'Europe investit dans les zones rurales, Leader Châtaigneraie Limousine ; Communauté de Communes du Pays de Nexon ; Société des Auteurs et Compositeurs Dramatiques (SACD) ; Office National de Diffusion Artistique (ONDA).



Concours

Office de tourisme du Pays de Nexon ; association d'animation et de jeunesse du Pays de Nexon ; comité régional du tourisme du Limousin ; Maison du Limousin - Paris ; transports départementaux de la Haute-Vienne ; comité départemental du tourisme de la Haute-Vienne ; SYDED Haute-Vienne ; centre régional d'informations jeunesse du Limousin ; Agence de Valorisation Economique et Culturelle du Limousin (AVEC) ; BLS Location ; Ville de Limoges ; Ville d'Aixe-sur-Vienne ; Ville de Saint-Yrieix-La-Perche ; Ville de Saint-Hilaire-les Places ; Camping Lac-Plaisance de Saint-Hilaire-les-Places ; SNCF - gare de Nexon ; info-limousin.com.

Partenaires privés



Partenaires presse



En réseau

Le Sirque est membre fondateur de l'association nationale Territoires de Cirque qui rassemble à ce jour 30 structures de production et de diffusion portant une attention particulière aux formes contemporaines du cirque. En 2011, est organisé un cycle de 14 rencontres dans 14 régions sur la relation des arts du cirque avec les territoires qui les accueillent ; elles aboutiront à la publication d'actes formulant des propositions pour le développement des arts du cirque, en partenariat avec Culture et Départements.



www.territoiresdecirque.com

Jedi 20 octobre 2011, le Sirque organise la rencontre : « le chapiteau, facteur de développement culturel identitaire à l'échelle d'un territoire rural » dans le cadre des « Itinéraires de cirque sous chapiteau en Limousin et Massif central » en partenariat avec le Théâtre du Cloître, scène conventionnée de Bellac.

Le cercle des annonceurs

ALLIANZ

Bernard Pradeau Assurances
Nexon - Tél. 05 55 58 20 52

AU PETIT CHEF

**Restaurant traditionnel
et menus ouvriers**
21 rue Pasteur - Nexon - T. 05 55 58 10 45

ÉLECTRICITÉ GÉNÉRALE

Marcel Javerliat
Nexon - Tél. 05 55 58 29 75

EPURE - Architectes Urbanistes Associés

Nexon - Tél. 05 55 58 30 48
epure87@wanadoo.fr

FERME-AUBERGE DU MOULIN

Chambres d'hôtes
Les Étangs - Ladignac-Le-Long
Tél. 05 55 09 38 16

GARAGE DES PLACES

Saint-Hilaire-les-Places
Tél. 05 55 58 23 70

LA FERME DE LAUGERAUD

**Conserves traditionnelles
Visite de la Ferme**
La Roche l'Abeille - Tél. 05 55 00 76 05

LE DOMAINE DE L'ANGELAUD

**Restaurant - Gîte de groupe
Salle de réunion - Parc de roulettes**
Coussac-Bonneval - 05 55 75 06 89
www.domainedelangelaud.com

PAGE ET PLUME - ALBUM

Librairie générale indépendante
Limoges - www.pageetplume.fr

RÉGI-SON SONORISATION

**Location - assistance - vente
matériel son et lumière**
Tél. / Fax 05 55 06 20 20
gioux-serge@wanadoo.fr

RESTAURANT CHEZ FIFI

Cuisine traditionnelle
4 rue Victor Hugo - Nexon
Tél. 05 55 08 04 21



Équipe du festival

Marc Délhiat, direction artistique* ; Emmanuel Gorse, administration* ; Cynthia Minguell, communication / relations publiques* ; Anaïs Longiéras, action culturelle / accueil compagnies et librairie du cirque* ; Mireille Deyzeral, comptabilité / social* ; Delphine Larger et Paul Ribiere, billetterie ; Mathilde Lacombe, assistante accueil des compagnies ; Emma Flayac et Claire Jacquemin, assistantes Librairie du cirque ; Amandine Vergne, assistante relations presse ; Philippe Laurençon, photographe du festival ; Marie Faupin, entretien* ; Pascal Nivard, régie générale* ; Romuald Simonneau, direction technique ; Pierre Jandaud, Fanny Jullian, Philippe Lebras, Christophe Lescuras, Arnaud Sauvage, équipe technique.

* Équipe permanente

Remerciements aux services techniques et espaces verts de la Ville de Nexon, aux commerçants et artisans avec lesquels nous travaillons ainsi qu'à tous les bénévoles qui nous accompagnent.

Conseil d'administration

Isabelle Le Morvan-Perrot, présidente ; Jean Atzemis, vice-président ; Agnès Boisseau, secrétaire ; Colette Manhes, trésorière ; Brigitte Sauvestre-Billaudelle ; Marcel Déliat ; Nicole Déliat ; Fabrice Gerville-Réache ; Valérie Lacorre ; Daniel Lévy ; Laure Paoli-Massy.

Membres fondateurs : René Rebière, Marc Délhiat, Guilouï Karl et Daniel Faucher.

Visuel du festival création de Brigitte Rio **Crédits photographiques** DR Cirque Bang Bang ; Bruno Dif ; Alain Julien ; Goran Katic ; Philippe Laurençon ; Anaïs Longiéras ; Michel Nicolas ; Christophe Raynaud de Lage ; F. Roch ; Milan Szytura ; Laure Weil. **Conception graphique** Le Studio **Photogravure** APCL **Impression** GDS imprimeurs, certifié Imprim'Veil® sur papier issu de forêts gérées durablement avec certification PEFC, avec des encres végétales.
Licences entrepreneur de spectacle 870480-870481-870482

Informations pratiques

Tarif plein > 18 €

Tarif réduit > 14 €

sur présentation d'un justificatif : + de 60 ans, abonnés des structures culturelles partenaires (Théâtre de l'Union - CDN du Limousin, La Mégisserie - Saint-Junien et Scène nationale d'Aubusson - Théâtre Jean-Lurçat), carte CEZAM, salariés des entreprises A'tout Cirque, sociétaires du Crédit Agricole du Centre-Ouest, pass 6 à 10 places achetées, Parcours Soirée.

Mini > 12 € demandeurs d'emploi, étudiants, - de 26 ans, intermittents du spectacle, Parcours Famille (au moins 1 parent accompagné de 3 enfants de - 18 ans), Parcours Charivari (pour tout voir), pass + de 10 places achetées, abonnés Le Sirque.

Mini mini > 8 € enfants de 3 à 12 ans, allocataires des minima sociaux, personnes handicapées.

Tarif CultureJeunes > 2 € 12/25 ans
Communauté de Communes du Pays de Nexon - réservations au Centre Social J.J. Rousseau de Nexon.

🍴 **Tarif spécial (repas compris)**

Le Repas par Le Cheptel Aleïkoum

Normal > 18 €

Réduit > 14 € abonnés et - de 26 ans

Parcours et Pass

Choix des représentations dès la réservation.

Soirée > accès au TARIF REDUIT à partir de 2 spectacles le même soir.

Famille > accès au TARIF MINI pour sortir en famille (au moins 1 parent accompagné de 3 enfants de - 18 ans).

Charivari > accès au TARIF MINI pour découvrir tous les spectacles.

6-10 places achetées > accès au TARIF REDUIT pour 6 à 10 places achetées utilisées sur une ou plusieurs représentations (hors tarif spécial).

+ de 10 places achetées > accès au TARIF MINI pour + de 10 places achetées utilisées sur une ou plusieurs représentations (hors tarif spécial).

Des formules spéciales sont mises en place pour les collectivités, les comités d'entreprises et les groupes > 05 55 58 30 07.

Comment réserver ?

Ouverture des locations à partir du 15 juin.

Réservations fortement conseillées.

Par téléphone > 05 55 58 10 79

Par mail > info@cirquenexon.com

Le paiement peut s'effectuer par carte bancaire à distance ou par l'envoi d'un chèque à l'ordre de « Le Sirque » sous 4 jours. ▲ Passé ce délai, toute place réservée mais non réglée sera automatiquement remise en vente. Le jour du spectacle, les places réservées par téléphone doivent être réglées par carte bancaire à distance. Billets à retirer à l'accueil du festival.

Par correspondance > En adressant la commande accompagnée d'un chèque à l'ordre de « Le Sirque » et d'une enveloppe timbrée pour le retour des billets. (Attention : pour les tarifs réduits, joindre obligatoirement une photocopie des justificatifs).

Sur place > La billetterie s'installe dans la cour du château à partir du samedi 6 août, tous les jours de 10h30 à 12h30 et de 15h à 20h.

Cheq'up et contremarques de la région Limousin, chèques-vacances, chèques-culture et tickets-loisirs CAF87 acceptés.

Par internet > www.cirquenexon.com

Billetterie FNAC, Carrefour, Géant, Hyper U, Intermarché 0 892 68 36 22 (0,34 €/mn) www.fnac.com (frais de location en sus)



Accessibilité

> Sous les chapiteaux, un accueil spécifique est mis en place pour que les personnes handicapées et à mobilité réduite puissent profiter pleinement du festival : merci de bien vouloir nous le signaler au moment de votre réservation.

> Les spectacles sont très visuels, sans paroles, naturellement accessibles aux personnes sourdes et malentendantes.

Abonnement

Cercle des spectateurs > 15 €

L'abonnement évolue en Cercle des Spectateurs. Fidèle à Nexon ou ailleurs en Limousin, devenez spectateur privilégié et bénéficiez d'avantages tout au long de l'année : tarifs sur les spectacles proposés par le Sirque et ses partenaires culturels en région, invitations lors des « Hors Piste », répétitions publiques...

Tout au long de l'année, nous souhaitons enrichir nos actions avec vos idées, vos envies. N'hésitez pas à nous en faire part.

RÉSERVATION LA ROUTE DU CIRQUE 2011

à remplir recto verso et à renvoyer accompagné de votre règlement (voir coordonnées au verso)

Je souhaite m'abonner au cercle des spectateurs

15 €

			Tarif normal 18 €	Tarif réduit 14 €	Tarif mini 12 €	Tarif mini mini 8 €
Le Repas Cheptel Aleïkoum	12 août	19h30				
La quincaillerie Lamoureux Cie Max et Maurice	12 août	19h30				
Qu'après en être revenu W - Jean-Baptiste André	12 août	21h00				
Le Repas Cheptel Aleïkoum	13 août	19h30				
La quincaillerie Lamoureux Cie Max et Maurice	13 août	19h30				
Qu'après en être revenu W - Jean-Baptiste André	13 août	21h00				
Le Repas Cheptel Aleïkoum	14 août	19h30				
Bambula Nova Voda - Julia Christ	14 août	19h30				
La quincaillerie Lamoureux Cie Max et Maurice	14 août	21h00				
Post Cirque Bang Bang	15 août	20h30				
Pao Cie Bis Repetita	16 août	19h30				
Post Cirque Bang Bang	16 août	21h00				
Pao Cie Bis Repetita	17 août	20h30				
La quincaillerie Lamoureux Cie Max et Maurice	18 août	20h30				
Post Cirque Bang Bang	18 août	20h30				
La quincaillerie Lamoureux Cie Max et Maurice	19 août	19h30				
Le Grand C Cie XY	19 août	21h00				
Post Cirque Bang Bang	19 août	21h00				
Le Grand C Cie XY	20 août	21h00				
Post Cirque Bang Bang	20 août	21h00				

TOTAL _____

RÉSERVATION LA ROUTE DU CIRQUE 2011

Vos coordonnées

M. Mme Mlle

Nom

.....

Prénom

.....

Adresse

.....

Code postal

Ville

.....

Téléphone

.....

Email

.....

Pour mieux vous connaître

Année de naissance

.....

Profession

.....

Étiez-vous abonné la saison dernière ? Oui Non

Si « non », avez-vous déjà assisté à un spectacle à Nexon : Oui Non

Déposez cette fiche de réservation directement au bureau du Sirque
ou renvoyez-la par courrier à :

Le Sirque - pôle cirque de Nexon en Limousin - Château de Nexon BP 20 - 87800 Nexon,
accompagnée du règlement (chèque à l'ordre de "Le Sirque")
et d'une enveloppe timbrée pour le retour des billets.

Le guide du spectateur

> Le **Sirque sur la piste verte**
Tri des déchets, consommation d'énergie, communication, économie locale, solidarité, le Sirque s'inscrit dans une démarche de développement durable, en collaboration avec le Syded 87 et en partenariat avec la ville de Nexon... une sorte d'agenda 21 façon Sirque pour agir ensemble !

> D'avance, merci de respecter l'environnement du site et d'utiliser les poubelles mises à votre disposition.

> Le co-voiturage préserve l'environnement et rend service à ceux qui ne peuvent pas se déplacer, pensez-y ! Rendez-vous sur les site : www.covoiturage87.com
www.123envoiture.com

> Suivez le fléchage mis en place dans la commune pour vous guider vers les parkings et les lieux de représentations.

> Le parc du château de Nexon est accessible aux chiens, impérativement tenus en laisse.

> Dans les lieux de spectacles, il est interdit de photographier, de filmer, d'enregistrer ou d'utiliser les téléphones portables.

> Les billets ne sont ni repris ni échangés, sauf en cas d'annulation du spectacle.

> Soyez à l'heure ! L'admission des retardataires est parfois impossible pour des raisons artistiques et techniques. Dans ce cas, le retard ne donne droit à aucun remboursement. Pour le respect des spectateurs et des artistes. Le Sirque vous remercie de votre compréhension.

> Sur les spectacles affichés complets, vous pouvez tenter votre chance directement à la billetterie du soir. En cas de réservations non retirées, sous toutes réserves, il peut arriver que nous puissions vous satisfaire dans les dernières minutes !

Nexon

Commune rurale de 2428 habitants, située sur la route Richard Cœur de Lion, ville porte du Parc naturel régional Périgord-Limousin, à mi-chemin entre Barcelone et le tunnel sous la Manche, chef-lieu de canton. Nexon est aussi le berceau de la race anglo-arabe et de la race bovine limousine.

Accès

Nexon est situé à 20 km au sud-ouest de Limoges, sur la D15, direction Saint-Yrieix-La-Perche.

Accès autoroute A20 :

axe Paris-Toulouse, sortie 36 ;

axe Toulouse-Paris, sortie 40.

Paris 412 km, Toulouse, 284 km,

Bordeaux 233 km, Clermont-Ferrand

224 km, Poitiers 148 km.

Hébergement

Office de tourisme du Pays de Nexon
Conciergerie du Château - 87800 Nexon

Tél. 05 55 58 28 44

Fax 05 55 58 23 56

Email ot-pays-nexon@wanadoo.fr

<http://pays.nexon.free.fr>



Avec l'application Pixee sur iPhone, Android et Blackberry, photographiez le visuel du festival et retrouvez toutes les dernières infos.



Sirque

Pôle National
des Arts du Cirque
Nexon Limousin

Direction > Marc Délhiat

Château de Nexon
BP 20 / 87800 NEXON

Administration > 05 55 58 34 71

Fax > 05 55 58 34 43

Email > info@cirquenexon.com

Billetterie > 05 55 58 10 79

www.cirquenexon.com