



FESTIVAL

*Peu importe où  
j'atterris tant que  
je reste entre  
de bonnes mains*

MULTI-  
PISTES



10 - 15  
AOÛT  
2026

NEXON



[LESIRQUE.COM](http://LESIRQUE.COM)

J'entends les mêmes mots, j'observe les mêmes glissements, je constate les mêmes haines, les mêmes dominations, les mêmes prédatons que toutes celles qu'on m'a enseignées durant mes jeunes années en cours d'histoire.

J'étais convaincu qu'à travers le devoir de mémoire, l'ensemble de ces mécanismes humains mortifères et destructeurs seraient voués à disparaître, ou au moins à ne pas se reproduire.

Las. Il semble évident qu'il n'en est rien.

Il y a une sorte de force. C'est la pensée paresseuse, qui revient à penser que l'on n'a pas besoin de douter, de rencontrer, de se frotter à l'altérité. Il suffirait d'avoir une certitude. La certitude elle est donnée comme ça, on n'a pas besoin de la vérifier. Ça c'est la soumission au langage totalitaire. On peut observer aujourd'hui le nombre de chef d'état dictatoriaux qui ont été élus démocratiquement, c'est parce que la pensée paresseuse rend la dictature très tentante. On n'a pas besoin de réfléchir. Le Chef, c'est la vérité. Il suffit de répéter, c'est euphorisant. Chanter ensemble, c'est euphorisant. Marcher au pas c'est euphorisant. Le doute isole. Parce que je doute, j'ai un choix. Le doute est donc le premier degré de la liberté. Mais le doute fait peur. Si je récite la certitude, je suis asservi. Mais c'est confortable.

Le programme du festival Multi-Pistes est l'antithèse d'une vision unique, d'un discours simpliste, reproductible.

L'ensemble des spectacles, performances, concerts que nous vous présentons sont autant de doutes, de réflexions, de points de vue esthétiques que nous vous invitons à vivre dans votre for intérieur, ensemble.

Cette année, si je devais résumer, parce qu'il le faut par moment, ce qui rassemble cette constellation de spectacles, je dirais : la lumière.

Celle qui traverse l'univers, celle qui nous éblouit, celle qui nous rend solaire, celle qui nous dérange, celle qui transperce les ténèbres, celle qui fend l'obscurité, celle qui nous réveille.

La lumière, cette énergie céleste si incroyable qu'elle pourrait nous faire éviter l'horizon funeste.

Alors que l'obscurantisme ne cesse de grignoter - si ce n'est de dévorer - notre humanité, nous espérons sincèrement que le festival Multi-Pistes sera, au moins, une parenthèse pour nous ressourcer collectivement, nous reconnecter les unes aux autres, les uns aux autres.

Rejoignez-nous, partageons notre humanité, soyons chaleureux, accueillants, doux. Aimons-nous les uns, les autres, autour de ces spectacles, dans l'écoute et la compréhension de toutes nos sensibilités.

Joyeux festival.

Martin Palisse  
directeur du Sirque

La création du visuel de l'édition 2026 est signée Romane Constant & Paulin Barthe.

La collaboration entre Romane et Paulin prolonge une relation née il y a plusieurs années autour d'un premier travail commun. Très vite, l'amitié est devenue leur terrain de création : un espace où textes, formes et images circulent librement, sans frontière fixe entre leurs rôles.

Pour l'édition 2026 du festival Multi-Pistes, ils explorent ce terrain commun propre à une relation entre deux personnes : l'intimité, la tension, le risque. Mais aussi ce qui apparaît comme une urgence aujourd'hui : le besoin de douceur et de compagnie.

Le cirque est un endroit très juste pour ça : une pratique physique de la tension, de l'équilibre instable, du danger parfois. Car derrière la performance, ce qui les intéresse est ailleurs : dans l'ajustement, l'écoute, le lâcher-prise, la manière de faire coexister des forces différentes sans qu'elles ne s'annulent.

Leur travail s'est construit par fragments, textes courts, jeux typographiques, mots mouvants, images à double lecture, dans une recherche volontairement ouverte, vivante, parfois instable. Une façon de laisser le sens circuler plutôt que de le figer.

La conception graphique et textuelle de cette édition 2026 du festival Multi-Pistes est à l'image des relations qui se tissent entre celles et ceux qui vivent, créent et avancent ensemble. Des liens qui peuvent prendre la forme d'une amitié, d'une rencontre fugace ou d'une collaboration artistique.

C'est ce souffle que nous avons voulu donner aux supports de cette nouvelle édition : une invitation à redonner corps à des mots devenus essentiels aujourd'hui, le collectif, la douceur, la présence aux autres.

*Romane Constant*

*Paulin Barthe*



# Compagnie (n.m)

1. Ne pas être seul au moment de tomber

2. Tenir sans serrer

3. Avoir été bin pourtant être proche



4. Equilibre collectif

- Gymnase
- 15 rue Champlain, Nexon

**LUN 10 → VEN 14**  
**14:30 - 17:30**

Tarifs:

1 jour	36€
2 jours	65€
3 jours	96€
4 jours	120€
5 jours	140€

# LA GRANDE RÉCRÉ

**1, 2, 3, 4 ou 5 jours d'ateliers : à chacun son rythme !**

Ici le jeu devient un véritable moteur d'apprentissage, d'imaginaire et de progression. Des ateliers, à la séance, et des stages, sur plusieurs jours, de cirque et d'expression artistique sont proposés aux enfants et adolescents, amateurs et débutants, pendant toute la durée du festival.

Expérimentez, grimpez, sautez, lancez, jouez... En compagnie des artistes du collectif de bascule À côté de la planche, déterminés, plongez dans un espace d'exploration et de dépassement de soi mêlant techniques circassiennes, créativité et expérience collective.

Une transmission généreuse et accessible, ouverte à toutes celles et ceux qui ont envie d'essayer, de bouger et de découvrir l'univers du cirque.

*Un partenariat au long cours avec le Centre National des Arts du Cirque nous permet d'accueillir les élèves de 38e promotion : Mathys De Chantilly, Toon De Coninck, Omri Etzioni, Matheo Supiot, Enora Tournier et Aourell Zawadzka sont également programmés avec leur Echappée, numéro de fin d'étude, mercredi 12 août à 19h. L'occasion de découvrir leurs travaux très personnels.*

Dans le parc du château de Nexon, profitez des jeux en accès libre, des food-trucks, des tables à copains-copines ou version tablées familiales, de la terrasse de l'Étoile Rouge, l'historique « bal monté » du festival, son bar, des transats pour bronzer, lire ou rêvasser...

**SE RELAXER** Pendant le festival Multi-Pistes, le parc du château de Nexon sort le grand jeu. Tous les jours, retrouvez la sélection musicale de notre notre DJ préféré, Cosmic Neman, qui, avec autant de classe que de naturel, n'a pas son pareil pour nous faire découvrir toute la richesse de la musique. Parfois on écoutera, parfois on dansera...

**SE DÉSALTÉRER** Étanchez votre soif! Avec modération ;) Tous les jours à partir de 17h, retrouvez la sélection des bars, à l'Étoile Rouge et sous la Cabane de John. Une belle carte de vins naturels, softs, maté, jus de fruits locaux et bios, bières du coin et granités confectionnés avec amour vous y attendent.

**SE RESTAURER** Et cela donne faim! Salés et sucrés, voire glacés, régalez-vous avec les bons petits plats des foodtrucks, variés et de saison. Vous pouvez aussi apporter votre pique-nique à manger.

**PHOTOMATON** Rendez-vous à côté de la R5 GTL Grand Tourisme de Luxe année 1982 avec la photographe Pauline Gouablin. En avant-soirée, de 17h à 18h, prenez la pose comme une véritable star de la piste!

## BAL-CONCERT D'OUVERTURE

# MUCHO BUENO

LUN 10 19:00 - 20:30

- Gratuit, en accès libre
- Sur la terrasse de l'Etoile Rouge, à l'heure de l'apéro

Ambiance chemise à fleurs et légèreté, cocktail tropical aux sonorités latines. Cumbia, chorinho, samba, bossa nova, baião, candombe, forró... Nous sommes sur une plage d'Amérique Latine et le funky s'invite parfois au rendez-vous!

Un concert et aussi un voyage, un spectacle visuel, celui qu'ils ont vécu, celui qu'ils viennent nous chanter, poivré d'incursions italiennes, françaises, espagnoles et anglophones... Ces 7 artistes venus d'Uruguay, France et Italie vous surprendront avec leurs acrobaties de style et leurs innombrables talents cachés!



- Durée 45 min
- Tout public
- 12€ / 8€ / Pass Tribu
- Orangerie,  
Parc du château

**LUN 10**      **18:00**  
**MAR 11**      **18:00**  
**MER 12**      **18:00**

## ØBLÍK

Création 2025    **Theresa Kuhn & Maroussia Diaz Verbèke**  
Le Troisième Cirque

Dans ØBLÍK, vous trouverez Theresa Kuhn toujours juste à côté de l'endroit prévu. Entre deux grands "A" (Ah ?) qui tiennent une corde sur laquelle il s'agit de tenir en équilibre. Tout bouge et se déplie.

Légèrement de travers, délicieusement décalé, à partir du fil souple, Theresa Kuhn explore l'oblique comme manière d'être au monde, accompagnée par la circographie de Maroussia Diaz Verbèke, dans une architecture mouvante faite de lignes brutes, de tension et d'instabilité vivante. Ce qui commence comme un simple numéro d'équilibre se déplie peu à peu: l'espace s'allonge, la structure se transforme, le fil devient installation.

Entre énergie gracieuse du funambule et présence clownesque subtile, ØBLÍK joue avec les plis du corps, de l'espace et du temps. La performance acrobatique devient récit et invite à une traversée sensible et vibrante, dans une rare combinaison de poésie et d'humour.



# SPECTACLE

*Acroche (n. f.):*

*1. Point d'attache pour ne pas disparaître*

*2. Élément (dessin, slogan, début de texte) destiné à retenir l'attention*

## LA BALANÇOIRE GÉANTE

Création juin 2023  
Texte en français

La Volte Cirque

- Durée 30 min
- À partir de 8 ans
- 12€ / 8€ / Pass Tribu
- Orangerie, Parc du château

**Quand t'es champion du monde, c'est la classe non ? Ça veut dire que t'es au top. Au top du top même. Champion du monde ça veut dire qu'il n'y a personne, dans le monde entier, qui le fait mieux que toi. T'es au sommet de la chaîne alimentaire en quelque sorte !**

La balançoire géante est un sport extrême inventé en Estonie dans les années 90. Il se pratique sur les plus grandes balançoires du monde avec l'espoir d'en faire le tour complet. Aujourd'hui, Sidney va tenter de battre son record personnel. Parce que c'est la classe d'être champion d'un truc, même de n'importe quoi. Sur un agrès ballant à 12 mètres de haut quand même !

Dans une sorte d'auto-analyse psycho-socio-politique, notre athlète interroge les raisons qui le poussent à s'entraîner nuits et jours pour la réalisation d'un acte fou et inutile. Un grand moment de voltige aérienne où il sera question d'engagement, de récit héroïque et de rêve d'envol. Drolatique !

Sidney n'a pas travaillé avec Jean Dujardin, ni dirigé la dernière création du ballet national de Chine. Il est néanmoins acrobate polyvalent et fervent admirateur du geste absurde.

**JEU 13**

**18:30**

**VEN 14**

**19:30**



# NAÏADE

Création 2026

Cie Out of the Blue

**Dans une performance, à la fois pure et fulgurante, inspirée du cycle de l'eau, Out of the Blue mélange cirque et danse d'un genre nouveau... en apnée. Un spectacle unique en son genre, à couper le souffle !**

Ici le geste circassien se déplace pour une ode à l'eau, en immersion totale, qui nous fait oublier le reste du monde.

Dans un aquarium devenu scène vivante, quatre acrobates évoluent tout en fluidité. Corps en apesanteur, portés suspendus, respirations synchronisées : les mouvements se déploient dans une danse hypnotique où cirque et immersion fusionnent. Là où habituellement les circassiens tentent de repousser leurs limites face à la gravité, les recherches de Out of the Blue s'en libèrent.

Un spectacle comme un appel à s'arrêter et à se sentir enveloppé par cette expérience sensible, poétique et joyeuse qui se déroule là juste sous nos yeux et qui donne une irrésistible impression de légèreté. On plonge avec eux !

*Sensibles à l'impact qu'ils peuvent avoir sur l'environnement, les acrobates remplissent leur aquarium avec une source locale, la rendent claire sans altération chimique pour la réalisation du spectacle, avant de la reverser dans son milieu naturel.*

- Durée 45 min
- Tout public
- 12€ / 8€ / Pass Tribu
- Plage de l'étang de la Lande, Nexon

**VEN 14**      **18:00**  
**SAM 15**      **18:00**

En coréalisation avec :



Avec le soutien de :



# SPECTACLE

**Qu'est-ce qu'elle a dans le ventre ? Une berceuse, des contes qui font peur, une tête de loup dans le noir, l'odeur des sous-bois, un accident de voiture, une tâche de peinture, un animal aux aguets, une voix qui hausse le ton, quelqu'un qui la suit, une mémoire floue, la solitude, des mots tabous, des tremblements, un instant suspendu, l'adrénaline, le vide et puis ses tripes !**

O Pelpel promène son agrès-sculpture, curiosité précieuse et objet sur lequel se tenir en équilibre. Et nous voilà embarqués dans une drôle d'expédition suspendue pour explorer avec humour et poésie ce moment fragile où la peur fait trembler mais donne aussi l'élan d'avancer.

Entre suspension, chant et jeu clownesque, paré de costumes comme de nouvelles peaux, le corps vacille, résiste et transforme le frisson en courage.

Cirque brut, intime et de plein air, tendre et malicieux, *Tremble* célèbre la joie de traverser ses peurs pour mieux grandir. Une ode à l'enfance et à la transformation, qui parle autant aux enfants d'aujourd'hui qu'à ceux que nous avons été.

**SAM 15 19:30**

- Durée 45 minutes
- À partir de 5 ans
- 12€ / 8€ / Pass Tribu
- Jardin des Sens, Parc du château de Nexon

Création 2025

De et avec O Pelpel

## TREMBLE





# QUARANTAINES

- Durée 1h
- Déconseillé aux moins de 14 ans (mais pas interdit!)
- 12€ / 8€ / Pass Tribu & Pass Grande Tablée (mer.12)
- Salle Georges-Méliès, Nexon

**LUN 10**      **21:00**  
**MER 12**      **15:30**

Création 2022

Exquise Compagnie  
Véronique Tuailleon

**Après le succès de *More Aura* l'an dernier, Christine revient, avec un nouveau spectacle, nous parler de nous. Véronique Tuailleon est cette femme débordante de paroles qui explore avec humour et sincérité les questionnements de la quarantaine : la solitude, le sens de la vie et le rapport aux autres. Et ça secoue, forcément !**

Christine est seule depuis longtemps. Même quand il y a du monde, des fois, elle s'ennuie. Elle tourne en rond dans sa tête et dans son corps. Christine vieillit. Elle fait des rêves érotiques avec Yann, jeune. Elle pense des fois à sa vie d'avant, enfant. Elle était si drôle !

Christine est perchée sur ses talons mais ça ne l'empêche pas de faire des roulades et de s'échauffer les muscles. Elle se remplit d'air. Christine parle toute seule (à moins qu'il y ait quelqu'un ?).

Elle rejoue sa vie, elle imagine sa mort, elle joue à action vérité et fait des quizz. Elle est ce tourbillon de la moitié de vie qui nous pose là, seuls face à nous-mêmes. Qui mélange le début et la fin. Qui questionne sur le sens de ce que nous sommes et qui nous fait exister. Toujours entre rires et émotions.

Mercredi 12 août, de curieux phénomènes vont se succéder et la journée s'annonce un peu spéciale. Pour profiter au maximum, il faut s'y préparer!

Dès le midi, partagez la grande tablée des artistes et de toute l'équipe du festival.

Une éclipse totale du soleil, la catégorie la plus rare et la plus spectaculaire, s'annonce. Partielle mais très prononcée en France, elle crée l'évènement où tout semble se bousculer. Attention, le port de protections adéquates est indispensable! On a récupéré des lunettes d'éclipse auprès de notre partenaire ICI Limousin. On a aussi convié des artistes qui vont éteindre la lumière pour offrir une drôle de nuit en plein jour et nous charger d'énergie!

# LA GRANDE TABLÉE

**MER 12 12:30**

Pour bien commencer cette journée d'exception, venez déguster un repas concocté par notre cheffe 3 étoiles (les artistes n'en disent que du bien!), Gaëlle Chabrol aux fourneaux. Choisissez votre place, face à face avec un acrobate ou nez à nez avec un clown!

**Quoi de mieux pour prendre le temps de nous rencontrer ?**

- Menu unique 16€ (hors boisson)
- Billet couplé avec *Quarantaines* de l'Exquise Compagnie - Véronique Tuillon: 24€ (15h30 – salle Georges-Méliès)
- Réservation indispensable
- Parc du château de Nexon



# ÇA NOUS FAIT DU BIEN ET C'EST POUR ÇA QU'ON LE FAIT


Cirque À Côté de la Planche

**Attention, ça va voler haut !**

Ils sont six. Avec Babette, leur bascule, ils sont sept. Collectif d'acrobates à la bascule de la 38<sup>e</sup> promotion du CNAC, ils illustrent avec brio l'esprit du cirque. Un esprit qui ne se proclame pas, mais qui se pratique. Ici la performance acrobatique se traduit par des corps qui se risquent, qui se rattrapent, qui se font confiance. Un cirque qui, par sa seule présence, interroge notre manière d'habiter le monde : oser, créer, se relier. Sensible, puissant et terriblement actuel.

**MER 12 19:00**

- Durée 15 min
- Tout public
- Gratuit
- Parc du château de Nexon



Une expérience culinaire  
visuelle et sensible

# ORBITES

Gwendoline Blosse

MER 12 22:30

**À manger, à voir et à partager ! Elle est graphiste culinaire et transforme la cuisine en espace de création, de participation et de rencontre collective. Après le succès de son installation *Lumino* en juin 2025, nous sommes très heureux de l'accueillir au festival.**

Avec *Orbites*, Gwendoline Blosse bouscule les sens et déplace les repères dans une expérience qui mêle lumière, musique et dégustation. Ici, ce que l'on voit n'est jamais tout à fait ce que l'on goûte. Comme lors d'une éclipse, les couleurs glissent, les perceptions basculent et ici les saveurs semblent se déplacer.

Vous êtes invités à circuler librement entre observation, dégustation et hésitation, dans un environnement en transformation continue, véritable terrain d'exploration sensorielle, ludique et déroutant.

*Info gourmande: la préparation contient du gluten.*

- Durée 1h
- Tout public
- 12€ / 8€ / Pass Tribu
- Grange Mississippi,  
Cour du château

Trois spectacles, trois duos, trois formes d'intensité scénique. Qu'ils se situent dans l'intimité d'une relation, dans l'apprentissage de l'existence ou dans la confrontation des idées, les spectacles *Cadres*, *Commencer à exister* et *Une pédagogie du conflit* mettent en scène deux artistes dans un engagement physique total au service d'une vision esthétique et politique de la relation humaine.

Un parcours que nous vous invitons à découvrir dans son intégralité.

- Pass XL 3 spectacles au Vaisseau 54€
- Pass XXL 5 spectacles Vaisseau + Chapiteaux 90€



# CADRES

Création 2025

Cie Aléas

LUN 10 20:30  
MAR 11 21:00

- Durée 1h
- À partir de 10 ans
- 22€ / 12€ / 8€ / Pass Tribu / Pass XL et XXL
- Le Vaisseau, Parc du château

**Le vertige n'est jamais loin dans ce spectacle total et très physique où le risque devient langage et la contrainte, moteur de liberté. Et si défier la gravité permettait d'interroger la loi ?**

Nous vivons tous à l'intérieur de cadres: notre corps, notre environnement, mais aussi les règles et les lois qui organisent la vie en société. CADRES part de ce constat simple pour en faire une expérience de cirque physique, sensible et engagée.

Sur scène, un espace strictement délimité devient terrain d'aventure. Dans ce cadre, chaque geste compte et le risque est pleinement assumé. Les deux acrobates, Fanny Austry et Mathilde Van Volsem, prennent le chemin des airs pour explorer un monde de déséquilibres, d'appuis fragiles et de suspensions inattendues.

À deux, elles s'engagent avec précision, attention et présence, et font émerger un geste artistique puissant. Comme une sortie de cordée au-dessus du vide, elles avancent ensemble, portées par la musique de Narumi Hérisson et une lumière ciselée, au cœur d'un dispositif qui dessine des limites et, à la fois, ouvre des passages invisibles. Une invitation à regarder autrement ce qui nous tient, nous porte... ou nous retient.



*À bras-le-corps (exp.) :*

1. Avec les bras et par le milieu du corps

2. Saisir quelqu'un à bras-le-corps

3. Prendre une difficulté à bras-le-corps, s'en occuper sérieusement et de près



## COMMENCER À EXISTER

Création 2025

Martin Palisse, Stefan Kinsman  
& David Gauchard

- Durée : 1h10
- À partir de 10 ans
- 22€ / 12€ / 8€ / Pass Tribu / Pass XL et XXL
- Le Vaisseau, Parc du château

**MER 12**      **20:30**  
**VEN 14**      **21:30**

**Jonglage, roue Cyr et récit s'entrelacent dans une pièce intense et sensible qui explore ce que nos héritages familiaux laissent en nous et ouvre la voie à d'autres possibles. Une expérience vibrante, à vivre ensemble.**

Quitter la violence. Chercher la douceur. Commencer à exister.

Martin Palisse poursuit son exploration intime et engagée des héritages qui nous façonnent et invite Stefan Kinsman, artiste complice virtuose de la roue Cyr, à croiser avec lui les empreintes laissées par leurs pères.

Dans un dialogue à la fois brut et lumineux, où le jonglage et la performance rencontrent le théâtre, les deux artistes interrogent ce qui reste en nous de notre éducation familiale et inventent de nouvelles formes de relation fondées sur l'écoute, l'amitié, la douceur.

Guidés par la mise en scène de David Gauchard, entre moments parlés et instants de cirque, ils nous entraînent dans une traversée physique et intime, où la mémoire du passé se confronte à la présence vive du mouvement acrobatique. Rythmé, tout en tension autant que doux et fragile.



## UNE PÉDAGOGIE DU CONFLIT

Création 2026

Naïf Production

**Jouant des rapports de conflit, entre agressivité et besoin de l'autre, Mathieu Deseigne et Lucien Reynès fusionnent acrobatie et arts martiaux pour mettre en jeu la nécessité d'être ensemble. Naïf Production signe une œuvre singulière, avec un soupçon de dérision, accessible à tous. Impressionnant et très intense !**

Dans une mise en danse, drôle et acrobatique, du rapport humain, au registre absurde et décalé, le duo hyperactif de Naïf Production réinvente une nouvelle fois son art de la relation par l'acrobatie.

Deux danseurs acrobates, arc-boutés l'un contre l'autre, s'élancent, se soulèvent et chutent dans un dialogue physique où l'engagement du corps est premier. Ils tentent un pas de deux, entre la puissance de la lutte et la grâce d'un tango, pour sonder la complexité de nos liens. Jouant de toutes les stratégies d'approches, parfois trop musclées, souvent maladroitement, ils s'emploient à une infatigable tentative de réduction des distances.

Détournant ici la pratique d'un art martial, le Jiu-jitsu, aussi appelée « arte suave » chez les Brésiliens, ces deux acrobates virtuoses nous offrent un mode d'emploi loufoque et poétique pour faire histoire avec l'autre.

- Durée : 1h
- À partir de 10 ans
- 22€ / 12€ / 8€  
/ Pass Tribu / Pass XL et XXL
- Le Vaisseau,  
Parc du château

**JEU 13 20:30**  
**SAM 15 20:00**

# MASCULIN-ES

Création 2025

Cie L'MRGée  
Marlène Rubinelli-Giordano

**Cinq acrobates venus de Russie, du Chili, du Surinam, du Portugal et du Brésil se rencontrent autour d'un langage commun : le cirque. Ils nous entraînent dans un voyage où se superposent rêves, exploits et intimités, et où le cirque se révèle comme un moyen d'explorer l'humain dans toute son épaisseur.**

Il y a dans l'MRG'ée, les initiales de Marlène Rubinelli Giordano, trapéziste, qui interroge son propre corps, longtemps perçu comme masculin.

De cette réflexion naît une œuvre collective puissante, portée par cinq parcours singuliers, cinq disciplines et plusieurs générations. Cirque, récit, performance et écriture corporelle s'entrelacent dans un espace vibrant où les corps parlent autant que les mots.

Entre prouesse et délicatesse, intimité et engagement physique, l'acrobatie, la contorsion, le trapèze et les aériens deviennent les langages d'une exploration sensible de l'identité, des liens et de ce qui nous rassemble profondément. Spectaculaire et généreux!

**MAR 11**      **20:00**  
**VEN 14**      **21:00**  
**SAM 15**      **21:30**

- Durée 1h10
- À partir de 8 ans
- 22€ / 12€ / 8€  
/ Pass Tribu / Pass XXL
- Chapiteau,  
Place Annie-Fratellini,  
Nexon

*Après quarante ans de discipline corporelle, je regarde aujourd'hui mon parcours d'artiste et de femme à travers une nouvelle question : qu'est-ce que le masculin ? Pourquoi m'a-t-il façonnée, attirée, habitée ? Cette interrogation a pris forme il y a quelques années, comme un mot venu de l'enfance, réveillant des souvenirs de « garçon manqué », de corps-forteresse, de musculation comme rempart et de liberté conquise. Avec Masculin.es, je choisis le portrait comme forme d'écriture.*

*Non pas un portrait figé, mais des portraits en mouvement, faits de gestes, de voix et de présences. Les cinq circassiens que j'invite portent en eux leurs histoires, leurs cultures et leurs propres façons d'habiter le masculin. Ensemble, ils dessinent une fresque sensible et plurielle.*

*[...] Masculin.es n'est pas seulement un spectacle : c'est un espace de dialogue, une traversée artistique et humaine qui interroge nos façons d'« être homme ».*

Marlène Rubinelli-Giordano



En coréalisation avec :

# SPECTACLE

*Home-cirque : nostalgie d'un  
endroit instable où pourtant  
on s'est senti tenu*

## IGNIS

Création 2025

Collectif Sismique

Après son passage en 2025 avec le spectacle *Instable*, nous avons le plaisir d'accueillir sa nouvelle folie. Dans une danse faite d'apprivoisement, de surprises et de poésie, Nicolas Fraiseau embrase le chapiteau pour faire naître un face-à-face délicat entre un clown et la flamme. Un spectacle doux-dingue et fascinant pour petits et grands !

Une piste, un clown et du feu.

De l'allumette au brasier, le feu danse, se transforme, des plus petites lueurs aux flammes dévorantes. Le clown s'y mêle, s'y frotte et se laisse surprendre.

Dans ce cercle, il apprend le langage du feu avec douceur et maladresse. Par son regard espiègle, il partage notre fascination transgressive pour les flammes.

IGNIS place le feu au cœur du chapiteau et convoque, à travers lui, nos plus intimes et lointains imaginaires. Comme un retour à l'essentiel, à l'archaïque autour de cette formidable matière d'une beauté brute.

*Les spectateur·ices peuvent être exposés à des fumées pouvant être gênantes pour les personnes asthmatiques.*

- Durée : 1h
- À partir de 8 ans
- 22€ / 12€ / 8€  
/ Pass Tribu / Pass XXL
- Sous chapiteau,  
Parc du château

**MER 12** 21:00  
**JEU 13** 21:00  
**SAM 15** 22:00

Avec le soutien de :



Porter l'agrès. Point de départ. Avec Mano Vos, la roue devient une présence vivante. Acrobate singulier avec cet agrès, il développe une pratique radicale où le poids, le mouvement et l'engagement physique nous embarquent. Sans échappatoire !

*Get High* s'écrit comme un rituel acrobatique. Sur une piste baignée de clair-obscur, Mano Vos engage un corps à corps précis et radical avec son immense anneau de métal. Son geste, inspiré du kata et de l'esprit du Bushido, devient un engagement total où la maîtrise du mouvement dialogue avec le risque et où la spirale devient à la fois forme physique et symbole sacré.

Plus qu'une performance ! Dans un dispositif lumineux qui dessine un espace-temple entièrement dédié au geste, porté par la voix et la musique hypnotique de Narumi Hérisson, il compose une cérémonie magnétique, de présence et d'élévation.

Création 2026

De et par Mano Vos  
Mise en scène Martin Palisse

**LUN 10**      22:30  
**MAR 11**      22:30  
**JEU 13**      22:30

- Durée : 30 min
- À partir de 10 ans
- 12€ / 8€ / Pass Tribu
- Jardin des Sens,  
Parc du château de Nexon

*L'équilibre n'est pas  
l'absence de tension,  
c'est sa  
négociation*

## GET HIGH



**EN LIVE !**




# GOLDEN BUG

- Gratuit, en accès libre
- À l'Etoile Rouge

Laissez-vous emporter par un tourbillon sonore aussi dansant qu'hypnotique avec The Pisolabis Experience! Mené par Golden Bug accompagné par la chanteuse et claviériste japonaise Vega Voga et le multi-instrumentiste argentin Pablo Volt, ce trio explosif déploie une musique organique, vibrante et psychédélique. Irrésistible et électrique comme on aime!

**VEN 14 23:00**



# TUMULT + HANS KÜNZE + VEGA VOGA B2B JC (VOX LOW)

Les metteurs en son des spectacles, Jean Geudré aka Tumult (*Commencer à exister*), Hanz Künze (*Naïade*) et Narumi Hérisson aka Vega Voga (*Cadres* et *Get High*) avec JC de Vox Low, investissent la nuit pour une série de concerts live et DJ sets portés par l'énergie du dancefloor. Une dernière occasion de danser avant de se dire Au revoir et à l'année prochaine!

- Gratuit, en accès libre
- À l'Etoile Rouge

**SAM 15 23:00**

## LUNDI 10

14:30	<b>ATELIER CIRQUE (6-10 ans &amp; 11-17 ans)</b>			• De 36€ à 140€	Gymnase
18:00	<b>ØBLIK</b> Le Troisième Cirque	• Durée 45 min	• Tout public	• 12€ / 8€	Orangerie, Parc du château
19:00	<b>[Concert] MUCHO BUENO</b>			• Gratuit	Terrasse de l'Etoile Rouge
20:30	<b>CADRES</b> Cie Aléas	• Durée 1h	• + 10 ans	• 22€ / 12€ / 8€	Le Vaisseau
21:00	<b>QUARANTAÎNES</b> Véronique Tuillon	• Durée 1h	• + 14 ans	• 12€ / 8€	Salle Georges-Méliès
22:30	<b>GET HIGH</b> Mano Vos	• Durée 30 min	• + 10 ans	• 12€ / 8€	Jardin des Sens

## MARDI 11

14:30	<b>ATELIER CIRQUE (6-10 ans &amp; 11-17 ans)</b>			• De 36€ à 140€	Gymnase
18:00	<b>ØBLIK</b> Le Troisième Cirque	• Durée 45 min	• Tout public	• 12€ / 8€	Orangerie, Parc du château
20:00	<b>MASCULIN.ES</b> Cie L'MRGée	• Durée 1h10	• + 8 ans	• 22€ / 12€ / 8€	Chapiteau, Place Annie-Fratellini
21:00	<b>CADRES</b> Cie Aléas	• Durée 1h	• + 10 ans	• 22€ / 12€ / 8€	Le Vaisseau
22:30	<b>GET HIGH</b> Mano Vos	• Durée 30 min	• + 10 ans	• 12€ / 8€	Jardin des Sens

## MERCREDI 12

12:30	<b>LA GRANDE TABLÉE DES ARTISTES</b>	• Menu unique		• 16€	Parc du château
14:30	<b>ATELIER CIRQUE (6-10 ans &amp; 11-17 ans)</b>			• De 36€ à 140€	Gymnase
15:30	<b>QUARANTAÎNES</b> Véronique Tuillon	• Durée 1h	• + 14 ans	• 12€ / 8€	Salle Georges-Méliès
18:00	<b>ØBLIK</b> Le Troisième Cirque	• Durée 45 min	• Tout public	• 12€ / 8€	Orangerie - Parc du château
19:00	<b>ÇA NOUS FAIT DU BIEN ET C'EST POUR ÇA QU'ON LE FAIT</b> Cirque À Côté de la Planche	• Durée 15 min		• Gratuit	Parc du château
20:30	<b>COMMENCER À EXISTER</b> Martin Palisse, Stefan Kinsman & David Gauchard	• Durée 1h 10	• + 10 ans	• 22€ / 12€ / 8€	Le Vaisseau
21:00	<b>IGNIS</b> Collectif Sismique	• Durée 1h	• + 8 ans	• 22€ / 12€ / 8€	Chapiteau, Parc du château
22:30	<b>ORBITES</b> Gwendoline Blosse	• Durée 1h	• Tout public	• 12€ / 8€	Grange Mississippi

## JEUDI 13

14:30	<b>ATELIER CIRQUE (6-10 ans &amp; 11-17 ans)</b>			• De 36€ à 140€	Gymnase
18:30	<b>LA BALANÇOIRE GÉANTE</b> La Volte-Cirque	• Durée 30 min	• + 8 ans	• 12€ / 8€	Orangerie
20:30	<b>UNE PÉDAGOGIE DU CONFLIT</b> Naïf Production	• Durée 1h	• + 10 ans	• 22€ / 12€ / 8€	Le Vaisseau
21:00	<b>IGNIS</b> Collectif Sismique	• Durée 1h	• + 8 ans	• 22€ / 12€ / 8€	Chapiteau Parc du château
22:30	<b>GET HIGH</b> Mano Vos	• Durée 30 min	• + 10 ans	• 12€ / 8€	Jardin des Sens

## VENREDI 14

14:30	<b>ATELIER CIRQUE (6-10 ans &amp; 11-17 ans)</b>			• De 36€ à 140€	Gymnase
18:00	<b>NAÏADE</b> Out of the Blue	• Durée 45 min	• Tout public		Plage de l'étang de la lande
19:30	<b>LA BALANÇOIRE GÉANTE</b> La Volte-Cirque	• Durée 30 min	• + 8 ans	• 12€ / 8€	Orangerie
21:00	<b>MASCULIN.ES</b> Cie L'MRGée	• Durée 1h10	• + 8 ans	• 22€ / 12€ / 8€	Chapiteau, Place Annie-Fratellini
21:30	<b>COMMENCER À EXISTER</b> Martin Palisse, Stefan Kinsman & David Gauchard	• Durée 1h 15	• + 10 ans	• 22€ / 12€ / 8€	Le Vaisseau
23:00	<b>[Concert] GOLDEN BUG</b>			• Gratuit	L'Etoile Rouge

## SAMEDI 15

18:00	<b>NAÏADE</b> Out of the Blue	• Durée 45 min	• Tout public		Plage de l'étang de la lande
19:30	<b>TREMBLE</b> O Pelpel	• Durée 45 min	• + 5 ans	• 12€ / 8€	Jardin des Sens
20:00	<b>UNE PÉDAGOGIE DU CONFLIT</b> Naïf Production	• Durée 1h10	• + 8 ans	• 22€ / 12€ / 8€	Le Vaisseau
21:30	<b>MASCULIN.ES</b> Cie L'MRGée	• Durée 1h	• + 8 ans	• 22€ / 12€ / 8€	Chapiteau, Place Annie-Fratellini
22:00	<b>IGNIS</b> Collectif Sismique	• Durée 1h	• + 8 ans	• 22€ / 12€ / 8€	Chapiteau, Parc du château
23:00	<b>[Concert] TUMULT - HANS KÜNZE - VEGA VOGA</b>			• Gratuit	L'Etoile Rouge

# LES RÈGLES DU JEU

## LES TARIFS

Billets à l'unité ou Pass, c'est vous qui choisissez !

## LES MULTI-PASS

Composez votre parcours, solo ou en tribu et bénéficiez de tarifs préférentiels.  
Choix des représentations au moment de la réservation - Nombre de pass limité

- **PASS INTÉGRAL Tout voir → 160€**  
Nominatif, il vous permet de voir les 12 spectacles à un tarif avantageux.
- **PASS XL Tarif plein → 54€**  
Pass nominatif 3 spectacles au Vaisseau.
- **PASS XXL Tarif plein → 90€**  
Pass nominatif 3 spectacles au Vaisseau + 2 spectacles sous chapiteaux.
- **PASS TRIBU**  
Profitez d'une réduction d'environ 25 % pour le spectacle de votre choix. Composez votre tribu de 3 à 5 personnes: 2 adultes maximum et tout le reste en enfants de moins de 18 ans.
- **PASS TABLÉE DES ARTISTES → 24€**  
Mercredi 12 août à 12h30: menu unique à tendance végétarienne  
+ spectacle QUARANTAINES à 15h30

## PLACES À L'UNITÉ

- **Tarifs sur-mesure pour chacun des spectacles, de 12€ à 22€.**  
Vous trouverez page à page toutes les informations nécessaires.
- **TARIF – de 18 ans → 12€**
- **TARIF SPÉCIAL → 8€**  
Réservé aux étudiants de moins de 26 ans, bénéficiaires de minima sociaux (RSA, AAH...) et demandeurs d'emploi (sur présentation d'un justificatif).
- **TICKET CULTURE JEUNES de la Communauté de Communes → 3€**  
Tu as entre 3 et 25 ans ? Tu habites la Communauté de Communes Pays de Nexon - Monts de Châlus ? Les billets sont à retirer à l'Office de Tourisme à Nexon, dans la limite de 2 tickets maximum.
- **Clients SNCF Voyageurs TER Nouvelle-Aquitaine ?**  
Bénéficiez d'une réduction de 10% par rapport au plein tarif, en présentant votre titre de transport valide sur le réseau TER SNCF Nouvelle Aquitaine, uniquement au guichet.
- **ACCÈS LIBRE** sur les concerts
- **LA TABLÉE DES ARTISTES → 16€**  
Mercredi 12 août à 12h30
- **ATELIERS 6-10 ANS & 11-17 ANS → de 36€ à 140€**  
1, 2, 3, 4 ou 5 jours d'ateliers, faites votre choix.
- **PASS CULTURE**  
Si tu as entre 17 et 20 ans, achète tes places ou réserve ton atelier directement sur l'application!  
Avec l'offre Duo, viens avec la personne de ton choix.

Et aussi... abonnez-vous au **CERCLE DES SPECTATEURS** (15€), devenez mécène du Sirque, un « **super abonné** » (à partir de 45€)!

*Le Sirque accepte les Shake@do.87 du conseil départemental de la Haute-Vienne, les chèques vacances, les chèques-culture et les tickets-loisirs CAF87.*

# ACHETER SES PLACES

- En ligne via [www.lesirque.com](http://www.lesirque.com)

- 2 points de vente tout au long de l'été

Office de tourisme Pays de Nexon

Monts de Châlus Place de la république

• Du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 17h

• Ouverture exceptionnelle samedi 15 août

• T. 05 55 58 28 44

Sur place, conciergerie du château,  
billetterie centrale au bureau du Sirque

• Dès le lundi 15 juin du mardi au vendredi de 14h à 18h,  
à partir du jeudi 30 juillet et tous les jours du festival de  
14h jusqu'au dernier spectacle

• T. 05 55 00 98 36

## BON À SAVOIR

**Pensez à arriver en avance**, surtout si vous devez passer à la billetterie! Les horaires annoncés correspondent au début des spectacles et les spectacles commencent à l'heure. Souvent il n'est pas possible d'entrer après le début du spectacle.

### Accès handicapé et PMR

Afin de vous accueillir dans les meilleures conditions, nous vous remercions de bien vouloir nous informer de votre venue au 05 55 00 98 36 pour nous permettre de faciliter votre accès dans les différents espaces.

### Spectacles accessibles

Le projet « Dans tous les sens » favorise l'accessibilité aux spectacles des personnes en situation de handicap sensoriel en leur conseillant certains spectacles. Information sur [www.dtls2.org](http://www.dtls2.org).

Licornes, poneys, chiens et autres animaux admis, si gentils, dans le parc du château mais pas dans les salles de spectacles!

## PARTENAIRES PRIVÉS

### A'TOUT CIRQUE, CLUB DE MÉCÈNES

L'art et la culture étant un bien et une richesse sensible, Le Sirque reçoit le soutien de mécènes.

Nous remercions l'ensemble des membres du club A'Tout Cirque pour leur soutien permanent et de longue date. Il révèle l'engagement collectif et l'enrichissement mutuel et culturel de cette aventure commune.

Vous souhaitez devenir mécène du Sirque? Nous serons ravis de vous recevoir et d'en discuter avec vous.

Contact: [communication@lesirque.com](mailto:communication@lesirque.com)



### LE CERCLE DES ANNONCEURS

#### BRASSERIE LA STOUR

Large gamme de bières locales, artisanales et originales.

Ventes de dégustations sur place

- 15 route de Nexon, Rilhac-Lastours
- 06 09 57 39 42
- [brasserie.la.stour@gmail.com](mailto:brasserie.la.stour@gmail.com)

#### DES PIEDS ET DES PAINS

La petite boulangerie qui voyage!

- Pizzas, casse-croûtes, cave à vins et fromages, épicerie fine
- 11 route de Nexon, Rilhac-Lastours
- 06 20 47 93 20

#### EPURE

Architecte Urbaniste, Nexon

- 05 55 58 30 48
- [epure87@orange.fr](mailto:epure87@orange.fr)

#### GROUPAMA CENTRE-ATLANTIQUE

Agence

- 7 rue Victor Hugo, Nexon
- 05 55 58 26 61

#### LES CURIOSITÉS DE LAÉMA

Concept store Mode - Déco

- Accessoires, Bijoux
- 7 place de la République, Nexon
- 06 18 46 22 39

#### Ô COQUIN DE SORT

Librairie, cave à vins, café,

bar à vins, animations

- 7 rue Pasteur, Nexon
- 05 55 79 35 64
- [o-coquin-de-sort@orange.fr](mailto:o-coquin-de-sort@orange.fr)

### SARL MICHEL BARGET

Chauffage, énergies renouvelables,

photovoltaïque, plomberie, sanitaire,

électricité, couverture, zinguerie,

isolation combles et façades

- Séreilhac • 05 55 39 12 52
- [www.sarlmichelbarget.com](http://www.sarlmichelbarget.com)
- Gestion Forestière et Certification de gestion durable

### SCIC-CGF

- 13 rue Gambetta, Nexon
- 05 55 14 87 02 • [contact@scic-cgf.fr](mailto:contact@scic-cgf.fr)
- [www.scic-cgf.fr](http://www.scic-cgf.fr)

### V'LA AUT'CHOSE

Boutique associative

Produits locaux et bio

- 9 rue du pasteur, Nexon
- 05 55 58 80 16

Notre  
bonne humeur  
a l'accent  
d'ICI.

**ici**  
Radio . TV . Digital

Le média qui vit comme nous, ici.

